

لِعْوَشُ شَرْفَيْه



Published by : Ghausul Alam Publication
Managed by : Ghausul Alam Memorial Educational Society

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

وَتَبَارُكَ بِنَعْمٰنِ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شَفَاعٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ

نقوش اشرفیہ

خانوادہ سلسلہ اشرفیہ کے اعمال و نقوش کا گراں قدیم جمیع

مُرْتَبَّة

قادر ملت حضرت مولانا شاہ محمد محمود اشرف
 اشرفی جیلانی ولی یہود سجادہ نشین آستانہ اشرفیہ
 کچھ وجہ پر شرافت

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ

نقوش اشرفیہ

فائد کتاب

حضرت امیر شاہ محمد اشرف اشرفی جیلانی باشیں ریغ اعظم حضرت مولانا سید شاہ

مرتب

محمد اقبال اشرف سجادہ نشین سرکار کلاں

کامہ تقیم

حضرت مولانا مفتی محمد معین الدین اشرفی سماں پوری مدرس جامع اشرف

پروفیئنٹ

مفتی معین الدین اشرفی سماں پوری وقاری عیاث الدین المدینی جلا پوری

کتابت

محمد جابر حسین اشرفی لاسبریرین مختار اشرف لاسبریری

اشاعت

۱۴۲۱ھ مطابق ۲۰۰۷ء

مطبع

سماں پوریں

خالش

غريب فراز تلکیشناز

ملت کے پتے

مکتبہ قیضان اشرفی خانقاہ اشرفی حسین درگاہ کچھوچھے شتر صنح امید کرنگہ یوپی

جن آئندگی مبارکپور اعظم گڑھ یوپی

کتاب منزل تاتار پور کچھ سماں پوریں

مولانا قیضان الرحمن اشرفی مدرس اشرفی اقبال العلوم ماہی پور وایا سیر صنح سماں پوریں

مولانا دریس اشرفی مدرس اشرفی مختار العلوم پیر یا ٹک بائی بازار پوریں بھار

سید زین الدین اشرفی نوٹسہید کاشیکار انساری بازار سورت گجرات

الاشرف کلڈی پھول بڑیا راج محل صنح صاحب گنج بھار

فهرست مضمایں

مفتون	مضامین	صفحہ	مفتون	مضامین
۵۲	سنند قصیدہ غوثیہ	۱۸	۴	۱ انساب
۵۵	خواص فضائل	۱۹	۴	۲ اجازات
۵۶	قصیدہ غوثیہ	۲۰	۸	۳ عرض مؤلف
۵۹	قصیدہ بردہ شریف	۲۱	۱۱	۴ کلمہ لقت دیم
۵۳	صلوٰۃ فاطمہ	۲۲	۱۹	۵ عملیات
۵۳	صلوٰۃ الاولیاء	۲۳	۲۰	۶ صلوٰۃ اختتام
۵۲	عمل یوم عاشورہ	۲۴	۲۴	۷ اسناد دعا رحیم ری
۵۲	عمل استخارہ	۲۵	۲۵	۸ طریقہ زکوٰۃ دعا رحیم ری
۵۸	تعویذات		۲۶	۲۶
۵۹	نقوش آیات قرائیہ و اسماء بزرگان	۲۶	۲۸	۹ اعتماد دعا رحیم ری
۴۲	ل نقش بسم اللہ شریف	۲۸	۳۰	۱۰ اختتام دعا رحیم ری
۴۲	نقش لوح بسم اللہ	۲۹	۳۱	۱۱ سندر حزب الاجر
۴۲	نقش مہربوت	۳۰	۳۲	۱۲ ترکیب زکوٰۃ حزب الاجر
۴۲	باب محبت	۳۱	۳۱	۱۳ اعتماد حزب الاجر و دعا ر
۴۸	باب عدالت	۳۲	۳۱	۱۴ سندر دعا بشمیخ
۴۱	باب نکاح	۳۲	۴۲	۱۵ ترکیب زکوٰۃ دعا بشمیخ
۴۳	باب استغفار و حفاظت حملہ طلب و دعویٰ	۴۳	۴۳	۱۶ دعا بشمیخ
				۱۷ اختتام

نمبر	مضامین	نمبر	مضامین
۳۵	باب در روزہ	۱۰۰	پڑا عبرائے جمیع حاجات و دفع آفات
۳۶	باب منع حل و اسقاط	۱۰۲	باب تحریر خلائق و حکایم و کامیابی متفہ
۳۷	باب ترقی مجاہدات و دعوت رزق	۱۰۴	باب ترقی مجاہدات و دعوت رزق و دفع زمر
۳۹	نقش برائے کشادگی ذہن و ترقی علوم	۱۰۵	درست پیدوار
۴۰	برائے کامیابی امتحان	۱۰۸	باب دفع جمیع امراض
۴۱	برائے معلومات دفیتہ	۱۰۹	باب ملذذات و منع ازاں و قوات اسک
۴۲	برائے طلاقہ برآمدگی مال دفیتہ	۱۱۰	باب دفع احتلام و حبیان و قطہ پیشہ
۴۳	باب واپسی مسروقات انسان و حوالز	۱۱۱	باب درستگی حیثیت صرح و اعتماد بول
۴۴	باب شناخت پورہ مال سرقة	۱۱۲	باب درستگی ناف و آماں کو عنصرت
۴۵	باب فتح و جنگ و جملہ کامیابی	۱۱۳	باب اضلاع و استقامت قلب
۴۶	باب آب و آتش و طوفان و حفاظت	۱۱۴	باب دفع تپ و دق و حرارت
۴۷	باب رہائی محبوس و سلامتی سفر	۱۱۵	باب محفوظی صرب تلوار و بندوق غیرہ
۴۸	باب نظر بست درست و جملہ مقاصد	۱۱۶	باب حل مشکلات دفع حاجات
۴۹	باب آسیب و بلیات	۱۱۷	باب دردگدھ و شکم و دمنک و کم و عیزہ
۵۰	برائے دسخورد دفع آسیب	۱۱۸	باب نظر بدڑ و شک
۵۱	برائے دریافت مرخص و آسیب	۱۱۹	باب جیجک و پیغہ و اسہمال
۵۲	برائے دریافت مرخص و آسیب	۱۲۰	باب زخم پشم و زبان و زہر و غیرہ

نحو	مضامين	نحو	مضامين
١٢٥	طبعی لنسخہ جات	٧٤	باب زیادتی تشریذ ابڑا شیر جات
١٢٨	خواب اور اسکی تعبیر	٧٦	باب ام الصیان (جموگ)
١٥٩	اعضاء انسانی کا پھر ان اور اسکا	٧٨	باب خون رعاف (بکیر) و حفاظت مرض
١٤٢	السان بدن کے تین اور ائے اشارات	٧٩	باب صرف اطفال گزی اطفال ولاءزی
١٤٤	التجا	٨٠	نقوش مختلف الوزع و اقسام

اُنتساب

میں اپنی اس حقیقی کوئشن کو اس مہر پر خواہ لایت، مبنی فیوض و برکات، تاک سلطنت
عوٰۃ العالم، محبوب یزدانی، قدوۃ الکبریٰ میرا وحد الدین سید اشرف جہانگیر سمنانی قدس کر
النورانی کے نام نامی اسم گرامی کی طرف منسوب کرتا ہوں ہو اونچ سمنان پر طلوع یوں اور پانی ضیا یار
کرنوں سے پیشمار تاریک دلیں کو روشن کرتا ہو اہم دوستان پر بخش کر کچھوچھہ کی مقدس زمیں میں
ہمیشہ کیلئے روپوشن ہو گیا۔

اوں

جملہ بزرگان دین خالزادہ اشرفیہ کے نام جن کے دامت بدست ارشنی فیضان ہم بک
پہنچا خصوصاً بحود سلسلہ اشرفی قطب ربانی، شیعی غوث جیلانی اعلیٰ حضرت ارشنی میان قدس سرہ
سجادہ نشین آستانہ اشرفیہ کے نام جس نے خالزادہ اشرفی اور سلسلہ اشرفیہ کو کچھوچھہ مقدسہ
کی گلیوں سے دنیا کے گوشے گوشے تک پہنچا دیا۔

اوں

سیدی و مرشدی و بھری حمد و الماشیع حضرت مولانا سید شاہ محمد مختار اشرف بجادہ نشین
قدس سرہ کے نام جنکی بناگاہ ولایت نے مجھے جیسے ہزاروں خاک کے ذرول کو کنداں بنادیا
اور سیدی و مرتدی والدگرامی شیخ اعظم مولانا سید شاہ محمد ااظہار اشرف
اسرافی جیلانی سجادہ نشین کے نام جن کے دم قدم سے میرا وہرد قائم ہے۔

سید محمد اشرف

اجازت

بحد اعلماء و خلفاء اشرفیہ کو اس کتاب سے افادہ آستفادہ کی گئی اجارت
 ہے البتہ عمل حیدری و حزب الجمیل کی طبقے خالقہ اشرفیہ حسین سرکار کلال کچھو کچھ مقدار کے
 سجادہ نشین کی اجازت مرضط ہے بلا حصول اجازت کوئی صاحب عمل کیلئے مکربتہ
 نہ ہوں۔ ورنہ نقصان ہو سکتا ہے۔ واضح رہے کہ حضور شیخ اعظم مولانا سید شاہ
 محمد اظہار اشرف اشرفی جیلانی سجادہ نشین آستانہ اشرفیہ نے بحد اعمال
 دو گیریاضات و مجاہدات کے دشوار لذار مراحل بجمان حالفشاں میوا جہاں اس
 سے اللہ تعالیٰ علیہ وسلم مدیر طیبہ میں اپنے والدگرامی عز و مردم المشائخ سرکار کلال اور
 جامد حضرت پیر سید مصطفیٰ اشرف قدس سرہما کی اجازت سے طے کئے ہیں۔

سَيِّدُكَمْحَمْدًا شَرْفُ اَشْرَفِ الْجَيْلَانِي
 ولی عہد سجادہ نشین آستانہ عالیہ اشرفیہ دانائم اعلیٰ یادِ اشرف
 دُلَاہ کچھو کچھ سریف

عرض مؤلف

خالق ارض و سما، رداع مرضن دبا جل و علانے اس خالدان گئی میں انسانوں کو اپنی عبادت
کیلئے پیدا فریبا ہے ارتضاد خداوندی ہے و مَا لَخَفِّتُ الْجِنَّةَ وَالْأَنْسَى إِلَّا يَعْدُونَ پوکر عبادت
و پیافت کی کما حلقہ ادا یعنی اور بندگی کے کمال اظہار کیتے جس طرح ایمان و عقائد کی درستگی، جسم و لباس
کی طہارت و پاکیزگی ضروری ہے اسی طرح جسم واعضا کی صحت وسلامتی بھی نائز ہے۔ ظاہر ہے کہ جب
جسم ضعیف و رلیف ہوں گے، اعضا کم کرو دن تو ان پوچھے اور قلب دروح اپنی بد اعلایوں، اثرات و محکوم ایسی
غلل کی آسودگیوں سے تناؤ و مخلوق ہو گئے تو پورے طور پر مقاصد الہیہ کی تکمیل نہیں ہو سکتی۔ اس لئے شانی
سلطان نے امر ارض کے ساتھ ادویہ وادعیہ کو نازل فرمایا تاکہ بندہ اس سے افادہ و استفادہ اور علاج و معالجہ
کر کے صحت یاب ہو کر ہماری عبادت کا حق ادا کر سکے۔

علاج و معالجہ کے در طریقہ کامیں سے ادعیہ کو فاضل اہمیت حاصل ہے کہ انسان جب دوائیں سے
عابز و در برازہ ہو کر اپنی زندگی سے مالاوس ہو جاتا ہے تو چار دن اچار تقویہ و دعا کا سہما ریتتا ہے۔ چنانچہ
علم الہی میں اس کی زندگی باقی ہے تو دعائیں کی برکت سے اسے ضرور صحت کی دولت عطا ہوتی ہے۔
اسی لئے تقویہ و تقویش کے ذریع علاج کی بنے تمارکا بیں عربی، فارسی، اور دو ہریں اور دو زبان میں زیور طبع سے
آرامہ ہو کر منظر گاہ پر آپکی میں مزید کسی کتاب کی ضرورت باقی نہیں رہ گئی سختی مکران میں بعض کتابیں
عربی و فارسی میں ہرنے کے سبب ایک مخصوص طبق میں مختصر ہو رہ گئیں۔ اور بعض کتابوں میں
نحو و بروج اوقات و ساعات اور ہیئت و تقویت کی ایسی سختیں چھپی ہوئی ہیں کہ عام پڑھنے لکھنے
کوں پوچھتا آج کے اکثر علماء کی فہم و فراست اور ادراک سے بالاتر ہیں۔ اور پیشہ در عالمیں لو اس
کو دیکھنا بھی کوارہ نہیں کرتے حالانکہ تقویہ نویسی میں اوقات و ساعات اور منازل سیار گاہ کو ایک خاص
اہمیت حاصل ہے تگ بارہ کے تحریر سے ثابت ہے کہ چہنوں نے تقویہ نویسی کو اپنی زندگی کا معمول،
کسب معاش کا ذریعہ اور وظیفہ ہر ساعت بنارکھا ہے وہ خود اس کا لحاظ نہیں کرتے۔ اس لئے

ان سخنوں کو پھیط نال تفییح اوقات و مال اکولا حاصل ہوگی۔ اور ان میں بعض کتابیں الیسی بھی ہیں جن میں ابجات ہدایت کے ساتھ اس کی ترتیب و تبویب اور بیان و ضع میں اعمال و نقوش اور سخنچات کو ایک دوسرے میں ایسا خلط ملا کر دیا گیا ہے۔ کہ غالباً کے لئے بجا سے سہولت کے الجھن کا باعث بن گئیں۔ جس سے اس کی افادیت جاتی رہی۔ پھر ان میں مدار استفادہ اور معیار ابجات الیسا تحریر اور تخفیف رکھا گی خواہ ان کے مرتبین کا مقصود اس سے افادہ فرمائے ہو تو اس کتب فروشی ملکوں کے معیار ابجات ناجی و تکوت بتادیا۔

اس لئے ان اسباب کے تناظر میں ایک الیسی کتاب کی مشدت سے ضرورت محسوس کی جائی سخنی ہو، ہدایت و نجوم کے پیچیدہ سائل سے صرف نظر مرن اعمال و نقوش اور طبی سخنچات کے الاب پر حسن ترتیب، شاندر طرز میان اور دلکش پیرا میں لکھی گئی ہو کہ درست کھنڈ والا اول نظر میں اپنے مقصدود کو پالے۔ اس کتاب کی ضرورت اس لئے بھی بڑھ کی کہ شیخ اعظم، بانی جامع اشرفت، خدمت العلماء و حضرت مولانا سید شاہ افہم الدین الجلاسی سجادہ نشین آستانہ اشرفتی کے پاس والستگان علماء و مشائخ مسلمہ اشرفتی کے متواتر خطوط طاگنے لگنے کے خالوا دادہ اشرفتی کی طرف سے ایک الیسی کتاب کی ضرور اشاعت کی جائے تو مخدودی فیضان و کرم کا سچہر ہو جس میں سند کے مخصوص اعمال و نقوش و تنویزات کے بے بہامی ہوں جب کہ سلسلہ ہذا کے بہت سارے اعمال و نقوش دوسرے سلاسل کی کتابوں میں ملتے ہیں۔

حضرت صاحب سجادہ عالیہ نے مریدین علماء و مشائخ کی گزارش کو قبول فرمائ کہ اس کی طرف تو بہ فرمائی۔ اور اس کی ترتیب و تبویب کیلئے مجھ ناپیغمبر کا انتخاب فرمایا۔ میں نے اپنی علمی کم مایگی اور بے مردمانی کے باوجود هر قابل حکم کی خاطر اپنے ضعیف و ندائیں کا نہ سمجھ کا اس بوجھ کو اٹھایا۔ اور ترتیب و تبویب کا کام شروع کر دیا اور یہ کتاب زیور طبع سے بھی آئسی ہو گئی اس موقع پر اسلامیہ جامع اشرفت قابل ستائیں لائن تھیں ہیں جنہوں نے بچے اپنے قیمتی مشورے سے لوازا۔ اور ہر موقع پر میری راہنمائی فرمائی۔ ماں میں خاص کر مذکور یہاں

میعنی الدین صاحب بھاگل پوری قابل ذکر ہیں جنہوں نے ترتیب کے ہمراہ شوارنگزار مراحل پر میرا ساختہ دیا اور دو شہر سے۔ ناسپاہی ہو گی الگ عنوت العالم الکیدی کا شکریہ نہ ادا کروں جنہوں نے کتابت و طباعت کا بیڑا اپنے سر لیا۔ جس سے کتاب منظر عام پر آسکی۔

یہ کتاب ایک مقدمہ تین مقاصد اور ایک خاتمہ پر مشتمل ہے۔ مقدمہ حالات میں مقصود اول عمليات، مقصود دوم تعویزات، مقصود سوم طبی نجات میں اور خاتمہ متفقفات کے بیان میں ہیں۔ کتاب آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ میں اپنی اس حفیہ کو شش میں گھماں تک کامیاب ہوں اس کا فیصد آپ پر ہے۔ الرزام صحت کے باوجود خطاہ نسیان کا سرزد ہو جاتا ارشی تقاضہ ہے جو حضرات اس پر مطلع ہوں خبر کریں تاک آئندہ اپڈیشن میں اسے درست کر دیا جائے۔

طلب دعاء

سید محمد اشرف

چانشین پانی جامع امروٹ حضرت مولانا الحاج شیخ

محمد اطہار اشرف سجادہ نشین آستانہ عالیہ اشرفیہ

درگاہ کچوچہ شریعت

کلمہ تقدیم

از مقیٰ مجمعین الٰی ایشان بجا گپتوی

الحمد للوٰیہ والصلوٰۃ علیٰ نبیہ وعلیٰ اللہ وصحبہ اجمعین
 یہ کتاب "نقوش اشرفیہ" اس آنفہ دلایت عویشیت ملاب، مدعی فیوض و برکات
 کے فیضان کرم کا سرچشمہ۔ اور روشن منارہ ہے جو خانزادہ اشرفیہ سرکار کلاں کے مائن
 متواتراً چلا آ رہا ہے جس کی ضیار پاشیوں اور ضیار باکریوں نے زبانے کئے مردہ دولیں زندگی
 کی روح پھوٹکی اور کفر و ضلالت کے تیرہ و تاریک اور غلامت کہہ ماکول میں بھٹنے والے لاکھوں
 انسان کے قابوں واذہاں میں شمع ہدایت روشن کی جو ذات والا صفات مطلع سمنان کے انف
 پر جمال مصطفیٰ کا مغلہ، جمال مکوئی کا پرتو، اور کمال مرضوی کا آئینہ بن کر بیاس عویشیت میں
 میں ملبوس ۸۷۸ میں جلوہ گہبوبی۔ جس کی صنوشاں اور تابائی تے ایران دہندری نہیں
 بلکہ پورپ والیاں کے محلات و جنگلات کو بھی منور و درخشان کر دیا۔ کوہ قاف کی وادیاں ہیں
 یا مدینہ اللامشرف کی گھر ایساں، آشیانے ہوں یا الوان، جنگل ہیوایا بیابان ہر جگہ بواسطہ یا پلا
 واسطہ آپ کے رشد و ہدایت کا لوز اور باران فیض کرم پھوٹ گیا۔ اس ذات با برکات،
 مطبع کمالات، سدا پاک امانت کو دنیا عنود العالم، قدوۃ الکبریٰ، محبوب یزدانی میرا وحد الدین
 سید اشرف جہاں گپتو سمنانی کے نام تاہی اسم گرامی سے جاتی ہے۔

۵۔ ابتدائی عمر میں ہی آپ حفظ قرآن مجید سعی قرأت سجدہ اور حمل علم و فنون عقلیہ
 و فلسفیہ سے مزین دار اسستہ ہو کر سخت سمنان کے مسند لشیں ہوئے۔ ایسی عمدہ حکم انی کو
 چند گی سال گزرے تھے کہ اشارہ عینی پاک سخت و تناج کو اپنے برادر خرد کے ہوا کر کے
 ہندوستان کی راہ لی۔ ہندوستان کے صوبہ بیکھال میں پنڈوہ تشریف پھوٹ کر پیر روشن ضمیر
 حضرت شیخ علاء الحق پنڈوی لاہوری کے دست حق پرست پرست بہ عیت بہ عیتے۔ بکمال جان الفتنان
 ریاضت و مجاہدہ کے دشوار لگایا مرا حل طے کرنے کے بعد آسمانی خطاب محبوب یزدانی اور

جہاں گیر سے مشرف ہوئے اور مقامِ عزیت پر فائز ہوئے غرضیک حق تعالیٰ نے آپ کو دنیاوی مال و منال اور تاجِ تھکرانے کے عوض روحانی اقتدار و تصرفات اور ولایت و کرامت کا ایسا اعلیٰ مقام عطا فرمایا تھا۔ جسکے سامنے دنیاوی سلطنت اور شہنشاہی تخت و تاج نے لٹھنے تک دے دے

سمان کا تخت پھر کے خونث الوی ہوتے

لول سلطنت کے ترکے سلطان بنادیا

مرشدِ کامل کے ایما، ولصرخ پر آپ نے اپنا آخری مسکن کچھوچھہ شریف بمقام روح آباد رسول پور کو بنایا اور ہمیں حیات مبارکہ کے لقیہ ایام تبلیغ دین اور خدمتِ خلق اور اشاعتِ حق میں گزار کر ۲۸ ربیعہ میں واصل حق ہوئے۔

حضرت مخدوم پاک نے اپنے حیاتِ ظاہری ای میں اپنے بھانجے حاجی الحرمین حضرت سید عبدالرزاق لوز العین کو اپنا خلیفہ مطلق اور جانشین نامزد کیا اور ان کو اور ان کے سشاہزادوں کو دعا یں دیں اور تبرکاتِ عنایت فرمائے نیز اولاد لوز العین میں سے ہر ایک کے مرائب و درجات اور حقوق و مراجعت کے لحاظ سے ایسے کلمات مبارکہ صادر فرمائے جو بعید میں ان کی اولاد کے حق میں من و عن یورے اترے اور سر موافق نہ آیا چنانچہ حضرت سید لوز العین مکمل چالیس سال تک جادۂ مخدوم سمنانی پرستند

لشیں ہو کر تبلیغ دین اور رشد و ہدایت میں مصروف کاری ہے۔ آخری زندگی میں حضرت

مخدوم پاک کے فرمان غالیشان "سن احسن الوجہ و اکبر الوقوہ شود" کے موافق آپ نے اپنا قائم مقام، جانشین و صاحب سمجھادہ آستانہ اشرفیہ اپنے خلف اکبر خلیفہ اول حضرت مولانا سید شاہ ابو الحسن شریف کو نامزد فرمائکر واصل حق ہوئے۔ واضح ہے کہ حضرت اولاد لوز العین کے تعلق سے حضور محبوب یزدانی کے فرمودات میں "سن احسن الوجہ و اکبر الوقوہ شود" کا فرمان ایسا معترض و مسترد اور تابعی جملہ

بے۔ جس میں اصلًا کسی کو اختلاف نہیں جو رطائفِ اشرفی کے مطبوع، غیر مطبوع ملک، بیرون ملک میں قلمی و غیر قلمی پائے جائیوں لے تھا مگر انہوں میں بغینہ انہیں الفاظ کے ساتھ موتود ہے اس کے برخلاف بعض دوسرے شاہزادوں کے تعلق سے جو حندو می فرمان ہے اس میں بہت حد تک اختلاف پایا جاتا ہے اس اختلاف کا سبب جو بھی ہو۔ مرتب کی خطواروں سے ان خواہ کا تکمیلی دلائر ای یا بعد والوں کی اضافی والاحقی کا درستانی مگر اس اختلاف عبارت ہے اس کی استدلال حیثیت کو محض در کر دیا۔ جو حصول مقصد و مرام کیلئے بھی بھی قابل انتفاع نہیں ہو سکت جب کہ حضرت محبوب یزدانی نے اپنے ارشادِ حسن احسن الوجود و اکبر الوقوه شود، دالے جسے سے حضرت سید شاہ حسن شریف اور ان کی اولادوں کے لئے ولایت و بزرگی اور توفیقیت دیجاتی ہے مہر ثبت فرمادیا ہے کیونکہ فرمان کے جزو اول "حسن الوجود" سے ان کی ولایت و بزرگی کی طرف اشارہ ہے اس لئے کوئی ولی کی تعریف میں کہا گیا ہے کہ جس کا پھرہ مہرہ نوری درخشاں اور تاباں ہو اور ان کے روئے تاباں سے ایسے الوار و تجلیات کا ظہور ہو رہا ہو کہ جس کو دیکھ کر قدرت خداوندی یاد آئی ہو چنا پچھرہ حشف جس نے خالزادہ اشرفیہ حسینیہ سرکار کلاں کے کسی بزرگ کی زیارت کی ہو وہ جسن و حسونی جانتا ہے کہ یہ صفات ان سے بدربرا تم موحود ہوئیں ہیں۔ شارح بخاری صدر شعبہ اثار حضرت منفی شریف الحنفی صاحبِ احمدی نے اپنے ایک مضمون میں اعلیٰ حضرت اشرفی میاں کے تعلق سے درج بالا حقیقت کا اظہار کرنے پر ہے رقطاز ہیں۔

"حضرت کا حلیہ بھال کا ہر نقش دنگار میرے دل و دماغ پر ثبت ہے۔ سمجھاں اللہ وہ نورانی اور دلکش پھرہ جس پر فردوس کی بہاریں قربان اور کیوں نہ ہو کہ محمد داعظم امام احمد رضا قادر سترہ نے ان کے بارے میں فرمایا ہے کہ ہے
اشرفی اے رخت آئینہ حسن خوبیان
اے نظر کرہہ و پروردہ سے محبوبیان

جن مجلس میں تشریف رکھتے ایسا محسوس ہوتا کہ ملا، قدس کا کوئی فرشتہ بلوہ گر ہے جو دیکھتا ہوئے و خرد کھو دیکھتا۔ (ماہناہ اشتاد فی صدر الشریف نمبر ص ۵۸) عرضی فرمان کا درس ابھر، اکبر الوقد "ہے مخدوم پاک کی اس سے مراد خادم آستانہ و سجادہ نشین درگاہ ہے کیونکہ وقوہ واقع، لا وقوہ سے ما انذہ ہے جس کے معنی خدمت کرنے کے ہیں اسی لئے خادم کو واقع کہتے ہیں۔ پونکہ یہ لفظ معنی و مصداق کے اعتبار سے منیر ہے اس لئے اس کے معنی کالیعنی قرینة و مضات الیہ کے اعتبار سے ہوگا۔ پس واقع کی نسبت اگر گرجا اور کلیسا کی طرف ہو تو پادری مراد ہوگا۔ مسجد و مدارکی طرف ہو تو منظم و ہمیں مراد ہوئے اور اگر آستانہ و خانقاہ کی طرف اضافت ہوئی تو خادم آستانہ سجادہ نشین درگاہ ہوگا۔ (منہجی لعرب۔ المحمد عربی و دیگر کتب لغات)

عرض مخدوم پاک نے اپنے ارشاد میں اولاد نور العین میں سے ہر ایک کی تولیت و سجادگی کی طرف اشارہ فرمادیا کہ ہر ایک سجادہ نشین ہوگا مگر ان میں حضرت شاہ حسن سب سے بڑے و بزرگ ہوئے۔ اور انکی نسبت بقیہ اولاد نور العین چھوٹے ہوں گے اور انکی صیشتیت تالوی ہوئی۔ — مستور خانقاہ اور اصول سجادگی کے بحوبت ایک وقت میں ایک درگاہ کے کمی سجادہ نشین نہیں ہو سکتے۔ اور نہیں اس پر کہیں عمل دا کر سے البتہ زمان و مکان کے تعداد و اختلاف کے اعتبار سے کمی متوالیاں ہو سکتے میں نہیں وہ ہے کہ حاجی الحرم حضرت سید عبد الرزاق نور العین قدس سرہ نے اپنے بقیہ تمام صاحبزادوں کو مختلف مقامات پر وہاں کی تولیت سوت کر روانہ فرمادیا سمجھا۔ کسی کو جائس شریف اور کسی کو ردوی شریف اور کسی کو جنپور کیلئے منتخب فرمایا۔ تاکہ ہر قسم کے اپسی نزاع کا دروازہ ہمیشہ مکشش کیلئے بند ہو جائے۔ اس لحاظ سے درگاہ تشریف کی تولیت و سجادگی اولاد نور العین میں سب سے بڑے فرزند حضرت شاہ حسن کیلئے آنکھ بیمروز کی طرح ثابت ہو جاتی ہے عرض مخدوم سمناں کا ارشاد "حسن احسن الوقد و اکبر الوقد شود" خانزادہ اشرفیہ حسین

سرکار کلاں کی ولایت و بزرگی اور تولیت و سجادگی پر ایک ایسا تاریخی دستاویز اور تاکیدی و شفیقہ ہے جس سے احکامی کوئی نجاشش نہیں اس سے انحراف دردگردی کرنے میں مخدوم پاک کے فرمان کی بے توقیری اور اफادت دیانت کا خون کرنے پڑے۔

رسے ماہی قریب کے بعض مصنفوں کی خادم فرمائی کہ حضرت عبدالرازاق لوز العین نے اپنی نیابت و جمال شیخی اور تولیت و سجادگی صرف اور صرف اپنے پھر ٹڑکے حضرت سین کیلئے مخصوص فرمائی جیسا کہ صاحب مراد الامراء اور بجز خارکے مصنف کارچان ہے تو یہ ان کی ذاتی رائے ہے جو حضرت مخدوم سمنال کے فرمان "اکبر الوفود" کے بال مقابل اور قدیم دستور خالقاہ کے برخلاف مطلقاً بحث نہیں۔ اس نے کہ ان نور خین کام اخذ وہ طالف اشرفی نہیں ہے جمیں حضرت شاہ حسین خلف اصغر کیلئے "قائم مقام ماباشد" والا بحد من گھروت اضافہ ہے بلکہ نہم دادرک سے ماوراء اور عقل و قیاس سے بھی بالاتر ہے کیونکہ خند پاک کا حضرت لوز العین کو اپنا جمال شیخ و قائم مقام نامزد کرنا پھر ان کی موجودگی میں ان کے کسی صاحبزادے کو اپنا قائم مقام کہنا یہ بات کسی طرح قرین قیاس نہیں درست پھر حضرت لوز العین کی سجادگی کی نامزدگی اور تولیت کی سپردگی ایک قضیہ ہے معنی ہو کہ وہ جاتی کا حال انکہ ہم ثابت کر آئے ہیں کہ بہت ساری مطبوع و غیر مطبوع طالف اشرفی میں حضرت سید شاہ حسن کے علاوہ کسی درسے کیلئے اس خصماں نیابت تو دینا مطلقاً نیابت کا بھی ذکر نہیں ملتا حتیٰ کہ شاخ حسینی کیلئے بزرگ سید محمد بن شیخ جعفر کی تحریر کردہ "طالف اشرفی" کا قلمی فولواسٹ نسخہ جو دو بھی سے اگر مختخار اشرفت اسری بری میں موجود ہے اس میں بھی "حسن احسن الوجوه و اکبر الوفود" کے علاوہ کسی درسے کیلئے نیابت کا ذکر نہیں۔ نہیں اس میں کسی صاحبزادے کیلئے "قائم مقام ماباشد" کا اضافہ ہی ہے لہذا یہ کہنا بے جا نہ ہو گا کہ ان نور خین کی یہ تاریخی غلطی مسکن ہے کہ شاخ شاہ حسن سے ان کی عدم واقعیت یا شاخ شاہ حسین سے لگاؤ اور حسن عقیدت و وابستگی کے

سبب ان سے سرزد ہو گئی جیسا کہ معلوم ہے کہ صاحب مراثہ الاسرار حضرت شاہ جعفر کے عقیدت کیشون میں سے تھے۔

پھر حضرت شاہ حسن سجادہ نشین سرکار کلاں نے مخدوم پاک کے فرمان بااخت نظر "اکبر الوقہ" کے مطابق آستانہ اشرفیہ کی تولیت و سجادگی کا اعجازی منصب اپنے بعد پسے مرید و خلیفہ پرلو مخدوم سمناں حضرت مولانا سید شاہ محمد اشرف قدس سرہ سجادہ نشین سرکار کلاں کو سونپا۔ انہوں نے اپنے مرید و خلیفہ مولانا سید شاہ محمد سجادہ نشین سرکار کلاں انہوں نے اپنے مرید و خلیفہ مولانا سید شاہ حسین ثانی سجادہ نشین سرکار کلاں کو انہوں نے اپنے مرید و خلیفہ سید شاہ عبدالرسول سجادہ نشین کو انہوں نے اپنے مرید و خلیفہ سید ابوالا بسجادہ نشین سرکار کلاں کو انہوں نے اپنے مرید و خلیفہ سید برائیت اللہ سجادہ نشین سرکار کلاں کو، انہوں نے اپنے مرید و خلیفہ سید شاہ عنایت اللہ سجادہ نشین سرکار کلاں کو، انہوں نے اپنے مرید و خلیفہ سید نذر اشرف سجادہ نشین سرکار کلاں کو، انہوں نے اپنے مرید و خلیفہ سید نواز اشرف سجادہ نشین سرکار کلاں کو، انہوں نے اپنے مرید و خلیفہ سید شاہ صفوت اشرف سجادہ نشین سرکار کلاں کو، انہوں نے اپنے مرید و خلیفہ سید شاہ قلندر خشن سجادہ نشین سرکار کلاں کو، انہوں نے اپنے مرید و خلیفہ سید شاہ منصب علی سجادہ نشین سرکار کلاں کو، انہوں نے اپنے برادر زادہ مرید و خلیفہ اشرف الصوفیار مولانا سید شاہ ابو محمد اشرف حسین سجادہ نشین سرکار کلاں کو، انہوں نے اپنے برادر خود قطب ربانی اعلیٰ حضرت ابوالامد سید شاہ علی حسین اشرف سجادہ نشین سرکار کلاں کو، انہوں نے اپنے فرزند کے فرزند اپنے پوتے اور دلبد ناخنی سجادہ نشین سرکار کلاں کو، انہوں نے اپنے فرزند کے فرزند اپنے پوتے اور دلبد مخدوم المشائخ حضرت مولانا سید شاہ محمد منتظر اشرف سجادہ نشین سرکار کلاں کو انہوں نے اپنے بعد اپنے فرزند اکبر بہاشین مطعن و خلیفہ اول حضرت مولانا ابوالمحمود سید شاہ محمد راظہ اشرف سجادہ نشین سرکار کلاں کو، تولیت و سجادگی کے عظیم منصب پر

فائز المرام فرمایا اور مولانا سید شاہ اظہار اشرف سجادہ نشین نے اپنے خلف اکبر مولانا سید محمد اشرف کو اپنا ولی عبد جانشین اور قائم مقام فرما دیا۔ حضور صاحب سجادہ بھی شیخ سجادہ نشین آستانہ اشرفیہ و متول خالق اواشر فیہ مراسم عرس و دیگر امور کو جس نو خوبی انجام دے رہے ہیں۔

حضرت خداوند پاک کے فرمان عالیشان اکبر الوفوہ کے موجب جستجو تولیت و سجادگی سجادگان غالواہ سرکار کلاؤں کے مابین یکے بعد دیگر منطقہ ہوتی رہی اسی طرح فرمان احسن الوجہ کے مطابق اس لوزانی سلسہ میں ایک سے ایک بزرگ ولایت کے ملکہ کامل اور معرفت و سلوك کے راہب پیدا ہوئے لیکن سجادگی کے اس طویل عرصہ میں حضرات سجادگان کو مصائب والا مم کے جن دشوارگزار مراحل اور ایسے صبر آزماء اور اس سے گزرنا پڑا کہ جن کے ذکرے سے روگنے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ نتیجتاً یہ حضرات تبلیغ دین رشد و ہدایت اور فرقہ سجادگی کے ماسوا علم و ادب کے خدمات کی طرف خاطر خواہ تو بجز دے سکے البتہ قطب ربیانی شبیہ غوث اعلیٰ جیلانی اعلیٰ حضرت اشرفی میاں قدس سرہ نے اپنے دور سجادگی میں دین دشیت کی تبلیغ و اشتاعت رشد و ہدایت اور علم و ادب کی خدمات میں وہ کارہائے ملیاں انجام دئے جس کی مثال نہیں ملتی۔ آپ نے مشرق و غرب عرب و عجم کے آباد خلیط کو سلسہ اشرفیہ کی لوزانی شعاعوں سے منور کر دیا۔ جبکہ جگ خالقہ و مدارس التعمیر کروائی کہاں میں تقسیف کی پریس قائم کیا۔ جامعہ اشرفیہ مبارکپور بحوالہ ترقی کر کے الجامعہ الاحسانیہ کا روپ اختیار کر جکا ہے۔ اشرفیہ لا سبریہ اور خالقہ اشرفیہ آپ کی دینی روحانی اور علمی خدمات کا جیتنا جالتا ہے۔ اشرفیہ لا سبریہ اور خالقہ اشرفیہ آپ کی دینی روحانی اور علمی خدمات کا جیتنا جالتا ہے۔ آپ کی دینی و علمی خدمات اور تجدیدی کارنالے کو دیکھتے ہوئے تیمور نگاروں نے کہا ہے کہ آپ کو خالقہ اشرفیہ میں دینی مقام حاصل ہے جو بنو ایمہ میں حضرت عمر بن عبد العزیز کو حاصل تھا۔

سجادگان سرکار کلاں کی طویل فہرست میں مخدوم المشائخ حضرت مولانا سید شاہ محمد مختار اشرف سجادہ نشین کا اسم گرای بھی جلی عروض میں لکھا ہوا ہے۔ آپ نے صفر سنبھی سے زندگی کے آخری تھیات تک دین و سینت کی ترویج واشاعت، خدمت طفل اور سد ارشاد کی ایماری میں کوئی دقیقہ ذرگناشت نہیں کیا۔ لاکھوں گم گشتناک راہ اور حق کے مثالی آپ کے دستِ حق پرست پرستاً بُوکر حلقة بگوش سلسہ اشرفیہ ہوئے۔ بہت سے مدارسی دینیہ مساجد اور خانقاہیں آپ کی زیر سرپرستی پھول پھول کر پرداز چڑھے خانقاہ اشرفیہ محظاہ جامع اشرفیہ پھوجہ مشریف، اور مولانا احمد اشرف یاں، آپ کے دینی و علمی خدمات کے تابنہ نقوش بیس — بانی جامع اشرف، شیخ اعظم حضرت مولانا سید شاہ محمد اظہار اشرف اشرفیہ الجیلانی بجادہ نشین سرکار کلاں زاد عصرہ نے اپنے دور ولی عہدی اور زمانہ کے بجا دیں دین و سینت کی ایسی ایسی خدمتیں انجام دیں جن کو ہر آنیوالا مورث تاریخ کے منہرے ہاں میں آپ نہ سے نکھنے پر نخنکے گا۔ فالقاو اشرفیہ کا عرض وار تقابل جامع اشرف بیسا دینی دینی شاہ سکارا دار، مسجد اعلیٰ حضرت اشرفی بیسی عبادت گاہ، اشرف سعین بیسی تاریخی یادگار، لوز العین پارک کا بجا ذب نظر اور نکشن منظر اور اسلامیات کا سب سے بڑا گران قدر علمی سرواہی یعنی مختار اشرف لابری یا آپ کی خدمات دینیہ اور صائی گھبیل کے وہ تابنہ اور زندہ وجاوید کارتے ہیں جو ہر زمانے میں اپنے دیکھنے والے سے خراج تھیں اور ہر یہ تبریک حاصل کرتے رہیں گے آپ نے اپنے لائق و فالی فرزند غلفت الکبر قائد ملت حضرت مولانا سید شاہ محمود اشرف اشرفی جیلانی سیتم جامع اشرف کو اپنا دلی عہد اور قائم مقام و جانشین نامزد کر دیا ہے حضرت ولی عہد میں دور اندیشی، سمجھی دی اور رقاد و تمکت کا پہلو بنیاں طور پر دیکھا جا سکتا ہے آپ آفانِ ذہن اور اخاؤ طبیعت کے مالک ہیں۔ اپنی بیگانوں کو آپ سے بڑی ایڈیں والبستہ ہیں۔

القرآن الكريم

عمليات مقصداً ولُّ

لَئِنْ أَفْعَلُوكُمْ مِّمَّا تَرَكُونَ
أَفْعُلُو وَعَمِلُوكُمُ الصَّالِحَاتِ كَمَا لَمْ يَعْمَلْ
أَنَّ الَّذِينَ أَفْعَلُوكُمْ لَهُمْ بَشَّارٌ

سند صلاة الختام

شیخ المشائخ اعلیٰ حضرت اشرفی میاں قدس سرہ نے فرمایا کہ اس درود پاک کی اجازت
بھی حضرت مولانا سید شاہ الی رسول مارہروی قدس سرہ سے حاصل ہوتی اور آپ کو ان الحمد
قدس سرہ سے اور آپ کو سید محضہ قدس سرہ سے آپ کو مولانا محمد اکرم پشاوری علیہ الرحمہ
سے بواحمد شاہ درانی کے ہمراہ دہلی تشریف لائے وہاں سے مارہروہ شریف تشریف لائے اسی اجازت
مرحمةت فرمائی اور مولانا اکرم پشاوری علیہ الرحمہ کو اپنے پیر دمرشد حضرت مولانا محمد عمر
پشاوری علیہ الرحمہ سے اجازت حاصل تھی۔

طريق صلوٰۃ الختام یہ درود بہت مبارک اور پرستا ہے جو شufen روزانہ ۳ مرتبہ
وردیں رکھنے کا دارین کی نعمتوں سے بہرہ انزوں ملکا اور اگر کوئی ضرورت پیش آئے تو ہر کج جالی و
وہیاں کر کے ہمارا روز نک پڑو ڈھوندہ ہر مرتبہ درد کرے اور سخت ترین مشکلات کیسے پڑو ڈھوندہ روز
تک ایک سو چودہ بار روزانہ پڑھے۔ صلوٰۃ الختام کے آخر میں جوابیات پڑھے جاتے ہیں ان
کا صرف ایک بار پڑھ لینا کافی ہے یہ درود حضرت سید محضہ کے وردیں نکھا اس سے آپ کو
بہت سی برکتیں اور نعمتیں حاصل ہوئیں۔

صلوٰۃ الختام

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
اللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلٰی سَلَمِ الْأَمْرٰرِ الْأَنْهٰرِيِّيِّوْنَ فِي
الْحَرَوْفِ الْقَرْآنِيِّيِّ الدَّائِيِّيِّ مَهْبِطِ الدَّقَائِقِ الرِّتَابِيِّيِّ النَّازِلَةِ فِي الْحَصْرَةِ
الْعَلِيَّةِ الْمَفْضَلَيَّةِ بِالْأَنْوَارِ الْمُتَخَلِّبَةِ فِي لِمَابِ لِوَاطِنِ الْحَرَوْفِ
الْقَرْآنِيِّيِّ الصِّفَاعِيِّيِّ فَهُوَ النَّبِيُّ الْعَظِيْمُ مَرْكَزُ حَقَائِقِ الْأَسْبَارِ

والمُرسَّين مُفيض الأنوار إلى حضرتهم من حضرته المخصوصة
 الخَمِيْسَة شَارِبَ الْجِنْوَبِ الْمُخْتُوْهُمْ مِنْ بَاطِنِ الْكَبِيرِيَا مُؤْصَلَ الْخَصُوصِيَا
 الْأَلْهِيَّةَ إِلَى أَهْلِ الْاِصْطِفَاءِ مِنْ كَنْزِ دَارِرَةِ الْأَسْيَاءِ وَالْأَوْيَاءِ مَذْرُ
 الْقُوْرِ بِالْنُورِ الْمَسَاهَدِ بِالذَّلِّ الْمَكَافِفِ فِي الصِّفَاتِ الْعَارِفِ بِظَهُورِ
 الْجَمِيْلِ الدَّاهِرِ فِي الْأَسْمَاءِ وَالصِّفَاتِ الْمَعْرُوفَ بِقَهْوَرِ تَجْنِيِ الْقَرَآنِ
 الْذَّاهِي فِي الْقَرَآنِ الصِّفَاقِيِّ فَمَنْ هَهْنَاظَهَرَتِ الْوَحْدَتُ الْمُتَعَالِيَّةُ
 الْحَاوِيَّاتُ عَلَى الْفَرَقِيَّاتِ
 اسْتَهْمَمْ صَلَّ وَسَلَّمَ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدِ صَاحِبِ الْطَّيِّبَةِ الْقَدِيسِيَّةِ
 الْمَكْسُوَّةِ بِالْأَطْسَيَّةِ التَّوْرَانِيَّةِ السَّارِيَّةِ فِي الْمَرَابِطِ الْأَلْهِيَّةِ
 الْمَتَكَلِّمَةِ بِالْأَسْمَاءِ وَالصِّفَاتِ الْأَرْزَيَّةِ الْمُفَيِّضَةِ النَّوَارِهَا
 عَلَى الْأَرْوَاحِ الْمَلَكُوتِيَّةِ الْمَتَوَجِّهَةِ عَلَى حَقَالِقِ الْحَقِيقَيَّةِ الْأَنْ
 لِفَلَمَاتِ الْكَوَافِرِ الْعَدَمِيَّةِ الْمَعْنَوِيَّةِ
 اسْتَهْمَمْ صَلَّ وَسَلَّمَ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدِ الْكَاشِفِ عَنِ الْمَسَنِ بِالْوَحْدَةِ الْذَّاهِيَّةِ
 اسْتَهْمَمْ صَلَّ وَسَلَّمَ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدِ جَامِعِ الْإِجْمَالِ الْذَّاهِيِّ
 الْقَرَآنِ الْحَاوِيِّ لِتَقْصِيرِ الصِّفَاقِيِّ الْقَرْقَائِيِّ
 اسْتَهْمَمْ صَلَّ وَسَلَّمَ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدِ صَاحِبِ الصَّوْرَةِ
 الْمَقْدَسَةِ الْمَنْزَلَةِ مِنْ سَمَاءِ قَدِيسِ عَيْنِ الْهَوَيَّةِ الْبَاطِنَةِ
 الْفَاتِحَةِ بِمِنْتَاجِهِ إِلَيْهِ لِابْوَابِ الْوَجُودِ الْقَائِمِ بِهَا مِنْ
 مَطْلَعِ طَهْوَرِهَا الْقَدِيمِ إِلَى إِسْتَوَا عَاظِمَهَا بِالْكَلِمَاتِ التَّائِمَاتِ
 اسْتَهْمَمْ صَلَّ وَسَلَّمَ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدِ صَاحِبِ حَقِيقَةِ
 الصَّلَوَاتِ وَرُوحِ الْكَلِمَاتِ الْقَدِيسَاتِ وَصَوْرِ الْحَقَالَقِ

الفرقانيات المقصيات

عَلَى التَّهْمَمِ صَلَّى وَسَلَّمَ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَاحِبِ الْجَمْعِيَّةِ
الْبَرْسَخِيَّةِ الْكَاشِفَةِ عَنِ الْعَالَمَيْنِ الْهَادِيَّةِ لَهَا إِلَيْهَا هِدَايَةُ
قَدْسِيَّةٍ لِكُلِّ قَلْبٍ فَتَبِعْ إِلَى صِرَاطِهَا الرَّئِيْنِ الْمَسْتَقِيمِ فِي الْحَضَرَةِ
الْأَلِهَيَّةِ

عَلَى التَّهْمَمِ صَلَّى وَسَلَّمَ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ مَوْصِلِ الْإِرْدَواحِ
بَعْدَ عَدْمِهِ إِلَى مَهَايَاتِ عَيَّاَتِ الْوَبُودِ النَّوْرِ

عَلَى التَّهْمَمِ صَلَّى وَسَلَّمَ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَاسْطِلَةِ الْأَرْوَاحِ الْأَزْلِيَّةِ
فِي الْمَدَابِيجِ الظَّهُورِيَّةِ -

عَلَى إِلَهَمَمِ صَلَّى وَسَلَّمَ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَاحِبِ الْحَسَنَاتِ
الْجَاذِيَّةِ بِالْأَمْرِ قَاهِ الْمَعْنَوَيَّةِ

عَلَى التَّهْمَمِ صَلَّى وَسَلَّمَ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَاحِبِ الْحَسَنَاتِ الْوَجُودِيَّةِ
الْذَّاهِيَّةِ لِطَلَمَاتِ الْأَكْوَانِ الْقَبَالِيَّةِ الْحَتِيَّةِ الْمَعْنَوَيَّةِ -

عَلَى التَّهْمَمِ صَلَّى وَسَلَّمَ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ الْمُسْتَقِرِّ بِرَوْزِ بَرْهَانِ
الْمَعَاقِ الْرَّحْمَانِيَّةِ مِنْهَا خَرَجَتِ الْخَلَةُ الْإِبْرَاهِيَّةُ وَمِنْهَا خَصَّلَ

الْتَّدَاءُ بِالْمَعَاقِ الْقَرْسِيَّةِ تِلْحِيقَةِ الْمَؤْسُوَيَّةِ

عَلَى التَّهْمَمِ صَلَّى وَسَلَّمَ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ الَّذِي جَعَلَتْ وَجْهَكَوْ
الْبَاقِي عَوْصَائِعَ وَجْهَهُ الْعَلَانِيِّ

عَلَى التَّهْمَمِ صَلَّى عَلَيْهِ وَعَلَى إِلَهِ وَصَحِبِهِ وَسَلَّمَ

بَالِ دَرَسِ صَفَرِ

ابیات

اے رحمت عالمیں کجائی
 بیمار شدیم ازو جدائی
 دل طاقت ہجبر لوندارد
 تاکے بفران دم سرآرد
 از وصل نو دم پڑوہ نمودی
 آرام ز جہان دل بودی
 بلزم نکنی به، ہجر دماز
 اے سرور آنبیاء مسرافراز
 عاجز شده ام ز نفس بکیش
 جملت زده ام ز کرده توپیش
 شیطان زده راه نفس کشم
 ایں بود نصب گاہ مقسوم
 در ہر دو سارے رو سیاہم
 برابر حال کن من گاہم
 امید بجز شفاعتم نیست
 ہر چند کہ ذرہ طاعتم نیست
 زاندازہ بیرون شد و گنایم
 تاریک شیست صحیح گاہم
 اے سرور آنبیاء ترسم
 تا خطرہ معصیت شو کم

اسناد رحاءِ حیدری

حضرت شاہ عبد الحق صاحب روڈی قدر سرہ العزیز کو سنت سیدنا علی مرغی
کرم اللہ وجہہ الکریم نے عالم ارواح میں اس دعا کی تعلیم فرمائی۔ حضرت شیخ المشائخ
علی حضرت اشرف میاں پچھو چھوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا کہ اس دعا کی
اجازت بھی حضرت ال رسول مارہ وی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے و حضرت مولانا حافظ شاہ
عبد العزیز صاحب الحوند دہلوی علیہ الرحمہ سے حاصل ہوئی ایک حضرت اشرفی میاں علیہ الرحمہ
سے ان کے نبیرہ اور جیبن مخدوم المشائخ حضرت مولانا سید شاہ محمد بن خاشرف اشرفی
اجیالی سجادہ نشین آستانہ اشرفیہ سکارکال کو اجازت حاصل ہوئی اور آپ سے آپ کے جانش
ولی نعمت خلف اکبر شیخ اعظم حضرت مولانا سید شاہ محمد افہم اشرف صاحب سجادہ نشین
آستانہ عالیہ اشرفیہ کو اجازت ملی

طریقہ رکوٹ

پہلا طریقہ جیوانات جلالی و جمالی محربات مکرہتہ ترک کر کے احمد
اعسکاف و خلوات اور صوم کے ساتھ عروج ماہ میں بطمارات کامل سات روز تک رونہ

لے جیوان جلالی میں من دریہ تپڑی داخلیں گوتست بھیلی اٹھاٹھی، شہد شک اسیکا چوڑا، چپڑے کا دول، منک کا
پالی، جسمانہ مزدے کا چڑا، کتابل جلد کا چڑا، کھال کا مھٹہ، مکن پیشہ اونچی پلٹر امہدی، سیناگ ہوڑی اور تیر مزدھی
جاںپریوں کا قتل کرنا، گورت سے صحت کرنا، تھے جیوانات جمالی میں سرفیل چیز را خری بے دودھ، دبی، مالائی، دیری، گھی
مک دیزیہ تھے محربات لیختی مارہوا پکڑ لئی، بناو سکا کرنا، بال تو قوانا، تھیں کتووانا، یا بال کتووانا توک و قیر و لکار
خون نکلوانا تھے مکروہات لیختی اسکن پیمانہ تکرنا، بینگ مول و قیر و نام پاریوڑیں و مجمل جیوانات۔

رکھ کر بوج مغرب یا بالعیو نبچر تپودہ مرتبہ دعا کے حیدری پڑھے بعد اذیں تین بار روزانہ پڑھتا رہے جب کوئی ہم پیش آئے تو بچر تپودہ مرتبہ دعا اور مذکور یہ نیت کامیابی پڑھتا رہے اور جب تک مقدمہ پورا نہ ہواں علی کوترا نہ کرے رحم کیلئے عروج ماہ میں اور قمر کیلئے نزول ماہ میں شروع کرے۔

دو سی اطاعتیقہ :- پنجشنبے کو غسل کر کے دو رکعت نماز انفل پڑھ کر حضرت سیدنا مولیٰ علی ارم اللہ وجہ الکرم کی رووح پر نتوح کو پھر دو رکعت پڑھ کر حضرت شاہ عبدالحق صاحب ردو لوکی علی الرحمہ کو ایصالِ ثواب کرے اور رکعت میں آورہ فاتحہ کے بعد گیارہ لیالیہ یا سات سات یا اتنیں تین مرتبہ کو وہ خلاں شرف پڑھے اور اہم روز تک ۲۵ مرتبہ روزانہ دعا کے حیدری پڑھتا رہے۔ پھر یہ شد روزانہ تین مرتبہ وردمیں رکھے۔

تسیل طریقہ :- عروج ماہ روزنامہ تابت میں پنجشنبے کو ۵، مرتبہ پڑھا اس کے بعد روزانہ تین مرتبہ وردمیں رکھے۔

چوتھا طریقہ :- پنجشنبے کو غسل کر کے دریا کے کنارے ۵ مرتبہ دعا، مذکور پڑھے یہ زکوہ صبر یک روزہ کھلانی ہے۔

پانچواں طریقہ :- ۱۳ روز تک روزانہ ۱۲ بار پڑھے۔

چھٹا طریقہ :- ہر جمعنہ کو روزہ رکھ کر برتک جیوانات جلالی و جمالی خلوت میں دعا اور مذکور ۲۵ مرتبہ پڑھے اور روزانہ تین بار وردمیں رکھے اگر کچھ اسر کا ظہور ہو تو کسی سے نہیں گزی زیادہ معلوم ہو تو درود ختم کشت سے پڑھے اور پڑھتے وقت صاحب اجانت کا لاقور کرے تاکہ جلد اثر ظاہر ہو۔

ساتواں طریقہ :- غسل کر کے پاک کپڑے پہنے اور اس دعا کو سوت مرتبہ بھلے روز تک پڑھے

یہ صاب اکبر ہے۔

آٹھواں طریقہ :- ۱۴ روز تک، ۱۵ روز تک، ۱۶ روز تک پھر بطور وظیفہ میں مرتبہ روزانہ پڑھتا رہے اگر کوئی مشکل در پیش ہو جائے تو وظیفہ لمبی کے علاوہ سات مرتبہ اور پڑھتے تین روز سے لیکر

۳ رہفتہ کے اندر اس املوں تعالیٰ کامیابی حاصل ہو جائیگی
نواں طریقہ ۱۔ ۲۰۰۰ روپ تک ۲۰۰۰ روپ تک پڑھے۔

دسوں طریقہ ۲۔ ۲۰۰۰ کو چند روز پر مساوی تقسیم کر کے پڑھا گر کر واقع ہوتا
تو اسے آخری دن میں شامل کر دے
کیا رہوان طریقہ ۳۔ اگر بلا ادا اسے زکوہ سکی مقدسیں کامیاب ہونا چاہیے تو روزانہ گیارہ
گیارہ بار یاسات سات یا تین تین بار کامیابی کی نیت سے پڑھے اور جب تک مقدس دلپورا
نہ ہو نجھوڑے۔

اجابت دعا کیلئے ۱۔ گیارہ گیارہ مرتبہ اول و آخری آئندہ کریم پڑھے۔

قُلِ التَّهْمَمْ فَأَطْرَادَ الْحَمَّوَاتِ وَالْأَكْضَرَ عَالَمَ الْغَيْبِ وَالسَّهَادَةِ أَنْتَ تَحْمِمْ بَيْنَ
عَبَادَتِكَ فِيمَا كَلَّا فِي إِرْبَلْتَقُونَ

دعاء حیدری سے یہی ایک مرتبہ اس دعاء کو پڑھے یا مفعیۃ الارواہ و میں
سُبْلَ الْأَسَبِقَ وَمَعْلَمَ الْقُلُوبِ وَالْأَهْمَارِ وَيَا ذَرِيلَ الْمَتَهَمِّينَ وَيَا عِيَاتَ الْمُسْتَعِينَ
وَيَا مَفْرَجَ الْمُحْمَدِ وَيَمْنَأْ أَغْتَثْنِي تَوَحَّدْتُ يَا رَبِّي قَصْيَّتُ وَفَوَّتُ أَمْرِي إِلَيْكَ يَارَبَّ اَنْزَاقَ
يَا فَتَّاحَ الْأَسْطَوَصَتَى اللَّهُ اَنْعَالِي خَيْرِ الْخَلْقَه سَيِّدَنَا وَمَوْلَانَا الحَمْدُ وَاللَّهُ
وَصَحْبُه أَجْمَعِينَ

۲۔ اختصار دعاء حیدری

دعاء حیدری سے پہلے یہ درود گیارہ بار پڑھے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْتَّهْمَمْ صَلَّى عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى حَقِيقَةِ رَبِّنَا وَلِيَ أَسْدِالَّهِ الْعَالَبِ سَيِّدِنَا
إِنَّمَا إِلَيْكَ طَالِبٌ وَعَلَى حَمِيمِ الظَّاهِرِ وَعَلَى الْمَهْوَسِ لِفَطَانِي تَبَّنَ بَارِبَدَاؤَنَ سے پڑھو جو
حقٌ حَقٌ يَا اللَّهُ الْمَحْمُودُ فِي كُلِّ أَفْعَالِهِ يَا اللَّهُ

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ بِعَدِّهِ مَنْ صَلَّى عَلَيْهِ وَصَلَّى عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ بِعَدِّهِ مَنْ لَمْ يَصِلْ عَلَيْهِ
وَصَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ كَمَا تَجْبَرَ وَتَرْفَعَ بِأَنْ تَصْرِيْعَكَ عَلَيْهِ وَصَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ كَمَا تَبَيَّنَتِ الصَّلَاةُ
عَلَيْهِ وَصَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ كَمَا أَمْرَتَنَا بِالصَّلَاةِ عَلَيْهِ مِنَ الْأَذْنِ إِلَى الْأَذْنِ
اَے فَسِيلِ کرد بِلِامَدَدِی ۔ دَخْلَنْ حَنْ شَعْرِ ہر نیک و بدی
از پا ے فَتَادِه پِرِشَالِ حَالِمِ فَرِیدِ رَسَاعِدِی بَرِیدِی خَبَرِیدِی
اللَّهُمَّ أَنْتَ الْحُقُوقُ الْمُبِينُ سَبَحَانَ الْمُبِينِ سَبَحَانَكَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ يَارَبِّ كُلِّ
شَيْءٍ وَّلَرَاثَةٌ وَّلَرِيقَةٌ وَّلَهْمَةٌ سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ شَفْعٌ عَلَى هَفَلِقِ الْأَشْيَاءِ كَمَا هَيَّ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ الَّهِ الْجَلِيلِ الْجَبَرِ الْعَاهِرِ الْقَعْدَةِ الْلَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ سَيِّدِ
الْعَاهِرِيْنَ عَلَى أَعْدَاءِكَ عَرِتِ الْعَالَمِيْنَ وَلَا تُحْكِمْ رَمَيَّاتِكَ يَا أَبَا الْأَوْلَابِ يَا عَزِيزِي
يَا نَبِيِّيْ فَلَلِيْلَيْ يَا أَسَدِ الْأَطْهَارِ الْعَالَبَ يَا قَوْلِ الْمُرَيَا يَا رَجَالِ اللَّهِ يَا مَعْبُولِ اللَّهِ يَا مَهْمُوبِ
اللَّهِ يَا ظَهُورِ اللَّهِ

یا عالی مرتعی درمانہ ام فریدارس بجزول دیگر گنس نداریم یا لی فریدرس

بایمیت از خیسان چه ماں تا نتے کشم از در تو داد خواہم یا عالی فریدارس

یا مظہر العجائبِ القهرِ ماں مغلوب فاشتمار یا حشو یا حق یا حق محقق تی با حق
والمعنی ف حق محقق یا حق یا فاتح
الله یا اکبر یا الحکوم یا لا الا بالله العزیز العظیم یا عظیم یا عظیم یا عظیم
والعظیم یا عظیم
مسخر الشموات والسموات و مبارکہ عزیز یا عزیز
لہ ال بکر دلیں مختا خیال کھے یا کرے تھے اس بکر معرفت بمنا عالی رفعی کرم اللہ وجہ الکریم کی نورت
۲۸ صفحہ

یا جدینُ الْمُتَكَبِّرِ عَنِي سُكِّنَ شَهْرٍ فَالْعَدْلُ أَمْرٌ وَالْحَدْقُ وَعْدَةٌ يَا جَاهِلِينُ يَا جَاهِلِينُ
يَا جَاهِلِينُ نَسَوَتِي مَتَهُورٌ وَعَذْوَى مَفْتُونٌ بِقَهْرٍ كَيْ أَفَهَارِتَنَّ هَرَبَ بِالْقَهْرِ
وَالْقَهْرُ فِي قَهْرٍ قَهْرٍ كَيْ أَفَهَارِتَنَّ هَرَبَ أَعْدَاءَ يَا جَاهِلِيَّا يَا تَهَارِيَّا مَذْلُوكٌ
جَهَارِ عَنِيدَ مِقْهَرٌ غَرْبُرْزُ لَطَانَهُ يَا مَذْلُوكٌ يَا لَقَيْتَأَمْنَ كُلِّ مُؤْرِيْهِمْ يَرْضَهُ
وَلَمْ يَخَاطِلْهُ فَعَالَهُ يَا لَقِيْ فَقَدْتُ يَسِيفَ الدَّهْرِ

ہر کس و سید دار مدن بے و سید امام مارا و سید نیست بخشن مرتفعی علی

عنان ختن کری رسدا زیر بغار فار در در جہاں کیست بخشن مرتفعی علی

یا علی گفني کدر مانی بد مانت رسم یا علی درمانہ ام الکنوں مافریدارس

ذات پاکت اند اشکلت کے خان کرد از جفا کے موذیاں خویم مان اجادرس

لِإِلْفِتِ فَرِيْشِ إِلْدِلْفِهْنِ حَلَّهُ الشَّتَاءُ وَالصَّيْفُ وَمَارِمَيْتَ إِذْرِمَيْتَ
وَلَحِيْنَ اللَّهَ كَمْلِيْ مِيْأَوَيْتِيْ يَا قَاهِرَهُ الْمُطْبِشِ الشَّدِيدِيْنَ إِنْتَ الَّذِي لَا يُطَافُ
إِنْتَقَامَهُ يَا قَاهِرَهُ افْهَمَهُ وَادْفَعَهُ أَعْدَاءَيِ منْ قَهْرٍ كَيْ وَأَنْتَ أَشَدُ الْقَاهِرِيْنَ
حقٌّ حقٌّ حقٌّ

مشتاق آفتاب جمال محمدیم مابنہ محمد وال محمدیم

مارکارہ سرت لاف غلام مصطفیٰ مارکارہ سرت لاف غلام بلاں محمدیم

اختتام التَّهْمَهُ صَلَ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ بِعِدَدِهِ مِنْ صَلَتْ عَلَيْهِ وَوَصَلَ
عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ بِعِدَدِهِ مِنْ لَمْ يُصَلِ عَلَيْهِ وَصَلَ عَلَى
سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ كَمَا تَحْبُّ وَتَرْضَى إِنْ تَصْنَعِي عَلَيْهِ وَصَلَ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ كَمَا
يَنْبَغِي الصَّلَاةُ مَحْكِيَّهُ وَصَلَ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ كَمَا أَمْرَتَنَا بِالصَّلَاةِ عَلَيْهِ مِنْ

پیغمبر شمس غفران کو اپنے کوششی سے زیادہ تباہ لشکر کے ۳۰ اس بھگت ہمایہ اور قلی کری اللہ و ہر کس اور مسلم کو شہزادی
کی طرح نورانی اللہ کو کرے اور اپنے نصر برپر دشمن کا ہاتھ بکھرے اور اس کو ماہماںہ القصور کرے بغیر صفوی ۲۰

الْأَنْزَلَ إِلَى الْأَنْبَيْرِ يَا حَقَّ يَالْمُؤْمِنِ الدَّعَالِ ذَالْمُنْ عَلَى حَمِيمٍ حَذَّلَهُمْ بِلُطْفِهِ
 يَالْمُؤْمِنِ يَا عَيَّانِي عَنْدَكُلِّ كُنْجِي وَمُجْنِي يَعْنَدَكُلِّ كَغْوَيْ وَمَعَادِي عَنْدَكُلِّ
 شِدَّيْ وَمُؤْسِي عَنْدَكُلِّ وَفْشَيْةٍ وَرَجَيْلِي تَفْقِي شَفَقَيْلِي يَاعَيَانِي
 دَوَانِ دَرَمَنْ يَا عَلَى إِلَى طَالِبِ رَوَانِ سَمَنْ يَا عَلَى إِلَى طَالِبِ
 سَرَابِ عَامِ كَسْ دَرَسْتِي عَزْبَنْيِي يَرِدِ بَوْفَرَادِ مَنْ يَا عَلَى إِلَى طَالِبِ
 تَادِ عَلَيْيَ مَظْهَرَ الْعَجَابِ تَجَدَّدَ عَوْنَالِكَيْ فِي التَّوَابِرِ كُلُّ هَمْ وَعَيْمَ سَيَّنْجَبِي يَعْتَسِيَهُ
 يَا اللَّهُ وَبِنْبُوتِي يَا مُحَمَّدَ قَبِيلَيْتِي يَاعَيَيْ يَا عَارِيَيْ
 يَارِبِ لَفْلَقِ تَكِيرِي كَامِ كَجَنْجَنِي مَحْتَاجِ وَكَدِ بَادِ شَاهِمِ تَكِينِي
 إِلَيْكَ سَيِّفِي كَرِي زَكَرِمِ باِنْوَسِ سَفِيرِ رَوِيَاهِمِ كَجَنِي
 اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ هَدِّدِنَ الْجَوَادَ الْكَرِمَ الْمَوْسَمِ

بچیر صفر پر جنمگا۔ نہ اپنی مملوٹ ۳۰ بار دشمن کی بلاکت کیسے اور ۱۰ بار رزق میں اضافہ کیسے ہے اس جگہ
 دشمن کو پاکت میں تصویر کرے یہ اس جگہ خوفزدہ ہو کر عنایت الہی کا دل میں تصویر کرے اور خود کو غلب
 سمجھے یہ اس جگہ دشمن کو پاکت و ضلامت میں تصویر کرے یہ بچیر یا قبار ۳۰ بار رزق پڑھے اور ۱۰ بار رتب
 دشمن کے سر کو اس کے جسم سے بہرا تصویر کرے۔ قہ اس جگہ دشمن کو مقتول تصویر کرے یہ اس کو
 تین مرتبہ پڑھے اور ہر مرتبہ باہم طرف نہیں پر ہاتھ مارے اس معاملہ پر دل میں یہ خیال کرے کہ حضرت عمر بن علی (رض) م
 لے دشمن کو پاک کر دیا ہے۔

سند حزب البحر

امام العارفین شیعہ الشاعج اعلیٰ حضرت مولانا الحاج حضور سید شاہ علی حسین صاحب قبلہ
سجادہ نشین آستانہ اشرفیہ سکر کالاں نے فرمایا کہ اول حزب البحر کی اجازت بھی اپنے پیر و مرشد
حضرت حاجی المرین الشریفین سید شاہ اشرف حسین الائٹی الحمیلی سجادہ نشین
اشرف الستنان قدس سرہ انوریانی سے اور آپ کو اپنے والد ماجد حاجی سید شاہ سعادت
علی رحمۃ اللہ علیہ سے مدینہ منورہ میں ماہ ربیع الاول ۱۴۹۳ھ کو ملی اور آپ کو اپنے پیر و
مرشد مولانا سید شاہ امام اشرف جائی رحمۃ اللہ علیہ سے حاصل ہوئی اور یہ
سلسلہ صفت علیہ الرحمۃ تک علی التسلسل پہنچتا ہے اور دوسرا کی اجازت اگر
فقیر کو اپنے پیر و مرشد علیہ الرحمہ کے واسطے سے حضرت مولانا فتحی صاحب غازی دہلوی
سے حاصل ہوئی اور تیسرا کی اجازت مولانا حافظ شاہ اخوند جو عبد العزیز الماقتب شاہ
مقبول احمد قادری دہلوی نے عطا فرمائی اور چوتھی اجازت یکم ربیع الآخر ۱۴۹۴ھ
کو جناب حضرت مولانا سید شاہ ال رسول احمد صاحب بکال سجادہ نشین پاہور شریف
صلح ایڈ سے علی الترتیب حضرت شیعہ الشاعج اعلیٰ حضرت اشرف میاں کچھوچھوی علیہ
کو ملی اور پانچویں اجازت ۱۴۹۵ھ میں بمقام مکرمہ زادہ اللہ شرفاً و تقطیع اجناد
مولانا محمد عبد الرحمن مہاجر کی مکرمہ علیہ الرحمہ سے حاصل ہوئی آپ کو مولانا نقطہ الہمہ
ثُمَّ بالمکی علیہ السجدة سے دوسرا سند اجازت مولانا عبد الرحمن صاحب کو مولانا عبد الغنی
صاحب مہاجر دہلوی سے اور آپ کو مولانا محمد راحیم دہلوی سے آپ کو مولانا
شاہ عبد العزیز دہلوی سے آپ کو مولانا شاہ فیض اللہ دہلوی سے آپ کو مولانا شاہ
البوطاہر سے آپ کو مولیانا شیعہ احمد الغنی سے آپ کو مولانا شیعہ محمد بن العلاء

سے آپ کو مولیٰ سالم سخن ہوئی سے آپ کو مولیٰ بن نجم الغیطی سے آپ کو مولیٰ شیخ الاسلام
ذکر یا سے آپ کو مولیٰ عبد الرحیم بن فرات سے آپ کو مولیٰ عبد الداہب ابن علی الحسکی
سے آپ کو اپنے والد مولیٰ علی بن عیسیٰ الکانی السجکی سے آپ کو مولیٰ شیخ احمد
علاء اللہ سے آپ کو مولیٰ شیخ ابوالعباس احمد بن عمّال المرعشی سے آپ کو حضرت شیخ
ابوالحسن الشافعی سے رحمۃ اللہ علیہم اجمعین و علیہم السلام اجمعین

ترکیبِ زکوٰۃ حزبِ البحر

живاناتِ جلالی و جہنم کی کمک اعتعماں و مظاہر اور صوم کیسا کہ عروج
ماہ میں بعلمہارت کامل چہار شدید پختہ و بعد تو تین روز تک میں اعتماد و اختتام بحاظ
حمد اشارات پڑھ پہنچے اور دوسرے روز ایک سو یعنی ۲۱ مرتبہ اور تیسرا روز ایک سو
پھیں مرتبہ پہنچے تاکہ ۳۵ کی تعداد پوری ہو جائے۔
دوسری ترکیب :- بر عایت جملہ شرائطِ مندرجہ بالا پانچ روز تک سالِ مرتبہ
اور حصہ روزہ ۴۵ مرتبہ پڑھے۔

تیسرا ترکیب :- بیانندی شرائط بالا گزارہ روز تک ۳۰۔ ۳۱۔ مرتبہ اور باز پڑھے
روز ۲۳ مرتبہ پڑھے۔

چوتھی ترکیب :- باسی شرط کے فہریاعصر کی نماز کے بعد روزانہ ایک مرتبہ
ایک سال تک پڑھے۔

جب حزبِ البحر شروع کرے تو درکعت لحل اس طریقے
ادا کرے کہ دلوں رکھتوں میں سورہ فاتحہ کے بعد روحہ انداں
تین تین بار پڑھے اور حضرت اسوۃ الکبریٰ شیخ ابوالحسن شافعی قدس سرہ کی روح پاک
الیصالِ ثواب کر کے ان کی روح سے مدد چاہا ہے۔

پڑھنے کا طریقہ

اعظام حرب البحر

لَعُوذُ بِاللّٰهِ وَمِن الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

اللّٰهُمَّ اجْعُلْ حُكْمَكَ أَدْبَتَ إِلَيْ مِن لَّهْشٍ وَسَرْبٍ وَبَصَرٍ وَإِلَى مَوْلَى قِيَامِ
مِن الْمَاءِ الْبَارِدِ لِلْعَذَابِ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا الْمُحَمَّدِ وَعَلَى الْمَسِيحِ
وَمَوْلَانَا مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ دُكْلٍ ذَرَّةِ الْفَلَقِ الْفَرَّارِ۔ (ساتریہ)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ مَا لِي بِهِمْ وَهُمُ الظَّالِمُونَ إِنَّا نَعْبُدُ
وَإِنَّا نَسْتَغْفِرُ لَهُمْ إِنَّمَا الظَّالِمُونَ الْمُسْتَقْبِلُونَ صَرَاطُ الَّذِينَ آتَيْنَا
الْمَعْصُومِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّلُونَ إِنَّمَا الظَّالِمُونَ الْأَهْوَاجُ الْعَيُونُ لَا تَأْخُذُ
سَنَةً وَلَا تُؤْمِنُ لَهُمْ نَعْلَمُ السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَلِكَ الَّذِي يُشَفِّعُ عِنْهُمْ إِلَيْنَا ذَلِكَ
يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفُهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ وَمَنْ عَلِمَ بِإِيمَانِهِ
وَسَرَّهُ كُلُّ سَيِّدِهِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَا يُوْدَدُ حَفْظَهُمْ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ۔ امَّنْ
الرَّسُولُ بِهِ اتَّبَعَ إِلَيْهِ مِنْ تَرَيْكِهِ وَالْمُؤْمِنُونَ هُمْ كُلُّهُمْ أَمَّنْ بِالْمَوْلَدِ لِتَكَبِّرُهُ وَلَتَكُونُ
وَرَسِيلِهِ لَا تُفْرِقُ بَيْنَ أَخْدِمَنَ سَرِيدِهِ وَقَالُوا إِسْمَاعِيلُ وَأَخْعَنَاهُ غَفْرَانُكَ رَبِّنَا
وَالْيَتَّمُ الْعَصِيرُ لَا يُكَفِّرُ اللَّهُ مَنْفَسُ الْأَوْسَعِ هَذَا لَهُمْ كَبِيتٌ وَعَلَيْهَا مَا كَتَبَتْ
رَبِّنَا لَا تُؤْخِذْنَا إِنْ شَيْئاً أَوْ أَفْظُلَ كَاهْ رَبِّنَا وَلَا تُعْنِنَنَ عَلَيْنَا أَمْرُ الْكَافِرِنَهُمْ أَعْلَى
الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا لَمْ يَعْلَمْنَا وَلَا يَعْلَمُنَا مَا لَا طَاقَةَ لِنَاسِهِ مَرْوَانُهُ عَنْا وَأَفْزَعَنَا وَ
أَنْهَمَنَا إِنَّ مَوْلَانَا فَانْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ طَشَّمَ أَشْرَكَ عَلَيْنَا كُلُّهُمْ مِنْ

لَمْ يَعْدُ الْغَمَّ أَهْنَةً لِقَاسِيَةِ عَذَابٍ طَائِفَةً مِنْ حَمْدٍ قَدْ أَهْمَنَهُمْ أَنْفُسُهُمْ رَيْطَانٌ
بِاللَّهِ تَوَغَّلُوا إِلَى الْحَقَّ طَرَّاجِيَّةَ مَا يَقُولُونَ هَلْ لِنَوْءِ الْأَكْرَمِ مِنْ شَيْءٍ فَلَمَّا أَمْرَأَ
كُلَّ رَبِّ لِلَّهٖ مَا يَخْفُونَ فِي الصَّفَّهِمُ مَا لَيْدَرُونَ فَلَمَّا مَا يَقُولُونَ لَوْحَاتٌ لِتَامِرٍ
الْأَمْرِيَّةِ عَمَّا قَتَلُوا هُنَّا فَلَمَّا كُلُّنَّمُهُ فِي بَرِّ وَنَكْدَمُ لَكَرَنَ الَّذِينَ كُلُّبُ عَلَيْهِمُ الْقُلُّ
إِلَى مَصَاصِهِمْ وَلَيْتَنِي اللَّهُ مَاتِي صَدُورُ كِرْمٍ وَلَمْ يَجْعَلْ مَا فِي قَدْوَيْكُمْ طَوَالِشَّ
عَلَيْهِمْ بِذَاتِ الصَّدُورِ طَمَحَدَتْ سُوْلَ اللَّهِ وَاللَّهُمْ مَعَهُ أَشْدَاءُ عَنِ الْكُفَّارِ
مِنْ حَمَاءِ عَبَيْدِهِمْ مَزَاهِمُ تَرْكَاعِسَجَدَ حَمَاءُكَنَّ التَّهَا وَضَفَقَانَا سِيَاهَمْ
فِي وَجْهِهِمْ وَمِنْ أَثْرِ السَّجْدَةِ طَرَالِكَ مَتَلَهُمْ فِي التَّوَرَاتِ وَمَشَّاهِمْ فِي الْإِنجِيلِ
كَنْزَهُ لَفَرَجَ سَفَطَةَ كَانِرَهُ كَنْسَهُلَكَ فَاسْعَلَكَ فَاسْتَوْيَ عَنِ سُوقَهِ يَعْجِبُ لَكَنْزَهُ عَلَيْكُنْظَهُ
مِنْهُمُ الْكُفَّارُ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ أَنْتُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةٌ وَآخِرًا
عَقِيمًا هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةُ هُوَ الرَّجُلُ الْمَرْجِيمُ
هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمُدْبِرُ الْمُدْرُوسُ الْمُؤْمِنُ الْمُعْذِمُ الْجَنِيدُ
الْمُكْسِرُ كَا سِنْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يَسْأَلُونَ هُوَ اللَّهُ الْعَالِقُ الْأَنْجَى الْمُصْوَرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ
الْأَحْسَنُ يَسْمِحُ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ رَبُّ سَهْلٍ
وَلَيْلٍ وَلَأَعْيَهُ عَلَيْهِ سَيَارَتِ الْكَفَبَاتِ أَثْاجِيْمَ حَاخَاكَالَ ذَالَ نَلَنَ اسِنَ شِينَ

لے تام عروف ایک مانس میں پڑھتے اگر سخی خاص و عام متصدود ہو تو۔۔۔ امر تبرہ پڑھ کر دلیں اور بایہ کلاب
د مکرے اور حضرت مگر فینماں روح کی برکت سے حق تعالیٰ کی بارگاہ میں دعا کرے اور ایک مرتبہ نادی جلی پر چھپے
اور دشمن کے دفعے کرنے کیلئے نادی جلی ساتھ مرتبہ پڑھ کر فنا کر د مکرے دشمن کی طرف پھیکئے اور دفعے سحر کیلئے نادی
پانی پر ساتھ مرتبہ د مکرے کچھ پلے اور بایہ سے باقی طاقت اغسل کرے اور دفعہ زہر کے واسطے عصیر چینی کی رکابی
یا پیاریں مشک وزعفران یا خالص زعفران کے لئے کہ پانی میں دھوکر پلاٹے اور بارہہ مرتبہ نادی جلی پر چھپے۔

صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ فَاقْفَافُ كَافَّ الْأَمْمَمِ مِنْ كُلِّ أَهْلِ الْفَهْمِ إِذَا
عَلَى هِيَمَةٍ مَسْكِينٍ حَمَاهَ وَعَرَاهَ وَمُسْأَلَةً قَدْ فَلَتْ نَأْمَدُ عَمُوكَ عِنْدَ عَرَفَاتِهَا
نَحْنُ وَقُوفٌ بِنَوْحِي عَرَفَاتِكَ يَا رَبِّيَّاً وَنَبْعَادُ عَنِ الْحَيَاةِ يَا أَبَدَ الْيَوْمَ
يَا قَطْبٌ يَاغُوثٌ يَا عَدَدِ حِكْمَتِ اللَّهِ الْعَالَىٰ يَا عَيْشُونِي مَعْوِظَتِكَ وَجِيدُونِي بِدَعْوَتِكَ وَالظَّرِيفِ
وَسَنَظِرِكَ وَأَعْيَنُونِي مَقْوِسَتِكَ السَّلَامُ عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ يَا رَجَالَ الْغَيْبِ نَادَى عَلَيَّهِ
مَفَهُورُ الْعَجَابِ تَحْدُدُ كَعْوَنَاتَكَ فِي التَّوَابِ كُلُّ هُنْمٍ وَغَمَ سَيِّحِي بِعَنْتَيْهِ يَا اللَّهُ وَبِرَبِّكَ
يَا حَمَدُ رَبِّ الرَّسُولِ (الله)، وَلِوَلَائِيَّتِي يَا عَرَى يَا عَرَى

أَعُوذُ بِاللَّهِ السَّمِيعِ الْحَلِيمِ
مِنِ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُمَّ يَا عَرَى يَا عَظِيمَ يَا حَلِيمَ يَا عَلِيمَ يَا حَلِيمَ يَا أَنْتَ رَبِّي وَعَدْتَ هَذِهِي
فَقَعْدَمِ الرَّبِّي وَرَعْدَمِ الْحَسْبِ كَهَيِّ تَصْرُقُنِ لَشَاءُ وَكَنْتَ الْعَزِيزُ الْتَّوِيمُ
تَسْكُنَكَ الْعُصْمَةَ فِي الْحَرَكَاتِ وَالسَّكَنَاتِ وَالْكَمَبَاتِ وَالْإِرَادَاتِ وَالْخَطَلَاتِ مِنْ
الشُّوكِ وَالظُّقُونِ وَالْأَوْهَامِ السَّارِقَةِ لِلْعُوْبِ عَنْ فَعَالَةِ الْغَيْبِ فَقَدْ إِبْكَلَيْ
الْمُؤْمِنُونَ شَوَّلْزُلُوْزَ الْأَسْرَدِيَّنَ أَئِنْ رَبِّي وَلَذِي يَقُولُ الْمُنَافِقُونَ وَالَّذِينَ

لَهُ يَا عَالِيَ كَلِيلِي كَالْمَهَاتِمِ، يَا رَبِّيَّهُ شَهَدَ لِلَّهِ عَلَيْهِ بِعِدَّتِنِ بِالْأَسْقَفِ اللَّهِ تَبَّعَ مِنْ كُلِّ دَوْبِ
وَأَوْبَتَ إِلَيْهِ اللَّهِ عَنْ طَلَاقِ الْعَيْوَكَ بِعِدَّا طَلَقِي تَرَى كَيْلَهُ يَدِ رَبِّيَّهُ بِرَبِّهِ شَهَدَ لِلَّهِ عَلَيْهِ أَشْرِدَيْهُ
مَرْتَبِرِيَّهُ أَوْ لَعْنَتِ شَهَادَتِكَ وَأَسْمَانِكَ طَرْفَا شَاهَدَ كَرَے

فِي قُلُوبِهِمْ مَرْضٌ مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَمَا سَوْلَهُ الْأَغْرِي فِي أَقْبَلَتْنَا لَهُمْ دَاعِيٌ
جِئْنِيْعَ الْمَحْلُوقَاتِ وَسَعْجَرَنَا هَذِهِ الْجَرِحَةِ اسْخَرَتْ الْجَرِحَةِ عَلَيْهِ السَّلَامَ
وَسَعْجَرَتْ النَّارِ إِلَيْهِمْ عَلَيْهِ السَّلَامَ وَسَعْجَرَتْ الرِّدِيمَ وَالشَّيْطَانَ وَالْجَحَّ
وَالْإِنْسَنِ لِيَلْمَاتِ عَلَيْهِ السَّلَامَ وَسَعْجَرَتْ التَّقْلِيْتِ لِسَيِّدِنَا حَمْلَنِ عَلَيْهِ السَّلَامَ
وَسَعْجَرَنَا كُلَّ مَيْرَوْ فَقِيرَ وَوَزِيرَ وَسَعْجَرَنَا كُلَّ بَحْرَ فَبَرَّ وَغَبَرَ وَحَمْرَ هَوْلَكَ رَفَنَ
الْأَرْضَ وَالسَّمَاءَ وَالْجَنْبَ وَالنَّكْوَتَ وَبَحْرَ الدَّنْيَا وَبَحْرَ الْأَرْدَكَ وَبَرَّهُمَا وَ
سَعْجَرَنَا كُلَّ شَنْيَ عِيَامَنْ بَيِّدَهَا مَكْوَتَ كُلَّ شَنْيَ عِيَالَيْهَا شَرْجَهْ عَلَوْنَ
كَلَهِيْعَمَعْ بَيِّرَهَا أَصْفُونَا فَإِنَّكَ خَيْرُ النَّاسِ وَهُنَّ وَافْتَحْ لَنَا فَإِنَّكَ خَيْرُ النَّاسِ تَحْيِيْنَ

لے فہشتا کے بعد دل کے الہیمان اور صاحابِ الام کے درکار نے بھی کیلئے یا امشت القلوب و یانا صر۔
بار پڑھے ہے سجن نما نہذ الجھر پڑھتے وقت حشوں میں رکھے ہے کما سخرت الجھر کے بعد
کشی کی سلامتی کیلئے یہ عمارت تین مرتبہ پڑھے "خداوند انور در فیقاں خود را بتو سپر و سلاست بر سار"
کہ یامن بیدہ مددوت کل شی والیہ ترجعون کے بعد سخر خاص و عام کیلئے یا امشخ
، بار پڑھے بعدہ یا عزیز عزیز گروں مراد پشم فلان بن فلاں، بار اور تین بار سورہ اذ انزلنا پڑھ
پھر کھیص کے ایک ایک حرف پر دلوں پا سخن کی انگلی بند کرے پھر انصرنا سے خیر الرحمین
تک ہر اسم پر دلوں پا سخن کی ایک ایک انگلی کھوئے اور حشوں مراد دنیا وی دل میں فیال کرے اور ان
اسماء میں سے نصوت کے لئے خیر الاسماء کے بعد یانا صر۔، مرتبہ اور کار بستہ کوشد کیلئے
خیر الگاتھین کے بعد یافت اخ، بار اور طلب بخفرت کیلئے خیر الغافرین کے بعد یاغفار
، بار اور فتوح و نصرت اور حفاظت کیلئے یانا صر یافت اخ یا وہاب یا حفیظ، بار اور تری
رزق کیلئے خیر الرازقین کے بعد یا وہاب یا غافی، ۳۰ بار ایاضن یا لر آن، بار پڑھے قرض
کی اوایل کیلئے ایک خاص وقت مقرر کر کے منوار تکین روز تک یہ دعا ہر روز، بار پڑھے اور ایضاً

وأغفرلَّا فِإِنَّكَ تَبِعُ الْعَاقِرِينَ وَأَنْتَ مُدْعَى فَإِنَّكَ هَبْرُ الْمُزَرِّقِينَ وَأَنْتَ مُهْمَّى فَإِنَّكَ
هَبْرُ الْمُجْرِمِينَ وَأَنْقُضْنَا فَإِنَّكَ هَبْرُ الْحَافِلِينَ وَاهْدِنَا فَإِنَّكَ هَبْرُ الْعَادِلِينَ
وَنَعْصَمْنَا مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ وَهَبْرُ لَنَامِنَ دَدْنَقِ عِرَّةً وَدَوْلَةً وَهَرَمَةً وَرَكَةً
وَكَرَامَةً وَمَهَابَةً وَرِيجَاطِبَةً كَاهِي فِي عِلْمِكَ وَانْشُهَاءَكَ إِنَّمَا فَزَانِينَ
رَحْمَتِكَ وَاهْمَنِنَا بِهَا حَمَلَ الْكَرَامَةَ مَعَ السَّلَامَةِ وَالْعَافِيَةِ فِي الدِّينِ
وَالدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

اللَّهُمَّ يَسِّرْ لَنَا أَمْرُكَ مَعَ التَّرْكَةِ لِتَقُولُنَا وَأَبْدِلْنَا وَالسَّلَامَةَ
وَالْعَافِيَةَ فِي دِينِنَا وَدُنْيَا نَا وَلَنَا صَاحِبَتِي سَفَرَنَا وَمُعِينَنَا وَحَامِيَتِي حَفَوْنَا
وَفَكِيرَتِي فِي اهْدِنَا وَأَطْمَنَنَّ عَلَى وُهُوَ أَعْدَائِنَا وَرَمَّنَا سَخَّنَهُمْ وَعَلَى
مَكَانِهِمْ فَلَا يَسْتَطِعُونَ الْمُنْفَعَ وَلَا الْمُجْنَى عَلَيْنَا وَلَوْسَانَ لَطَمَنَتْنَا عَلَى

بِقَدْرِ شَرْمَفَ - جَبْ وَارْزَقْنَا فَإِنَّكَ هَبْرُ الْمُزَرِّقِينَ بِرَبِّهِ بَنْجَيْتْهُ تَوَسِّلُ بِكَوَارِبِهِ بَلْهَدْهُ
بِرَدْعَاهِ بَرِّهِ - اللَّهُمَّ الْقَوْفَيْ مَحْلَلُ الْكُفْرِ وَبِطَاعَكَ عَمَّا يَعْدُكَ وَبِقَضَائِكَ
عَمَّا يُسْأَلُكَ التَّعْلُمَ إِنِّي أَعُوْذُ بِكَ مِنَ الْهَمَّ وَالْحَرَثِ وَأَعُوذُ بِكَ مِنَ الْعَجْنِ
وَالْكَشِلِ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ خَلْبَةِ الدَّيْرِ وَذَهَرِ الرِّجَالِ
لَهُ هَبْرُ لَنَاكَ بِعِجَابِكَ كَوَاسِطِ يَحْبُّونَهُمْ كَحْبُ الْمَهْرِ وَالْمَنَنِ اهْمَنَوا اشْرَحْبَلَلَهِ، بَارِبِّهِ
أَوْ رَمَّبِهِ يَسِّيْ "خَدَاؤِنَا بِحَمَّتْ وَوَدَوتْ مِنْ درَدَلَلَنَابِنَ فَلَالَ وَدرَجَلَلَبِرَارَ وَاسْتَوَلَ بِرِيدَرِ كَرَدَلَ، بَخِيلَ
زَنَنَ بِرِيلَ اسْطَرَحَ مِنْ دَلَ بَرِّهِ ادَرِعَنَ كَلَابَنَ مِنْ دَمَ كَرَكَ كَسَيِّ مِنْ رَكَهَ اورِجَبَ طَلَوبَكَ مَقَابِلَ جَاهَ
توَسِّلَ بَانِي كَوِيَا سَخَهَ اورِنَخَهَ بِرِيلَهَ لَهُ دَاحِلَنَا كَبِيْ بِرِوكَرِيْ وَجَاهَ كَيْسَيْ يَاغَنَيْ اعْنَيَنِيْ وَارْزَقْنِيْ
رَزْقَ طَلِيبَيْ وَاسْعَادِيْغَيْرِ جَسَابَ، رَمَّبِهِ بَرِّهِ كَهَ اَنْدَكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرَكَ بِعَوْدَهِ وَهَبِيْ
بَارِبِّهِ كَهَ وَابِدَانَا كَبِيْ كَلِيْسَيْ دَامِيْسِيرُ لِكَلِ عَسِيرَ، بَارِ بَقِيْ مَفَاتِزَهِ وَبِرِ

أَعْيُّهُمْ فَاسْتَبِقُوا الصَّرُطَاتِ فَلَيْبُصُرُونَ ۝ وَلَوْكَشَاءُ لَسْخَنَاهُمْ عَلَى مَكَانِهِمْ
فِي السَّطَاعِ عَوْاً مُضِيًّا ۝ وَلَيَرْجِعُونَ
لَيْكَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَرَرَهُ وَالْقَرَابُ الْحَكِيمُ إِذَا كَمَ الْمُرْسَلِينَ
عَلَى صَرْلَاطِ عَسْتَقِيْمِ تَزَرِّيْلَ الْعَزِيزِ الْرَّحِيمِ لِتَنْدِيْرَ قَوْمًا مَانِدِيْرَ إِلَيْهِمْ
فَعَفَلُونَ لَقَدْ حَقَ القَوْلُ عَلَى الْتَّرِهِ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ إِنَّا جَعَلْنَا فِي آعْنَافِهِ
أَغْلَالًا فِي الْأَذْقَانِ فَهُمْ مُفْجَحُونَ وَمَعْلَاتِيْمِ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ سَدَا
وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدَا فَأَعْيَشُتُهُمْ فَهُمْ لَا يُصْرِفُونَ
شَاهَتِ الْوُجُودُ ۝ وَعَنَتِ الْوُجُودُ لِلْعَيْقَوْمِ وَقَدْبَابُ مَنْ بَحَلَ
ظَلْمًا طَسَ مَسْ حَمْسَقُ ۝ وَرَهْ مَرْحَمَ الْجَرَوْنِ يَلْتَقِيَانِ بَيْنَ هَمَادَبَرْزَخِ
لِلْيَعْيَيَانِ حَمَ سَاتِرَ حَمَ الْأَكْرُو جَاءَ النَّصَرَ فَعَلَيْكَ الْيَسَرُ ۝ وَنَوْنَ حَمَ تَزَرِّيْلَ
الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْعَلِيِّ ۝ غَافِرَ النَّئِمِ وَقَابِلَ التَّوْبَ شَرِيدَ الْعَقَابِ
ذِي الْقُلُولِ لِإِلَهٰ إِلَهُوا نَيْبِيْهِ الْمُمْنِيْدِيْسِيِّيِّيِّ اللَّهُ بِأَيْمَانِهِ لَرَقْ وَيَطَانُسَا

بعینیہ لذکر صفحہ ۲۵۷ واطمس علی دجواہ (اعدایہ) کے بعد ارزوں کے دعا، پڑھیا قاهر
ذالبیطیش الشبدید انت الدی لایطافت اشتقاکہ یاقاہر پڑھ کر کہے «خداوندا
لناس را شر و مکروہ و غصب مبتلاک و بخود مشغول گردال و پیغم و لوگ و زبان اور بالہ ہاک گردال
فقط چار القوچیں الذین ظلموا و الحمد للہ بہارت العالمین» تین مرتبہ پڑھ۔
له یہیں کے لایمہ و دن تک ہر بار پڑھ کر انسان کی طرف منظر کرے اور صحت و رحماء کا دل میں خیال کرے۔
اثمار قرات العزیز الرحیم کے بعد ترقی علم کے لئے یا حکیم ۷۰ بار پڑھتے ۷۰ شاہت الوجوه پر
و اپنے ہاتھ کی چار انگلیاں بندر کے دشمن کی مقویٰ کاخیاں کر کرے ۷۰ طس طسم کے پاپتوں ترنوں پر
انگلیاں علی الرتیب بندر کرے اور حمسق پر کھوئے اور حل شکلات کا اللصور کرے۔ یقین صفر آندہ پر

یا لَهُ سَقْفَنَا كَهِي عَصَرَ فِي شَنَّا حَمَعْسَقَ حَمَائِشَنَا رَهْرَهْ فَيَكْفِيَنَّهُمُ الْتَّرْهُقُ
 حَمَوَ السَّمَيِّعُ الْعَلِيمُ دَسِّرُ الْعَرْشَ مَسْبُولُ عَكِيشَا وَعَيْنُ الدَّهْرَ تَاقِرَهُ إِيْسَا وَمَحْوُلُ
 الْهَمَّالِيَّقِيدُ لَهَدَى الْيَسَا، رَهْرَهْ، وَاللَّهُ مِنْ وَمَارَهُمْ مَجِينَطُ بَلْ هُوَ قَرَرُ
 مَجِينَدُ لَنُورِهِ مَحْفُوتُ (فَالَّهُ مَحِيرُهُ كَفَاطَ)، رَهْرَهْ وَهُوَ كَمَمُ الْأَرَاحِمِينُ
 إِنَّ وَلَى اللَّهِ الَّذِي شَرَّلَ الْكِتَابَ وَهُوَ يَوْقَنُ الصَّالِحِينُ، رَهْرَهْ فَإِنْ لَوْلَوا
 فَقْلُ حَسَنِي الْهَمَّالِلَهُ إِلَاهُ عَلَيْهِ لَوْحَّدَتْ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ
 عَنْهُ حَسَنِي الْهَمَّلَعْمُ الْوَحِيدِ وَلَعْمُ الْمَلْوَى وَلَعْمُ التَّصِيرِ، رَهْرَهْ لِسَنِي الْهَمَّلَرِ الَّذِي
 لَا يَصِرُّ مَعَ اسْمِهِ شَاءَ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَهُوَ السَّمَيِّعُ الْعَلِيمُ، رَهْرَهْ
 وَلَا حَفَقُ وَلَا فُوْهَةُ الْأَبَالِلَرِ الْعَلِيِّ الْعَفِيفُ، رَهْرَهْ يَا لَهُ رَحِيقُ يَا مُبِينُ
 الْقَنْقِنِيُّ مَنْ لَوْرِقَ وَعَمِّنِي مَنْ عَلِمَكَ وَفَهْمَنِي عَنْكَ وَاسْتَمْعَنِي مَنْدَكَ
 وَبِكَ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَاءٍ قَدِيرُهُ وَبِالْإِجَابَةِ جَدِيرُ ۝ يَا سَهِيَّهُ يَا عَلِيِّيُّ
 يَا حَلِيمُ يَا عَظِيمُ يَا سَمِّيَّ دُعَائِي يَحْصَلُصِي لَطْفَلَكَ أَمِينُ أَمِينُ وَصَنَئِي الْهَمَّ
 عَلَى مَحِيرِهِ لَقْلَقَهُ حَمَّدَ وَاللَّهُ أَجَمِيعُينَ أَعُوذُ بِكَمَاتِ الْمَثَالِلَاتِ كُلُّهَا

بُلْهَيْ صَفَوْلَزَشَةَ - لَهُ مَرْجَ الْبَحْدِينَ يَسْتَقِينَ بَيْنَهُمَا بَرْزَخُ الْأَيْقِينَ كَبَعد
 كَالْمَعْرَفَةِ اور غَلَبَةِ حَالِ کے حَصْوَلَ کے لَهُ سَرْمَرَشَهِ لَالَّهُ إِلَاهُ
 سَمَحَانَكَ إِنِّي كَنْتُ مِنَ الْفَطَالِمِينَ اور ایک بَارَانِي أَشَدَّكَ كَمَالَ الْمَعْرَفَةِ
 وَحَقِيقَةَ الْيَقِينِ پُرِّھَ اور جَمِيعِ مَرْتَبَهِ حَمَمْ پُرِّھَ كَرِبَهَاتِ سَتَهَ کِ طَرْفَتَ
 دَمْ كَرَے اور سَالَوَیْ مَرْتَبَهِ اپَتَهِ سِینَے پِرْدَمْ كَرَے بَھَرَایَکَ بَارَ اسَ دَعَارَ
 دَعَارَ صَفَوْلَزَهَ پِرْ لَاحِظَتِيْلَیْنَ

عَسْيَكَ صَفِحَّنَا - اللَّهُمَّ لَا تَقْتُلْنَا بِغَضَبِكَ وَلَا تُهْلِكْنَا بِعَذَابِكَ
وَعَافَنَا قَبْلَ ذَلِكَ اللَّهُمَّ لَا تَأْخُذْنَا بِسُوءِ أَعْمَالِنَا وَلَا سُلْطَنَةَ عَلَيْنَا
مَنْ لَا يَرِحُّ مُنَاهًا وَكَفِّرْ أَيْدِي الظَّالِمِينَ عَنَّا يَا حَفِظَنَا اللَّهُمَّ
يَسِّرْ أَمْوَالَنَا وَحَصِّلْ مُرَادَنَا

لَهُ يُسْقَنَا كَبَدِ سَلامَتِ رَاهِ كَلَّهُ، يَا حَفِظَنَا إِحْفَاظَنَا مِنْ جَمِيعِ
الْأَفَاتِ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ ۝ بَارِ پُر ۝

لَهُ كَمْ يَعْصِي تَحْيِيرَ خَاصَ دِعَامَ كَيْلَهُ بَاسْكُونَ کَانِگُلِیوں کَوْ بَنْدَکَرے اوْ جَعْصَنَ
پَرِ انگلیوں کَوْ کھوئے اس طرح تین بار کرے اوْ تَحْيِيرَ خَاصَ دِعَامَ کَاخِیاں رکھئے ۔

تَهُ لَآخُونَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ كَبَدِ سَلامَتِ اِيمَانَ
کَيْلَهُ اوْ حَفَاظَتْ مَكْرَشِ شَيْطَانَ کَلَّهُ يَهُ دُعَاءِ سَترِ بَارِ پُر ۝ اَكْتَهُمَ
إِنِّي أَسْتَلِكَ اِيمَانًا صَادِقًا وَيَقِنَّا كَامِلًا وَقُلْ مُرَيْتْ أَعُوذُ بِكَ مِنْ
هَمُزَّاتِ الشَّيْطَانِ، وَأَعُوذُ بِكَ رِبِّيْتْ أَنْ يَخْضُرُونَ پُھْرَا سَکِيلَهُ
يَا فَاهِيْ ذَالْبُطْشِ السَّتْدِيْرِ اِنْتَ الَّذِي لَا يُطَاقُ اِنْتَ قَاهِيْهَا يَا فَاهِرُ
تَيْنِ بَارِ پُر ۝

من شریما خلق تیرہ یا لعاظیم السُّلطان یا قدیم الحسَان یاد اربعہ
 السُّتم یا باسط الیزرف یا ولسے العطای یاد افعہ الباری یا سامع الدعا یا
 یا صافی الریس بغاٹ یا موجود اعند الشدائد یا لخفی اللطف یا لطیف
 القنع یا خلیم الاعجج یا جواد لاتخجل اسمع دعائی اقض حاجتی
 یخصاصیں لطفنا یا نرحم الراجحین یا مجیب آہم دعویٰ واقض
 حاجتی، مرته واغفری حوبی یبرہمتی یا نرحم الراجحین اللہم صل
 علی سیدنا و مولیتنا الحمد و علی آل سیدنا و مولیانا الحمد و بارک و سلم
 علی اللہ و ملائکتہ یصوت علی النبی یا ایہا الدین اسما و صلوٰۃ عذیز
 و سلام و اسلیم اس بخان ریاث العزة عما یصفون و سلام علی
 المؤسیین والحمد لله رب العالمین و صلی اللہ علی خیر خلقہ سیدنا
 محمد وآلہ واصحابہ آجھوین اللہم صل و سلم علی سیدنا محمد
 و علی آل سیدنا الحمد صلوا شجینا بھا من جمیع الکھوال والآلات
 و نقضی لسا پھا من جمیع المکاہات و نظر در پھا من جمیع السیارات
 و ترکعن بھا عدالتی الدکبات و تینگنا بھا اقصی الغایات من جمیع
 الغیرات فی الحیات و لعذ الممات اذ کھ علی کل شئ و قل بیو یا علیم
 یا خلیم یا عغیلیم یا علی اسمع دعائی اقض لطفنا یا اللہ یا اللہ یا اللہ
 امکین امین امین

لہ تینوں دفعہ انگشت ہمادت اور چینگیلیاں میں تھل رکھیں یا زین دیا کے اور بائی تینوں ٹیکیں
 نہیں سے مل جوہ رکھے ورنہ اپنے نقوش ان کا اندازی شہی ہے۔ اور آئین کہتے وقت دشمن کی معقولی کا خیال کرے

سندھ علی بخش

اس دعائیکی اجازت حضرت شیخ اعظم مولیٰ اسید شاہ محمد اطہار اشرف اشٹی الجیلانی
سمجادہ نشین آستانہ عالیہ اشرفیہ سر کار کلاں و خانقاہ اشرفیہ حسینیہ کو حضور مخدوم المذاخ نو لانا مفتی
سید شاہ محمد مختار اشرفیہ نشین امجدیانی سمجادہ نشین آستانہ اشرفیہ نے عطا فرمائی اور آپ کو آپ کے
جد ابوجا شیخ المشائخ قطبہ بانی اعلیٰ حضرت اشرفیہ میاں علیہ الرحمہ نے اور آپ کو حضرت نو لانا سید
شاہ ال رسول حسین احمدی مادر وی علیہ الرحمہ نے اور آپ کو حضرت نو لانا سید شاہ ال احمد عرف
اچھے میاں علیہ الرحمہ نے اور آپ کو حضرت نو لانا سید شاہ حمزہ علیہ الرحمہ نے اور آپ کو حضرت شیخ الریث
شاہ مدار قدس سرہ العزیز نے مکن پور شریف میں دو ران ملاقات سماںت بیداری اجازت
مرحمة فرمائی۔

ترکیب زکوٰۃ

ٹک جلالی وجہائی کر کے بہ روز تک دزان شتر بار اس دعا کو پڑھے بعد ادائے زکوٰۃ
بلطف وظیفہ روزانہ ۲۵ مرتبہ پڑھتا رہے اور بعض مشائخ نے بلاد کے زکوٰۃ والا کسی شرط کے ۲۵
مرتبہ بیویہ پڑھنے کی اجازت دی ہے الیک سال تک بلاد ان کیک مرتبہ روزانہ یہ دعا پڑھی
جائے تو یہی زکوٰۃ ادا ہو جاتی ہے۔

دعاء اختتام آخر میں صرف ایک مرتبہ پڑھی جائے۔

نوت :- تین اسرار آپ نے تعلیم فرمائے ہیں جو کسی خاندان کی اجازت میں ہیں دیکھے گئے۔

دُعَاء بِسْمِ خَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُمَّ يَا سَمِعَتْ بِسْمِ خَ الْهَامُو أَشِي طَيْشُونَ اللَّهُمَّ يَا ذَادُوا
 مَلْخُونَوْ ذَارِمُونَ اللَّهُمَّ يَا حَيْشُو مِيمُونَ أَرْقِشُ ذَارَ عَلَيْوَنَ
 اللَّهُمَّ يَا رَخِيمُشَا رَهْدِيُونَ مَيْطِيَطُ وَنَ اللَّهُمَّ يَا رَخُوَثُ
 أَرْخِيمَ أَرْخِيمُونَ اللَّهُمَّ يَا آهِيَا آشِرَاهِيَا أَذْوَنَيْ أَصْبَأَوْثَ
 أَصْبَأَوْ شُونَ اللَّهُمَّ يَا نَوْرُ أَرْغِيَشُ أَرْغِيَشُ سَلَعُونَ اللَّعْنَ
 يَا آشِيرَآشِمَاعَ آشِمَاعُونَ اللَّهُمَّ يَا مَلِيَعُونَ آمَلِيَحَا مَلِخَ
 مَلْخُونَ اللَّهُمَّ يَا آرِيلِ ارْسَلِي بِرْلُونَ اللَّهُمَّ يَا مَشْمَخَ مَشْمَعَنَا
 مَشْلَا مَشْلَامُونَ سَبْحَانَ مَنْ جَعَلَ حَرَابَتَهُ بِكَوْنَ الْكَافَ وَالْتُّونَ
 التَّحَا أَمْرُهَا إِذَا آسِرَادَشِيشَانَ تَيَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونَ سَبْحَانَ الَّذِي
 يُبَيَّدُكَ مَلَكُوتُكَ كُلَّ شَئٍ وَالْيَهُ تَرْجَعُونَ أَحِبُّ يَا بَرْهَاهِينَ
 وَيَا بَرْ قَائِلَ وَيَا بَرْ يُوسُ سَامِعًا مُطِيعًا كُلَّ وَاحِدٍ يَحْقِ
 هَذِهِ الْأَسْمَاءُ الْعَظِيمَيْ أَنْ تُقْضَى حَاجَتِي يَا رَبِّ الْعَالَمَيْنَ

اختتام

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِاللَّهِ يَا اللَّهِ يَا اللَّهِ أَنْ تُحْفَظَنِي
 مِنْ كُلِّ بَلَاءٍ وَلَوْنٍ وَعَاهَةٍ وَرَجْعٍ وَكُلِّ عَلَىٰ وَكُلِّ
 فَتْنَةٍ وَكُلِّ شَرٍّ وَمِنْ شَرِّ الْجِنِّ وَالْإِنْسَنِ
 وَمِنْ شَرِّ كُلِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ إِلَيْهِ بِمَا حَدَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَبِمَا حَقَّ هُنَّ لِلْأَكْثَرِ مِنْ حَقًّا يَا هُوَ يَامَنْ هُوَ هُوَ يَامَنْ
 هُوَ هُوَ يَامَنْ هُوَ هُوَ يَامَنْ لِلَّهِ الْأَكْبَرُ احْفَظْنِي
 مِنْ جِمِيعِ الْبَلَاءِ وَأَفَاتِ الْأَرْضَ بِمَا حَقَّ سَيِّدُنَا مُحَمَّدٌ
 سَيِّدُ النَّبِيِّ وَآلِهِ وَاصْحَابِهِ
 أَجْمَعِينَ بِرَحْمَةِ دِيَارِ رَحْمَةِ
 الرَّاجِحِينَ

سنن قصیدہ لاغوثیہ

قصیدہ عوٹیہ کی ایحانت حضرت شیخ اعظم بانی جامع ائمہ اشرف حضرت مولانا سید شاہ محمد غلام راشد
اشری جلالی سجادہ نشین آستانہ عالیہ اسٹر فی حسینیہ سرکار لاں کو حضور محمد مختار حضرت علامہ مولانا عینی
سید شاہ محمد محترم اشرف اشری جلالی سجادہ نشین سرکار لاں سے اور ان کو حضرت شیخ المذاخ مولانا
الحجاج سید شاہ محمد علی حسین اشری میاں سجادہ نشین سرکار لاں علیہ الرحمۃ والرثوان سے اور ان کو حضرت
مولانا سید شاہ آل رسول حسینیہ برہوی قبیلہ سرہ سے اور حضرت مولانا حافظ اخوند عبدالعزیز برہوی
تدریس سرہ سے حاصل ہوئی۔

ترکیب منکوڈہ

ترک حیات بلالی وجدل نیز چول کے تمام شرائط کے ساتھ چالیس یا گیارہ یا تین روز
میں بھروسہ مساوی تعمیر کر کے پڑھے اگر کسر واقع ہو تو اخیر روز میں پوری کرے زکوہ بپڑا کرنا چاہئے
چار ہزار چار سو بار پڑھے اور زکوہ صفر کیلئے چار سو چار بار اور زکوہ اصفہر کیلئے چوالیس بار پڑھے زکوہ
کی ایک ترکیب بھی ہے کہ تمام شرائط منکوڈ کے ساتھ باہمیس روز تک اس طرح پڑھ کر اول ال
بار یہ درود مشریف اللہ حمّم صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖہْ مَسَّیْہِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ د
کُل مَعْلُوٍ دُلَّك اور ستم تعمیر کے بعد تین مرتبہ یا ایک مرتبہ پڑھے زینت اتفاقیں میانندہ آئت
السَّجِّیْمُ الْعَلِیْجُمْ ڈ پہلے روز قصیدہ جا رکھ ایک دوسرے روز دوبارہ اسی طرح روزانہ ایک ایک
بار گیارہ روز تک پڑھاتا جائے بارہویں روز سے ایک ایک کم کرتا جائے یہاں تک کہ بالیسویں یک
بار پڑھ کر زکوہ کا الفصال پورا کرے اس ترکیب میں اوقات مکروہ میں سوتا اور کلام کو ترک کرنا بھی
ضروری ہے

خواص

اس قصیدہ مبارکہ کی بہت سی خاصیتیں ہیں جنہیں یہاں تک جاتی ہیں

پہلی خاصیت:- جو شخص روزانہ گزارہ مرتباً اس قصیدہ مبارکہ کو متعاقباً درود شریف پڑھتے گا حق تعالیٰ کی نظر میں مقبول ہو گا

دوسری خاصیت:- جو شخص اسے اپنے درمیں رکھتے گا تو تھانے زیادہ ہو گی یہاں تک کہ جو کچھ پڑھتے گا یا سننے کا سخت ہو جائے گا۔

تیسرا خاصیت:- جو شخص اسے پڑھتے گا علم عربی میں مہارت ہو گی

چوتھی خاصیت:- جس مقصد اور ممکنہ کیسے چالیس روزیہ قصیدہ پڑھا جائے مقصود پورا ہو گا۔

پانچویں خاصیت:- جو شخص اس قصیدہ کو سامنے رکھتے اور تین بار پڑھتے اگر خود نہ پڑھ سکے تو تکسی سے پڑھو اکسن لے تو اپنے زمانے کے لوگوں کی نظروں میں محبوب و مرغوب ہو اور

حضرت میرناعوت اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی زیارت نیفیں بشارت سے مشرف ہو

چھٹی خاصیت:- جس مرض اور سکایت کیلئے پانچ بار پڑھتے باذن تعالیٰ آزم ہو گا۔

سالتویں خاصیت:- نہ عقیدہ کیلئے چالیس روز تک اکتا لیں یا کسی بار پڑھ کر پانی پر دم کر کے پلاسے اثاثاً اللہ تعالیٰ فرنڈ صاحب یہاں پر

آٹھویں خاصیت:- اگر کسی کو آسیب یا جن کا خلل ہو قصیدہ پڑھ کر روشن پر دم کر کے اس کے اعضا پر ملے آسید وغیرہ دفعہ ہو جائے گا۔

نونیں خاصیت:- اگر کوئی ظالم کے ظلم میں کچھ جا سے تو اس قصیدہ کو روزانہ پڑھ بہت جلد رہا جائے۔

دسویں خاصیت:- دشمن کے دفع کرنے کیلئے پڑھ کامیاب ہو۔
 گیارہویں خاصیت:- اگر کسی ہم میں کامیاب ہوناچاہیے تو پہلے باعقد درست پاک صاف
 رو بقید پڑھ کر تین بار سورہ فاتحہ ایک بار آئیہ الکرسی گیارہ بار سورہ الحداص اول و آخر لیا رہ گیا وہ
 مرتب درود شریف پڑھ کر حضرت عزت اعظم قدس سرہ العزیزی کی روح پاک کو ایصال لوثا کے
 سپھراں تفصیدہ کو پڑھ کر مقصد میں کامیاب کیلئے دعا کرے الشام الموئی تعالیٰ مراد پوری ہوئی
 تنبیہ:- بغیر اجازت مرشد یا صاحب اجازت نہ پڑھئے ورنہ لفظان کا انذیرت ہے۔

وَصِيحَةُ الْأَغْوَثِيَّةِ

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى أَلِيٍّ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ كَمَا تَجَبَّ
 وَشَرِّقَنِي بِكَ تَصْلِيْتِي عَلَيْهِ

لِسُّوْجِ الدَّشْهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سَقَانِي الْجَبَّ كَاسَاتِ الْوَصَالِ فَقَدَّتِي لِجَنْمِي فِي الْجَهَوْنِي لَعْنَانِي
 سَعَثُ وَمَشَثُ لِلْجَوْنِي فِي لَوْنِي فَهَمَّتِي بِسَكَنِي فِي بَيْنِ الْمَوَالِيِّ
 رَتِ اسْقِيَّيِّي مِنْ شَرَابِكِ الْقَهْوَرِ قَرْحِيَّقِ الْمُخْتَوِّمِ كَتَيْيَطْفُ عَنْبَانِ
 إِرَادَنِي وَأَلَوْنِي سَكِينَاتِي فِي قَصْمَانِي كِيَّا يَقِيُّوْمِ

وَقُدَّتِي لِسَاعِي الْأَقْطَابِ لِمُسْوَّاً بِحَائِنِي وَأَدْخُلُوْا اَنْدُمْ رَجَانِي
 وَهَمْمَوْا وَأَشَرَّلُو وَأَنْتَمْ جُنُوْدِي فَسَاقِي الْقَوْهُرِ بِالْوَرْفِ مَلَانِي
 شَرِبَتِمْ دَضَّانِي مِنْ بَعْدِ سَكَرِي وَلَانِتِمْ عُلُوْنِي وَالْمَصَانِي
 مَعَانِمِي الْعَالِيِّي جَهْنَمَانِي مَقَانِي فَوْقَلِمْ مَازَالَ عَالَانِ
 رَبِ سَيَطَنِي وَعَلَبَتِي وَمَتَكِنِي عَلَى لِفَسِي الْمَتَازَةِ بِالسُّوْعِ وَكُلِّ مَكَنِ

عَادَنِ وَسَاعَتِي فِي سِكَادِ اللَّيْلِ وَبِيَاضِ النَّهَارِ هُبُوتْ عَظِيمُتْ بِكَرُونِ جَلَالُ
 يَا غَيْرَ الْجَبَارِ الْمُتَكَبِّرِ يَا دَالِ الْجَلَالِ وَالْاَكْرَامِ
 اَنَّا فِي حَفَرَةِ التَّقْرِيبِ وَحَدْرَى يَصِيرُ فِي وَحْمِيْنِ ذُو الْجَلَالِ
 اَنَّا الْبَارِزِ اَشْعَبُ كُلِّ شَيْخٍ وَمَثُ دَائِي الرِّجَالِ عَقْلِي مَثَانِي
 اَنَّا الْجَيْتَنِيْ مُكَيْ الرِّيْنِ اِسْرَائِيْلِيْ اَعْلَمُ فِي عَلَى مَرْسِ الْجَمَالِ
 رَيْتَ اُنْ عَنِ اَنَّا بَيْتَنِيْ وَأَبْيَتِيْ وَتَحْمِيْنِيْ بِدَائِتِيْ وَصِفَاتِيْ كَشْجَرَةِ مُوسَى
 عَلَى تَبَيْتَنَا وَعَلَيْهِ السَّلَامُ حِينَ قَالَ اللَّهُ اَنَّا لَهُ مَنْ يَأْكُبُ الْقَادِرُ شَيْءٌ لِلَّهِ
 كَسَافِيْ خَدْعَةِ بِقَلْمَانِ عَزْمِ
 وَمَوْجَجِيْ بِتَيْحَانِ الْكَمَالِ
 وَقَلْدَنِيْ وَاعْطَانِيْ سُوَالِيْ
 فَحَلْوِيْ نَافِدِيْ فِي كُلِّ حَالِ
 نَفَرَتِيْ إِلَى بِلَادِ اللَّهِ جَمِيعًا
 بِلَادِ اللَّهِ مَكِيْ تَحْكَمُ حَكْمِيْ
 قَبْوَلِيْ فِي الشَّهَاءِ وَالْأَرْضِ فَدَى
 وَكُلِّ وَتِيْ لَهُ قَدْمٌ وَأَنْجَى
 نَدِيْ هَاشِمِيْ مَكِيْ حَجَازِيْ

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى مُحَمَّدٍ اِلٰسْسِيدِ النَّبِيِّ الْمُخْتَارِ مَا اَفْلَمَ اللَّيْلُ
 وَأَصْنَاءَ النَّهَارِ وَعَنِيْ اِلَيْهِ الْاَطْهَارِ
 وَلَوْلَقِيتُ سُرَى فِي بِحَارِ
 نَصَارِ الْكُلِّ عَوْرَى فِي بِرْ قَالِ
 وَلَوْلَقِيتُ سُرَى فَوْقَ تَنَابِ
 لَحِيدَاتُ وَالْنَّطَفَتُنَبِّعُنِ سُرَّ حَالِ
 وَلَوْلَقِيتُ سُرَى فَوْقَ مَيْتِ

وَمَلِمْنَهَا شُهُورٌ أَوْ دُهُورٌ تَمْرُ وَتَنْقَضُ الْأَدَاتِ لِي
 وَتَخْرُجُ فِي مِدَائِلِي وَيَجْرِي وَمَعْلِمِي فَاقْصِرْ عَنْ جَدَالِي
 رَبِّ ارْزَقِنِي مِنْ فَتْوَحَاتِ أَوْ لِيَائِلِي وَأَفْضِ عَنِي مِنْ بِرْكَةِ عُلوِّهِ
 أَصْفِيَا لِيَهُ يَأْعِلِمُ الْمُتَوْرُ الْيَدِيمُ الْبَاسِطُ الْحَكِيمُ الْمَعْبِطُ
 مُرِيدِي هُمْ وَطَبْ وَأَسْطَعْ وَثَقِي وَأَقْعَلْ مَا نَشَاءُ لِأَسْمَ عَالِي
 مُرِيدِي لِاَتَحْفَ اللَّهُ سَرِيَيْ عَطَانِي بِرْفَعَةِ بَدْتُ الْمَتَالِي
 مُرِيدِي لِاَتَحْفَ أَهْدَافِي عَزْفِي فَاتَّلِي عِنْدَ الْقِتَالِ
 رَبِّ أَسْمَسِكِي بِعَرْ وَلَهُ الْوَثْقَيْ وَعَوْنَى الْمُخْتَارِي مِنْ أَهْلِ الْمُتَقِيْ
 فَهُوَ الْحُجَّةُ الْبَالِغَةُ عَلَيْهِ الْعَهْدَةُ الْكَامِلةُ
 رِجَالِي حَمْوَافِي خَيْمَةِ اللَّهِ وَنَالَوْا فِي الْعَالَىِ أَصْنَافِ النَّالِ
 رِجَالِي لِاِيْصَانَمِ لَهُمْ جَلِيسِي وَلَا يَخْشَى الْجِئِسِ وَلَا يَمْبَالِي
 رِجَالِي فِي هَوْلَحِرْهُمْ صِيَامُ وَفِي ظَلَمِهِ اللَّيِّلِي كَاللَّالِي
 دَرَسَتِ الْعِلْمَ حَتَّى صَرَّتْ قَلْبَيَا وَنَذَرَ السَّعْدَ مِنْ هَوْلِ الْعَوْلَ
 اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
 كَمَا تُحِبُّ وَحَزَّ ضَيْ بِإِنْ تُصْبِي عَلَيْهِ

منتخب اشعار قصیدہ بردہ اے جملہ حاجت

آدابِ قرأت یاد فتو قبیلہ روح پیٹھ کر بکمال خشوع و خفیوع پڑھے۔
الفااظ میں خاص کو شش کرے اور صحت اعراب کا بھی خیال رکھے۔ جو شعر پڑھے اسکے
معانی بھی سمجھنے کی کوشش کرے۔ اور یہ رہ شعر کے ادل و آخر میں تین تین بار درود
شریف کا درد مزور کرے۔ ابتداء میں کچھ فاتحہ بوس سید الکوئن صلی اللہ علیہ وسلم
کر کے اس کا ثواب امام بو صیری کو پہنچائے
پس جو مجدد شریطہ کی پابندی کرے اور سچھ اس کی تلاوت کرے تو اس کی ہر ستم
کی حاجت برآئیں گی۔

مولای صلی و سلم حَمْدَنَا ابُدًا عَلَى حَسِيبٍ حَيْثُ الْخُوقُ كُلُّهُمْ
اے الامام حخلوق میں سب سے بہتر اپنے جیب صلی اللہ علیہ وسلم پر سیدہ، سیدشہ، سیدشہ،
درود شریف نازل فرم۔

لَوْلَا الْهُوَيْ لَمْ تُرُقْ دُعَاعُ عَلِيٍّ **وَلَا إِرْقَتْ لِذِكْرِ الْبَيْانِ وَالْعِلْمِ**
اگر صحیح سے محبت نہ ہوتی تو کھنڈرات پر آنسو نہ بہاتا۔ اور نہ درخت بیان اور بہار کی یاد
سے جاگتا رہتا۔

فَكَيْفَ تُنْكِرُ حَبَّاً بَعْدَ مَا شَهَدَتْ **بِهِ عَيْنَكَ عَدُوُّنَ الْمَعْرُوفِ وَالْسَّقْفُ**
تو کیسے انکار کر سکتا ہے محبت کا جب کہ اس پر تیری اشکباری اور دل کی سیما ری
معتبر شاہد ہے۔

وَاسْتَغْرِيْعَ الدَّمْعَ مِنْ عَيْنٍ قَدْ أَسْلَتَ **مِنَ الْمُحَالِمِهِ وَالنَّهُمْ حَمِيهَ النَّدَمِ**
اور اس آنکھ آنسو بہاد جو حرام پیروزی کے مشاہد سے پر ہو جکی ہے اور نادم ہو کر ان افعال
سے بچنے کو لازم پکار لو۔

وَلَا تُطِعُ مِنْهُمَا إِخْرَافًا وَلَا حَكْمًا فَإِنَّكَ تَعْرِفُ كَيْدَ الْحَضَرِ وَالْحَكَمِ
نفس اور شیطان ان دولوں میں سے کسی پروردی نہ کر خواہ تیرا مقابلہ میاں فیصل اس لئے کہ
تم ان کے فریب اور مکاری سے واقف ہو۔

وَهُوَ الْحَبِيبُ الَّذِي تُرْكِي شَفَاعَتَهُ يُكَلُّ حَوْلَهُ مِنَ الْأَهْوَالِ مُقْتَصِيمٍ
دہی حبیب پاک ہیں کہ مصیبتوں میں سے ہر شدید مصیبت کے وقت جن کے شفاعت
کی امید والبستہ ہے۔

فَإِنْ فَضْلُنَّ رَسُولُ اللَّهِ لَكُمْ لَهُ حَدٌّ فَيَعْرِبُ عَنْهُ خَاطِقٌ بِعَيْنِهِ
در حیثیت حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے فضائل کی کوئی انتہا نہیں ہے کہ کوئی فتح
بولنے والا اپنی زبان سے بول سکے

وَقَاتِلَةُ اللَّهِ أَعْنَتْ عَنْ مُصَانَعَتِهِ مِنَ الدُّرُوعِ وَعَنْ عَالِيِّ مِنَ الْأَهْمَامِ
اللہ کی حفاظت نے حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو دہری زبردی اور بلند قلعوں سے
بے نیاز کر دیا۔

مَا سَأَمِنَ الرَّهْبَرْ ضَمِّنَهُ وَأَشْجَرْتْ بِهِ إِلَاؤْنَلْتْ جَوَارِ مِنْهُ لَمْ يُفْعِمْ
جب کبھی زمانے نے بھجو پرستم ڈھیلا لو میں نے سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی
پناہ لی۔ اور علم زمانہ سے محفوظ رہا۔

وَبَيْتٌ تَرْقِي إِلَى أَنْ وَلَدَتْ مَنْزِلَةً مِنْ قَابِ قَوْسِينْ لَمْ تَذَكُرْ وَلَمْ تُنْهَى
اور آپ کو رات رات معرج ہوئی یہاں تک کتاب قوسین کی اس منزل پر ہوئے
کہ کوئی بھی اس منزل تک نہیں پہنچ سکتا۔ اور نہیں اس کی آرزو کر سکتا ہے۔

مُحَمَّدٌ سَيِّدُ الْكَوْنَيْنِ وَالْتَّقَيَيْنِ وَالْفَرِيْقَيْنِ مِنْ عَرَبٍ وَمِنْ عَجمٍ
حضرت محر صلی اللہ علیہ وسلم دنیا دا آخرت، جن دا اس، اور عرب و عجم کی دولوں
جماعتوں کے سردار ہیں۔

وَفَاقَ النَّبِيُّنَ فِي خَلْقٍ وَفِي خُلُقٍ وَلَمْ يُدْلُوْكَ فِي عِلْمٍ وَلَا كَرِيمٍ
 حضور پر نورِ نبی مسیح علیہ وسلم ظاہر شکل و صورت اور باطنی خلقِ حق میں تمام انبیاء
 سے سبقت لے گئے اور مرتبۃ عالم و کرم میں بھی آپ کا ہم یہ کوئی نہ ہو سکا۔
 فَإِنَّهُ شَمَسٌ فَضْلُهُ لَوْ أَبْهَاهَا يَظْهَرُنَ الْوَارِهَا لِلنَّاسِ فِي الْقَلْمَانِ
 اس لئے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم فضلِ الہی کے آفتاب ہیں اور تمام انبیاء اس آفتاب
 نبوت سے مستین ہوتے والے تارے ہیں جو تاریخوں میں اپنی روشنی بھر کئے ہیں۔
 تَبَارِثُ اللَّهُمَّ مَا ذَحَّبَ يُمْكِنُ سَبَبٌ وَلَا يَنْبَغِي عَلَى عَيْنِ مُتَّهِمٍ
 سبحان اللہ وحی سے حاصل ہونیوالی چیزیں نہیں اور وہ کوئی نبی غیب کی
 خبر نہ رسم ہیں۔
 لَهَا مَعَانٍ كَمَوْجَ الْجَرْحِ فِي مَدٍ وَفَوْقَ جَوْهَرِهِ فِي الْحُسْنِ وَالْقِيمَ
 قرآن کی آیتیں مثل موج دریا کے اپنے اندر معانی رکھتی ہیں اور سمندر کے موئیوں سے قیمت
 اور حسن بلالات ہیں۔
 وَمَنْ هُوَ الْأَيْدِيُ الْكَبِيرُ لِمَعْبُرٍ وَمَنْ هُوَ الْعَقْدَةُ الْعُقْلَى الْمُعْتَقَمُ
 اے وہ ذات مقدس جن کا دبود پاک بورت حاصل کرنے والے کیلئے بڑی نشان ہے
 اور جن کا مبیوت ہونا غیرمت جانتے والے گسلے بڑی لغت ہے
 خَذَهُنَّهُ بِمَدِيَّهِ أَسْقِيَهُ بِهِ ذَلُوبُ عُمُرٍ مَضِيَ فِي الْمَسْقُرَةِ الْجَنَّةِ
 میں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی مدرج کے ذریعہ اپنی اس عمر کے گناہوں کی معانی
 طلب کی ہے جو شعر کوئی اور اہل دنیا کی خدمتوں میں ضائع ہوتی۔
 يَا نَسْلُ لَانْقَطُّي مِنْ تَرَكَةِ عَلَقَتُ إِنَّ الْكَبَائِرَ فِي الْغَرَبِ كَالْمَمَّ
 اے نفس اپنے بڑے گناہوں کے سبب ان کی رحمتوں سے مایوس ہے ما یوس نہ ہو۔ کیونکہ
 بڑے گناہ بخشش کے سامنے چھوٹے ہو جاتے ہیں۔

لَعْلَ رَحْمَةً مِنْ رَبِّيَّ حِينَ يَقْسِمُهَا
 شَاهِدِ حَبَّ رَحْمَتِ الْهَنْيِ تَقْسِيمٌ هُوَ لَوْ مِيرَے گَانَہوں کے برابر میرے حصیں آجَلَ
 وَأَعْذَنْ سِكَبَ صَلَوةً مِنْكَ دَارِمَةً عَلَى الَّتِي بِمُنْهَلٍ وَمُشَحِّمٍ
 اے پُرورِ دُکَالِ عَالَمِ رَحْمَتِ کے بادلوں کو حُکْمِ دے کَوَهَ صَلَوةً وَسَلَامٌ کِی مُوسَادَهَار
 بارشِ نَبِیِّ رَحْمَتِ پُر بِرَسَائِیں کِیمیش جَارِی رَہے۔
 وَالْأَلَّ وَالصَّحْبُ شُمُّ التَّابِعِينَ لَهُمُ أَهْلُ الْقِتْعَةِ وَالْتَّقْعِدِ وَالْجُلْمِ وَالْكَرْمِ
 اور حضور کے آل واصحاب اور تابعین پر رحمت فرمائو پرہیز کا در بر گزینہ اوصاف
 تحمل و مشرافت والے ہیں۔

صلاتہ فاطمہ

منقول ہے کہ جب کوئی کسی حاجت کے سبب نہیات مضریب اور عذر برپر بیان ہو جائے تو صلاۃ فاطمہ پڑھے مشکلیں آسان ہو گئی اور حاجتیں برآئیں گی۔

ستر گیب صلاتہ فاطمہ ۲-۴ ہے کہ پہنچ دو رکعت صلاۃ فاطمی کی نیت اس طرح کرے تو نیت ان ائمۃ تسلیح فاطمۃ الرضا عبیت حَدَّيْجَةُ الْكَبْرَیِ بِنْيَشَةٍ فَرَبَّةُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى مُؤْتَخَهَا إِلَى جَمَعَةِ الْكَعْبَةِ السَّرِیْقَةُ اللَّهُ أَكْبَرُ پھر شام اس کے بعد سورہ فاتحہ پڑھ کر تین بار سورہ اخلاص پڑھے پھر رکوع سجدہ کرے اسی طرح دوسرا رکعت ادا کرے البتہ اس میں شانہ پڑھے سلام پھر نے کے بعد ۲۲ بار سبحان اللہ ۳۳ بار الحمد للہ ۴۴ بار الله الکبر پڑھے بعد ازاں سجدہ میں جا کر یا مولانا و مولیٰ فاطمۃ اغثیٰ سنبار کہے پھر دہنار خاص مصلی پر رکھ کر۔ امرتہ پھر بایاں خسار رکھ کر ۱۰۰ مرتبہ دہی کلمات کہے بعد نہ بائستہ اس تک روحا کرے حاجت برآئیں گی۔

صلاتۃ الاولیاء

جو شخص جس مطلب کے دستے پڑھے فدا نہ کریں اس کا مطلب عطا فرمائیگا۔ اما زادہ احمد رحمہ اللہ علیہ نے فرمایا کہ میں نے اس نماز کو حضرت خضر علیہ السلام سے سیکھا اور پڑھا پھر میں نے خدا کو طلب کیا اولیاء نے خدا کو پالیا۔ حضرت ابو بکر عیاض رحمۃ اللہ علیہ نے اسے بطلب مال پڑھا تو مال کثیر حاصل ہوا۔ اور حضرت ابو القاسم علیہ السلام و حکمت کی طلب کیلئے پڑھا تو وہ اپنی عطا ہوا۔ ترکیب۔ قبل نادیج صلاۃ الاولیاء کی نیت سے دو رکعت پڑھ کر رکعت میں سات مرتبہ سورہ فاتحہ اور ایک سورہ کافر و مکار، دوسرا رکعت میں سات بار سورہ فاتحہ ایک بار سورہ اخلاص پڑھے بعد سلام۔ امرتہ کلمہ تمجید یعنی سبحان اللہ و الحمد لہ و لا الہ الا اللہ و اللہ الکبڑا لا حوال و لا قوۃ الا بِاللہ العلیٰ العظیم اور ایک مرتبہ یا غیاثۃ المستغفین اغشا پڑھے۔

عملِ یام عاشورہ

دو سوی تاریخ محرم کو جب آنکاب بلند ہو درکعت نماز نفل صلاۃ العاشرہ کی نیت سے پڑھے پہلی رکعت میں بعد سورہ فاتحہ آیتہ الكرسی اور دوسری رکعت میں ولو انزلنا هذ القرآن آخر سورہ حشر تک اگر یادنہ ہو تو سورہ اخلاص میں بار بعد سلام درود شریف پڑھ کر اس دعا کو پڑھے۔

يَا أَوْلَى الْأُولَىٰ وَيَا أَخْرَى الْآخِرَىٰ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ خَلَقْتَ أَوْلَى مَا خَلَقْتَ
فِي هَذِهِ الْيَوْمِ وَتَخْلُقُ أَخْرَىٰ مَا تَخْلُقُ فِي هَذِهِ الْيَوْمِ أَعْطِنِي فِيهِ خَيْرَ مَا
أَوْلَيْتَ فِيهِ أَوْلَيْتَ لِكَ وَأَنْبَيْتَ لِكَ وَأَصْنَيْتَ لِكَ مِنْ لَوَابِ الْبَلَایَا وَالشَّرُفِ
مَا أَغْطَيْتَهُمْ فِيهِ مِنَ الْكَرَمَةِ

جو اہر نہ میں حضرت حاجی محمد عزت شیخ محدث گوالياری شطاڑی رحمۃ اللہ علیہ نے برداشت بزرگان سلسلہ مشائخ شطریہ ذکر کیا کہ پڑھ رکعت میں نفل ایک سلام کے ساتھ پڑھے اور یہ رکعت میں سورہ والشمس اور والفتحی اور سورہ إذا منزّلت الأرض اور سورہ اخلاص اور سورہ نافع اور سورہ ناس ایک ایک بار بعد فارست ہوئے اس نماز کے سجدے میں جائے اور سات بار سورہ کافرون پڑھ کر یہ دعا پڑھے اللهمَ
اجعلنى ممن دعاكَ فاجتبَعَ وَمَنْ يَدْعُ فَهَدَىٰ يَتَّهَىٰ وَرَعَبَ النَّىٰ
فَاعْطِنِيَّ وَتُؤْكِلَ عَلَيْهِ فَكَفِيَّتَهُ وَاقْرَبْ مِنْكَ قَادِنَتَكَ اللَّهُمَّ اسْلُكْ
لِعِيشِيَّ فِي الْخَيْرَاتِ مَدَّا وَلْيَقْعُلْ فِي فِلَوْبِ الْمُؤْمِنِينَ وَدَّا اللَّهُمَّ اسْلُكْ
الْإِيمَانَ بِكَ وَاسْلُكْ الْعَافِيَّةَ مِنَ الْبَلَایَا وَاسْدُكَ حُسْنَ الْعَاقِبَةِ
فِي الدُّنْيَا وَالْآجَرَةَ يَادَ اجْلَالَ وَالْكَرَامَ اس دعا کے بعد ستر مرتبہ حسی اللہ
وَنَعْمَ الْوَكِيلِ وَنَعْمَ الْمَوْلَى وَنَعْمَ التَّصْبِيرِ پڑھے۔ اسکی معزت ہو جائے گی

حضرت مخدوم سید اشرف بھائی رحمانی نے حضرت نظام عین سے فرمایا کہ بروز عاشوراء حرم معمول مشائخ کرام چار رکعات صلاۃ الخصمان کی شیت سے پڑھے دکھل کے شر سے محفوظ رہے گا اور تمام دشمن اس سے خوش رہیں گے۔

ترکیب ۲۔ پہلی رکعت میں بعد سورہ فاتحہ آئیہ الکرسی تین بار اور سورہ اخلاص ۲۵ بار دوسری رکعت میں سورہ الہم النکاث ایک بار اور سورہ اخلاص الربا رب تیسرا رکعت میں سورہ کافرون تین بار اور سورہ اخلاص گیارہ بار اور چوتھی رکعت میں سورہ اخلاص گیارہ بار پڑھ کر بعد السلام درود شریف و چاروں قل تین تین مرتبہ پڑھے اسکے بعد سبحان اللہ والحمد للہ تین مرتبہ اللهم اغفر لِّي وَلِّوَالدَّی کُنَاسَ بَنِیَالی ضغیراً تین مرتبہ اور اللہُمَّ اغْفِرْ لِّي وَلِّمُؤْمِنِی وَلِمُؤْمِنَاتِ اس کے بعد چار سورتے استغفار اللہُمَّ إِنِّی مُنْكِرٌ ذَنْبَ وَالْوَتْبَ إِلَیْهِ حضرت عونت العالم محبوب بیزادی سلطان سید اشرف جہاںگیر رحمانی قدس سرہ نے فرمایا کہ نقیر مشرق سے مغرب تک مشائخ رہے زمین سے ملابس کا بھی معمول تھا جو کو اعمال عاشوراء میں لکھا گیا ہے اور تمام اولیاء روسے زمین کا یہ بھی معمول تھا کہ دس باتیں روز عاشوراء میں ماحظہ رکھنا چاہئے۔ اول عنزل دوسرے نماز عاشوراء تیسرا روزہ چوتھے آنکھیں سرم لگانا پاپھیں یعنی کے سر پر دست شفقت پھیرنا پھٹے دو سالماں میں صلح کر دیتا سالتوں کھانا زایادہ پکوانا اور چبوں کو کھلانا آٹھویں ملاقات حاکم کی کرنا لذیں عیادت ملہیں کی کرنا دلوں دعا میں مغزوت والدین و جیج منین اور بعد دعاء عاشوراء بوجبر و ایت امام زین العابدین واسطے درازی عمر پڑھی جاتی ہیں۔

اور جو روز عاشوراء برداشت لطفائف اشرفی ایک بار اور برداشت بروایت بروایت سات۔

بار اس دعاء کو پڑھے گا اس تمام سال انشاء اللہ تعالیٰ صدم موت سے محفوظ ہو گا اور اگر اس کی موت ہی مقدر ہو تو اس دعاء کے پڑھنے کی توفیق نہ ہوگی اور چاہئے کہ بروز عاشوراء اپنے اہل و عیال سب کو جمع کر کے اس دعاء کو پڑھوائے۔ یہ دعاء امام زین العابدین رضی اللہ عنہ

سے مروی ہے۔ دعا ری ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ سُبْحٰنَ اللّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِينَ وَمَسْنَعِ الْعِلْمِ
وَمَبْلَغِ الرِّضَا وَزِنَةِ الْعَرْشِ وَلَا مَجَاهٌ وَلَا مَجَاهٌ مِّنَ النّٰبِرِ لِلَّٰهِ لِلَّٰهِ سُبْحٰنَ اللّٰهِ
عَدَدُ الشَّفَّاجٍ وَالْوَثْرٍ وَعَدَ الْكَلْمَاتِ التَّامَاتِ وَاسْتَأْلَهُ السَّلَامَةَ بِرَحْمَتِهِ
وَلَا حَوْلٌ وَلَا قُوَّةٌ إِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَهُوَ حَتَّىٰ وَلَعْنُ الْوَكِيلِ وَلَعْنُ
الْمُؤْلِي وَلَعْنُ التَّصِيرِ وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰى خَيْرِ خُلُقِهِ حَمْدٌ وَالْهُ أَجْمَعِينُ
اس کے بعد وہ مرتبت درود شریف پڑھے اور ایک بار یہ دعا پڑھے۔

يَا فَاطِرَ جَنَّبْ رَبِّي النَّوْنَ يَوْمَ عَاشُورَاءِ وَيَلْجَاءُمَّ شَهْلَ يَعْتَوبَ
يَوْمَ عَاشُورَاءِ وَيَسْأَمِحَ دَعْوَةَ مُوسَىٰ وَهَارُونَ يَوْمَ عَاشُورَاءِ وَيَارْجُونَ
النَّيَّا وَالْأُخْرَةِ وَرَحِيمُهُمْ مُاصِلٌ عَلٰى سَيِّدِنَّا مُحَمَّدٍ وَالْسَّيِّدِنَّا حَمْدٍ
وَصَلَّى وَسَلَّمَ عَلٰى جَمِيعِ الْإِنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِيَّنَ وَاقْصِرْ حَاجَاتِنَّا فِي الدُّنْيَا
وَالْآخِرَةِ وَظَلُّوْنَ عُمْرَنَا بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّازِحِينَ۔

اس کے بعد درکعت نفل پڑھے بعد سورہ فاتحہ دلوں رکھتے ہیں سورہ اخلاص دل مرتب
پڑھے بعد سلام آئیہ الکرسی اور درود لوز مرتبہ پڑھے اور اس کا قواب امام حسین کی روح کو بخیر سے
اور ایک روایت میں یہ بھی آیا ہے کہ خود امام حسین رضی اللہ عنہ نے دہلوں حرم کو بھیشہ اس نماز کو ادا
کیا اس ترتیب سے کہیلی رکعت میں بعد سورہ فاتحہ سورہ الم شرح ایک بار اور سورہ اذاجاء
بھیس بار بعد سلام کے درود شریف اسکے بعد یہ دعا پھر اپنی حاجت اور مراد کیلئے یہ دعا رائگی۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ إِلَٰهِنِيْ حَرَمَتِ الْحَسِينَ وَأَجْنِيْلَهُ وَأَمْيَهُ وَأَسْيَهُ
وَجَيْلَهُ وَبَنِيْهُ فَرَجَ عَمَّا أَنَا فِيهِ وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰى خَيْرِ خُلُقِهِ سَيِّدِنَا
مُحَمَّدٌ وَالْهُ أَجْمَعِينُ

عمل استخارہ

برائے استخارہ جب کسی کام کا انجام معلوم کرتا چاہیں تو بعد نماز عشاء اول
و آخر سو بار دو دشراff پڑھ کر سوت مرتبہ درج ذیل دعاء کا درد کرے
 سُمِّيَ اللَّهُمَّ تَحْمِلُ الرِّحْمَةَ هُوَ الْأَقْوَىٰ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ
 وَهُوَ يَكْلِ سَتَّىٰ وَعَلِيمٌ
 پھر بتمال خشوع و خفونور دعا کرے کہ حضرت سے اللہ علیہ وسلم کے واسطے
 خواب میں مجھے اپنے انجام کی خبر ہو جائے انشاء اللہ تعالیٰ حاجت پوری ہوگی
 دیگر نماز برائے استخارہ۔ بعد نماز عشاء پھر رکعت دو دو رکعت کر کے
 پڑھے پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ والضی دوسری میں دلین تیسرا
 میں المنشرح پوچھی میں القدر پائیوں میں زلزلت اور حچھی میں اخلاص پڑھے بعد سلام
 کاغذ کے ایک تکڑے پر یہ رقعہ لکھے "إِلَى الرَّبِّ الْجَلِيلِ الْكَرِيمِ الْوَدُودِ الْغَنِيِّ"
 الجبارِ الْمُحْتَارِ الْمُكَبِّرِ مِنْ عَبْدِهِ فَلَالِ الْفَقِيرِ الدَّلِيلِ الْمُحْتَاجِ الْبَالِسِ
 الفقیرِ السَّائلِ الْمُضطَرِ الدَّى لَمْ يَجِدْ لِحاجتِهِ سُواكَ يَطْلَبُ وَرِعْتَ
 مِنْ لَهُ حاجَةً كَذَا وَكَذَا اس بھر حاجت ذکر کرے اور یہ پڑھے اللہمَّ أَسْلَمْتَنِي
 إِلَيْكَ سَمِيَّتُ بِهِ لَفْسَكَ أَوْ أَنْزَلْتَهُ فِي كِتَابِكَ أَوْ عَلَمْتَهُ أَهْدَلَمِنْ حَلْقَكَ
 أَوْ سَانَشَارَتَ يَهُ فِي عِلْمِ الْقِيَمِ عِنْدَكَ أَنْ تُجْعَلَ فِي مِنْ أَمْرِي فَرْجَهَا وَمَحْرَجَهَا
 وَسِيَانَا شَافِفَا وَأَنْ تَقْصِيَ حَاجَتِي سچر اس کاغذ کو لو بان کی دھونی دے اور پیٹ کر موم
 لگا کر ایک رنگ کی نکلی میں بن دکر کے اور سے خوب ہوم لگا کر مقنبہ طادھاگے سے باندھے
 اور بینے پانی میں ڈالے سچر لپھے فلاں ان فلاں کے قلب کوئی نے جاری کیا۔ یا ایک برتن میں
 پانی سھر کراس میں ڈال کر اپنے سرہانے رکھ کر سورہ انجام کا معلوم ہو جائے گا۔

القرآن العظيم

تعزیزات

وَلَا يَنْبَغِي مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شَفَاءٌ وَرَحْمَةٌ
لِّلْعَذَابِ مِنْهُ مُنْذَنٌ

باب نقوش آیات قرآنیہ و اسماء بزرگان

۶۸۴

۲۱۲۳	۲۱۲۴	۲۱۲۰	۲۱۲۴
۲۱۲۹	۲۱۲۴	۲۱۲۷	۲۱۲۴
۲۱۲۸	۲۱۲۷	۲۱۲۷	۲۱۲۱
۲۱۲۵	۲۱۲۰	۲۱۲۹	۲۱۲۱

نقش آیۃ الکرسی جو شخص اس نقش

کو اپنے پاس رکھیں گا اسکی تمام حاجتیں آئیں گی۔ حاکم جابر اور سلطان ظالم اس پر ہر بار ان ہو جائے گا۔ یوں ہی اگر کوئی شخص امرتیہ پڑھے گا۔ اس کی بھی مراد پوری ہو گی۔ حاکم ہر بار ان ہو جائے گے۔ اور اگر در در سوائے پر گیارہ مرتبہ پڑھ کر دم کر دے تو سر کا در در ہو جائے گا۔

۶۸۴

۱۰۵۹۵	۱۰۵۳۸	۱۰۵۷۳
۱۰۵۹۰	۱۰۵۸۲	۱۰۵۷۲
۱۰۵۹۱	۱۰۵۸۶	۱۰۵۷۹

۶۸۴

۳۸۱۸	۳۸۲۱	۳۸۲۲	۳۸۱۱
۳۸۲۰	۳۸۱۱	۳۸۱۶	۳۸۲۲
۳۸۱۲	۳۸۲۴	۳۸۱۹	۳۸۱۶
۳۸۲۰	۳۸۱۵	۳۸۲۳	۳۸۲۵

نقش سورہ فاتحہ یعنی نقش ہر مرض سے شفا یا کیلئے اس نقش کو لکھ کر مریض کے گھر میرٹ ڈالے اور ایک نقش صبح و شام چینی کی رکابی پر لکھ کر اور مریض کو دھوکر پلاتے۔

۶۸۴

۱۱	۲۳۶۸	۲۳۶۱	۲۳۶۲	۱
۱۲	۲۳۶۹	۲۳۶۷	۲۳۶۹	۱۲
۱۳	۲۳۶۷	۲۳۶۸	۲۳۶۷	۱۳
۱۴	۲۳۶۸	۲۳۶۹	۲۳۶۸	۱۴
۱۵	۲۳۶۹	۲۳۶۷	۲۳۶۹	۱۵
۱۰	۲۳۶۷	۲۳۶۸	۲۳۶۷	۱۰
۵	۲۳۶۸	۲۳۶۹	۲۳۶۸	۵
۲	۲۳۶۹	۲۳۶۷	۲۳۶۹	۲
۷	۲۳۶۷	۲۳۶۸	۲۳۶۷	۷

دیگر نقش ذیل اختلاع قلب کیلے

۶۸۴

۲۸۳۲	۲۸۲۶	۲۸۲۲
۲۸۲۹	۲۸۲۱	۳۸۳۲
۲۸۳۰	۲۸۳۵	۲۸۲۸

نقش اسماء عدد آنحضرت

ہر قسم کی کامیابی جملہ مقاصد کے حصول تسلیم مصائب والام سے حفاظت اور جیج امراض سے بچات کیلئے نقش ہے۔

نقش سورہ مزمول نقش ذیل کو ہر من
کے لئے لکھے

۲۱۵۴۶	۲۱۵۴۷	۲۱۵۴۹
۲۱۵۴۸	۲۱۵۴۹	۲۱۵۴۹
۲۱۵۴۹	۲۱۵۴۹	۲۱۵۴۹

نقش سورہ مدر شر دشمن پر غلبہ حاصل کرنے
کے لئے اس نقش کو لکھے

۳۰۸۸۴	۳۰۸۸۱	۳۰۸۸۸
۳۰۸۸۶	۳۰۸۸۵	۳۰۸۸۳
۳۰۸۸۷	۳۰۸۸۹	۳۰۸۸۷

نقش سلام قول من ب سلام

یہ نقش تمام آفات و دلیات سے حفاظت کیتے ہے

۲۸۲	۲۸۹	۲۸۴
۲۸۵	۲۸۳	۲۸۱
۲۸۰	۲۸۴	۲۸۲

نقش ناد علی نقش ناد علی کے بیشمار فوائد میں
ان میں سے بعض یہ ہیں حصول مقصود دفعہ پریشانی
طلب صحبت رفع غسل جن و آسیب اور ہلاکت
دشمن وغیرہ

۱۲۵۱	۱۲۵۲	۱۲۵۳	۱۲۵۴
۱۲۵۴	۱۲۵۵	۱۲۵۶	۱۲۵۷
۱۲۵۶	۱۲۵۷	۱۲۵۸	۱۲۵۹
۱۲۵۳	۱۲۵۸	۱۲۵۷	۱۲۵۶

۶۸۴			
۱۰۸۵	۱۰۸۸	۱۰۹۲	۱۰۸۷
۱۰۹۱	۱۰۸۹	۱۰۸۵	۱۰۸۹
۱۰۸۰	۱۰۹۳	۱۰۸۶	۱۰۸۳
۱۰۸۷	۱۰۸۲	۱۰۸۱	۱۰۹۳

نقش دعائے سیفی جن آسیب اور
اور ہلاکت دشمن وغیرہ کے لئے تجربہ ہے

۱۳۲۵۱۴۴۷	۱۳۲۵۱۴۵۰	۱۳۲۵۱۴۵۲	۱۳۲۵۱۴۳۹
۱۳۲۵۱۴۵۰	۱۳۲۵۱۴۵۰	۱۳۲۵۱۴۵۰	۱۳۲۵۱۴۵۱
۱۳۲۵۱۴۵۱	۱۳۲۵۱۴۵۰	۱۳۲۵۱۴۵۰	۱۳۲۵۱۴۳۷
۱۳۲۵۱۴۳۹	۱۳۲۵۱۴۳۹	۱۳۲۵۱۴۳۹	۱۳۲۵۱۴۳۹

نقش قرآن مجید نقش تمام قرآن مجید کا ہے
تمام نسخہ کی مشکلات اور تمام ضروریات و حاجات
پورا ہونے کیلئے لکھ کر بازاو پر باندھے۔

۷۴۴۵۵۰۷۸	۷۴۴۵۵۱۳۱	۷۴۴۵۵۰۷۸	۷۴۴۵۵۰۷۸
۷۴۴۵۵۰۷۸	۷۴۴۵۵۰۷۸	۷۴۴۵۵۰۷۸	۷۴۴۵۵۰۷۸
۷۴۴۵۵۰۷۸	۷۴۴۵۵۰۷۸	۷۴۴۵۵۰۷۸	۷۴۴۵۵۰۷۸
۷۴۴۵۵۰۷۸	۷۴۴۵۵۰۷۸	۷۴۴۵۵۰۷۸	۷۴۴۵۵۰۷۸

نقش حمل کاف - برائے حل مشکلات
و حصول مقاصد اس نقش کو لکھے

۱۵۵۲	۱۵۴۰	۱۵۴۸	۱۵۳۹
۱۵۴۲	۱۵۵۰	۱۵۵۴	۱۵۴۱
۱۵۵۱	۱۵۴۵	۱۵۵۸	۱۵۵۵
۱۵۵۹	۱۵۵۲	۱۵۵۲	۱۵۴۸

نقش سورہ ۶ خلاص حب اد جادت
کی برآمدی چیلے بہت بھرپڑے۔

۳۲۵	۲۲۰	۲۳۷
۲۲۴	۲۲۲	۲۲۲
۲۲۱	۲۲۸	۲۲۳

۹۸۷	۵۸۴	۹۸۹	۹۸۵
۹۸۸	۹۶۶	۹۸۲	۹۸۶
۹۸۸	۹۹۱	۹۸۷	۹۸۱
۹۸۵	۹۸۱	۹۸۹	۹۹۰

دیگر

نقش سورہ ۷ اگر اس نقش
شختمی میں شرف نہیں میں کوئی کارکے پہنے آئی
تمام حاجتیں پوری ہو گئی۔ سورہ پہنے اچھا بوجائے
زند عقیدہ پہنے اولاد نہیں پیدا ہو۔

۴۴۳۷۸	۴۴۳۱۳	۴۴۳۵۳	۴۴۳۳۱
۴۴۳۵۸	۴۴۳۷۲	۴۴۳۷۴	۴۴۳۵۲
۴۴۳۷۴	۴۴۳۵۴	۴۴۳۷۹	۴۴۳۷۴
۴۴۳۷۵	۴۴۳۸۵	۴۴۳۷۳	۴۴۳۵۵

۴۴۳۷۸	۴۴۳۱۳	۴۴۳۵۳	۴۴۳۳۱
۴۴۳۵۸	۴۴۳۷۲	۴۴۳۷۴	۴۴۳۵۲
۴۴۳۷۴	۴۴۳۵۴	۴۴۳۷۹	۴۴۳۷۴
۴۴۳۷۵	۴۴۳۸۵	۴۴۳۷۳	۴۴۳۵۵
۴۴۳۷۶	۴۴۳۱۴	۴۴۳۵۴	۴۴۳۳۲

دیگر

نقش سورہ ۶ جو کوئی ایک بڑا سات

عدد اس نقش کو اکھی کر اپنے پاس رکھئے گا
جنت دپر کی اس کی سختی مولے نقش یہ ہے۔

۱۴۳۹۶	۱۴۳۹۹	۱۴۳۰۳	۱۴۳۸۹
۱۴۳۰۲	۱۴۳۹۰	۱۴۳۹۵	۱۴۳۰۰
۱۴۳۹۱	۱۴۳۰۵	۱۴۳۹۶	۱۴۳۹۷
۱۴۳۹۸	۱۴۳۹۳	۱۴۳۹۷	۱۴۳۰۸

۲۰۲۱۲	۲۰۲۰۶	۲۰۲۱۲
۲۰۲۱۳	۲۰۲۱۱	۲۰۲۰۹
۲۰۲۸	۲۰۲۱۵	۲۰۲۱۰

دیگر

نقش سورہ ۷ دھر جو کوئی نقش سورہ دھر
لکھ کر اپنے پاس رکھیں گا اس کی مرادی پوری ہو گئی
اور روزی میں فراخی ہو گئی اور برائے شیعہ بن دی
جماعت کے دن مشترکی کی ساعت اول میں
لکھ کر بازو میں باندھ دے۔ باندھ منے سے پہلے
سو اسی میٹھائی کا فاتح حضور صلی اللہ علیہ وسلم
کے نام کریں۔

۹۲۳۵۳	۹۲۳۵۶	۹۲۳۵۹	۹۲۳۴۶
۹۲۳۵۸	۹۲۳۷۶	۹۲۳۵۲	۹۲۳۵۶
۹۲۳۷۸	۹۲۳۶۱	۹۲۳۵۳	۹۲۳۵۱
۹۲۳۵۵	۹۲۳۵۰	۹۲۳۵۹	۹۲۳۴۰

دیگر

نقوش اشریفہ

لوح یہ ہے

نقش لوح بسم اللہ الرحمن الرحیم
برائے حصول نعمت، تاصل و حفاظت شر و بیمات
و جن و شیطان و سخرا آفات دو گمراور

	۱۹۴	۱۷۹	۲۰۲	۱۸۹
۲-۱	۱۹۰	۱۹۵	۲۰۰	
۱۹۱	۲۰۳	۱۹۶	۱۹۷	
۱۹۸	۱۹۳	۱۹۲	۲۰۳	



نقش مہربوت

برائے حفاظت دوزخ و شیطان

لعين و عین آب و دشمنان و حصول مقاصد

و جملہ امور اور حضور رب العالمین میں شفاعت

کیسے اکبر ہے یہ روایت حضرت محمد و محبوبہ

چہاں گشت سے منتقل ہے

۴۶۸۵۱۶۱	۴۶۸۵۱۶۳	۴۶۸۵۱۶۴	۴۶۸۵۱۶۲
۴۶۸۵۱۶۵	۴۶۸۵۱۶۷	۴۶۸۵۱۶۰	۴۶۸۵۱۶۵
۴۶۸۵۱۶۲	۴۶۸۵۱۶۹	۴۶۸۵۱۶۳	۴۶۸۵۱۶۷
۴۶۸۵۱۶۳	۴۶۸۵۱۶۸	۴۶۸۵۱۶۴	۴۶۸۵۱۶۸

باب محبت

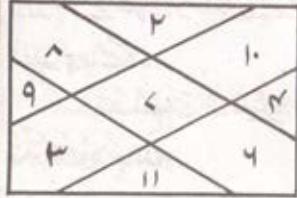
برام محبت زن و شوہر:- شوہروں کی کہ درمیان استثنی و دوری سنتی ہو تو مطلوب
کو ۲۱-۲۱۰۷۱ مرتبہ دعا رذیل کوپائی یا مشترکت میں آنکھوں کر پلاتے
بمحق طہاویین کہی عص کفا یتنا بحق و صدق عمق حمایت نا
فلان بن فلان علی حب فلان ابن فلان مطیع و مخزوف فران برداشود
بمحق یا بدوح

۹۸۵	۹۸۰	۹۸۶
۹۸۴	۹۸۳	۹۸۲
۹۸۱	۹۸۸	۹۸۳

۲۱۹۲	۲۱۸۸	۲۱۹۲
۲۱۹۳	۲۱۹۱	۲۱۸۹
۲۱۸۸	۲۱۹۵	۲۱۹۰

الحب مطلوب فلان بن فلان علی حب طالب فلان بن فلان یار حبیم یار حبیم
اجب یا نہوت بیرون بمحق بر ارق محمد رسول اللہ دونہم بر ارق خنک سماق سوگم دلکل
علی جس دکار چیز ام بر ارق اصغر مطیع و مخزوف فران برداشود
(مطلوب کوپائی یا مشترکت میں آنکھوں کر پلاتے) —

نقش ذیل جس مطلوب کو مطیع یا مخزوف جو جائے



یجیونهم	ححب	اللہ	والذین
اللہ	والذین	امنوا	
اللہ	والذین	امنوا	اشدحبا
والذین	امنوا	اشدحبا	للہ

مطلوب فلاس على حب فلاں ابن فلاں مطیع و منقاد شود العجل العجل الساعه

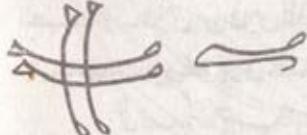
الاعده الاعده اهيا اشير اهيا

دیگر۔ اس نقش کو باز و میں بارہ سے دو شکر کے درمیان محبت کے لئے

اگر عالیہ سر ہو تو اپنے بازو پر باندھے الگ عورت
ہو تو اپنی جوئی میں باندھے

۲۳	۴۰	۴۹	۱۵
۲۸	۱۴	۲۱	۴۴
۱۶	۳۱	۲۳	۲۰
۲۷	۱۹	۱۸	۳۰

الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰالَمِينَ



دیگر راءِ حرست طالب باز نہ باندھ

٤٦	١١٥	٤٢	١١
٤٠	٥٧	٣١	ياد
١٠٦	٦٧	٢٩	ياد
٨	٤٢	٢٣	ياد

ياجيرين	ياطلبوس
٣٩	٢٥
٢٩	٢٩
٣٣	٣٠
٣٤	٣٣
٣٦	٣٧
٣٧	٣٨
٣٨	٣٩

پر درلوں کا نکلا ہو دیاں اسے گاڑے سے
دیگر بارے تدبیخ تو شہزاد پھول مطلوب
کے نام کا عدد نکال کر اسی تدریج پر رٹھے
اور دم کمر کے مطلوب کو سمجھا۔ سونچھ کر
قریقت نوجہان سکا۔

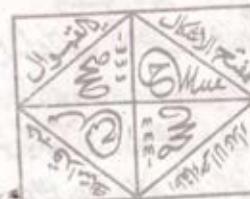
أَفَمُتَعْلِمُمْ بِأَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ كُلًا
تَتَرَكُونَ بِاللَّهِ -

الْحَبْ فَلَانَه بَنْتَ فَلَانَه مُطْلُوبٌ عَلَى حَبْ فَلَانَ بْنَ فَلَانَ طَالِبٌ مُطْلِيْجٌ وَمَسْخُوفٌ فَرِنْدَرَا
شَوْدَ وَالْقِيَّتُ عَلَيْكَ تَعْزِيزٌ مَعَنَّى بِعَزِيزٍ تَعْزِيزٌ بِالْعَزَّةِ وَالْعَزَّةُ فِي عَزَّةٍ عَزَّةٌ يَاعَزِيزٍ
دِیْمَرِ بَرَائِسَ مَحْجَبَتٍ ۲۵ ع کا ایک آرہ

بنائے اس دائرہ کے اندر ۱۲ ا حصے کا ایک چھوٹا
 دائِرہ بنائے نیچے میں مطلوب کا نام اس کی
 والد کے نام کے ساتھ لکھئے اور ایک درخت
 میں باتا جو دے مطلوبیت میں دیوانی
 ہو جائے گی

دِیْمَرِ بَرَائِسَ حَبْ حَبْ کے اندر پر نوش
 تحمر کر کرے اور آگ میں گاڑے مجتہ بھولی
 ۲۵، ۷۱۳ ع

فلان بْنَ فَلَانَ عَلَى حَبْ فَلَانَ بْنَ
فَلَانَ السَّاعَةُ السَّاعَةُ السَّاعَةُ
الْعَجْلُ الْعَجْلُ الْعَجْلُ الْوَهْمُ الْوَهْمُ الْوَهْمُ
بَحْرَ
دِیْمَرِ بَرَائِسَ حَبْ



اس نقش کو پنجشہر کے دن کا قدر پر کھئے ایس
دن روزہ رکھئے سات سینکوں کو کھانا کھلانے
لکھنے سے پہلے اما مرتبہ دو دو شرفیت پڑھ
پھر سات دن اتک ونادیوں کی دھونی ن
اسنکوں دن نئے پرائغ میں روئیں زیتون داکر
نقش کی بی بنا کر جو مخفی اس کا غازی ہو جائے
جب تک بتی جلے بعملا العبدانہ او اواب
پڑھتا ہے دھوال کو دوسرے پرائغ میں
لے نقش کو زعفران اور مشک کے لئے اس
دھوال کو ایسے مکمن میں جلاجے جس میں کسی
مشک کا فراہم کھانہ لگا ہو روزہ رکھئے تو افضل
کسی خوبصورت و سینی خصی کیسا نہ کرے
دھوال کے ساتھ فلانتیکی جلی ہوئی را کہ جسی

مکھن میں ڈال کا جل کامیں لے۔ اپنے ارادے کو مدنظر رکھے
دیگر قلیتیہ برائے محبت گھنٹی کی نعل پر بدھ کے دن مج چانناں کے لئے کر گل

میں ڈال دے۔

۵۹۵۵ ۱۰۰۵ ۵۵۵ ۱۱۲ ۱۱۹ ۸۹۱۵ ۶ ۱۱۳۳۱۴۹۹۱ ۱۸۱۸۱۵ ۱۱۲ ۱۱۹

فلان ابن فلان پہ دل فلان ابن فلان کیلئے ایسا جدے جیسے آگ میں یہ نعل
بحق یاد و حج یاد او د بحق اہیا اشرافیہ

دیگر برائے محبت

	۱۱	۱۲	۱
۱۲	۲	۲	۴
	۹	۴	
۱۱	۳	۵	۴
	۳	۱	
۱۰	۱۴	۸	۹
	۵	۲	۱۰

بعق یحبونهم کعب اللہ، والذین امنوا اللہ
حبل اللہ، یا کی یاقیوہم یا مقتدی القلوب فلان
ابن فلان علی ہے فلان ابن فلان محبت
وعشق شود

دیگر برائے محبت اگر مطلوب تاراض ہو گیا
یا محبت نہ کرتا ہو تو ساعت زہرہ میں یا مشترکیں
اس نقش کو لکھ کر لو بان کی دھونی دیکھائے دیئے
بازو پر بازیں طالب مطلوب کے نام تجوید کے



اللہ محبت ایں نقش محبت و عشق فلان
ابن فلان فی قلب فلان ابن فلان ثابت میں بحق
محبوبہم کعب اللہ والذین امنوا اللہ والذین
وزین للناس دی الشهوات من الشاء والبنین
والقناطیں المقنطرة من الذهب والفضة
والخیل المسومة والانعام والمرثیا عزیز
لکل عزیزین بحق کمی عصی محسوس طے
ولیست

نچے درج کریں

۶۳۹	۶۳۲	۶۳۶
۶۳۰	۶۳۴	۶۳۸
۶۳۵	۶۳۷	۶۳۳

فلان بن فلاں علی چہ فلاں بن فلاں طیع و سخنود

دیگر راستے حکیم نقش لکھ کر بازو پر
باندھیں مجتہب ہوگی ہے آزمودہ ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحيم بارہ جن بارہ یا عافیا ناصر

۱	۱۱۳۴۴۲۰	۱۱۳۴۳۰	۸
۱۲۴۴	۳۲۳	۱۱۹۶	۱۳۴۴۵۲۴۹
۴	۱۳۴۳۴۵	۱۳۴۳۰۲	۱۳۴۴۵۲۴۹
۷	۱۳۴۴۷۴	۱۱۱۲۰۳۴	۱۱۱۲۰۳۴

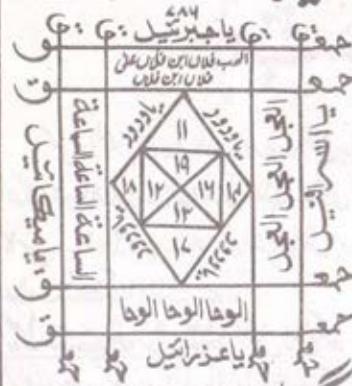
یا اهل میثوب لام قائمکم ترجیحی ترجیحی قد قفت
قد قلبم اللہ الرحمن الرحيم للہ الالہ محمد رسول اللہ
فقلنا یا نار کوئی برد او سلام علی ابریم

دیگر راستے حجت ان تروفون کو واقعاب

کے سامنے کھڑا ہو کر ۲۱ مرتبہ پڑھے
سیٹی کے کمرے سے اپنی بیٹھانی پر کھٹھے اور طلوب
کے سامنے جائے وظفمت کر گیا۔

ت جب ون لام کے ۳ ب ال ل

دیگریں اس نقش کو بازو پر باندھیں

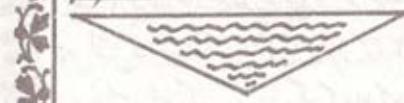


دیگر راستے حکیم

دیگری کی رات میں کھدو یا جاتا ہے کچلی
رات میں جب سارہ زیرہ آکے اس میں کھدو
لے جب کسی کو اپنا کرننا چاہے پیش کر طالب
مطلوب کا نام لکھ کر اس میں کوتلائی رکھے

۴۸۴

۱۴۲۲۵	۱۴۲۲۳	۱۴۲۲۸	۱۴۲۲۳
۱۴۲۲۴	۱۴۲۲۲	۱۴۲۲۹	۱۴۲۲۷
۱۴۲۲۵	۱۴۲۲۹	۱۴۲۳۱	۱۴۲۲۸
۱۴۲۲۲	۱۴۲۲۶	۱۴۲۲۴	۱۴۲۲۸



بائی عدالت

کسی دو شخص کے درمیان عدالت و دشمنی پیدا کرنی اور نفرت کا بیچ جلونا بیجاں ستر ناچاہا تو حرام
اور کارشیطان ہے وہیں اخلاقی اعتبار سے بھی تبیح و منزوم ہے مگر ایسی محبت جو انقطع صدر حی
کا سبب ہے اور جس سے حدود مشرعاً پامال ہو رہے ہوں ایسی ناجائز محبت ختم کرنے کیلئے نقوش
عدالت لکھنے کی اجازت ہے۔

براعہ عدالت نقشِ ذیل کوکہ
کام اگر ہو گیا تو نقش لے جاؤں گا اور حضور کو
فاتحہ داداں گا چنانچہ حاجت برائی کے وقت
وہ نکال لائے اور فاتحہ دادا سے سب سے اول مزار
پڑفاٹ کو پڑھے اور کچھ ہر کچھ کہ کریم امامت فلاں
کام کے لئے رکھتا ہوں جب کام ہو جائیگا
لوشیری پھول اور عطری پھول فاتحہ داداں گا معلم
پھول رہنے دے اور شیریں تقیم کر دے۔

کریم کوں میں رکھئے اور اسے خاردار درخت کے
نچے دفن کر دے جس کا میوه تمثیل ہو

۲	۱۰	۱
۲	۵	۸
۹	درفلان و فلان	۶

عدالت شود

لایطان	ذلیطش	یاقاہر	الشدید
انت النبی	انتقامہ	انت النبی	
لایطان	ذلیطش	یاقاہر	الشدید

دیگر براعے تفرق و عداو

تین نقش لکھ کر پرانی قبر میں دفن کرے اور دوسر

دیگر براعے عدالت و جدان

بیوی ہوتے ہوئے غیر سے ناجائز عقليٰ رکھنا
اور بیوی کے حقوق کو پامال کرنا اسکے دور کرنے
کیلئے اور بیوی نفرت سے نفرت پیدا کرنے کے لئے
اس نقش کو لکھا اور کسی بزرگ کے مزار کے قریب
انت کے نچے رکھ دے اور یہ کہ کہ فلاں کا

اگ میں ڈالے۔

۲۳	۵-	۷	۶
۴۶	۴	۱۶	۱
۹۸	۳	۱۳	۸
۴۶	۱۴	۲	۱۱

وَكِيرِ بَاعَ تَفْرِيقَ زَانِي وَزَانِي

زانی وزانی کی تفریق کیتے اگ کے درخت کے پتے پر ساث علاوہ لکھے روزانہ یک پتہ جب کام مرغ کی اذان کاں میں پہنچنے والے اور اس پر نظر کھیپھاں تک کہہ ڈالے جو جائے یہ عمل شنبہ سے مشروع کرے اور جو کے دن ختم کرے۔

عزمت علیکم یا حجّ حجّ حجّ فی الارض
فھـ ۱۱۱۱ داد ۲۱۹ راحـ

بینا..... زانی..... زانی

وَكِيرِ بَاعَ جَدَانِی

اس طلب کو شب میں چار شخصوں کے نام لکھ کر ان کے گھوول میں پھینک دے یا اس کے گھر میں دن کر دے گھر تباہ دیا باد پر جائے گا

اگ میں جلاسے اور تمہارے گنوں میں ڈالے

۴۱۵	۱۶۳۴	۲۱۶
۲۲۰	۸۴۸	۱۱۷۶
۱۵۱۸	۱۰۵۸	۱۵۱۸

بِحَقِّ الْقَنَابِيَّنَهُم
الْعَدْوَةُ وَالْبَعْضَاءُ الْمُحَمَّدُونَ
بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ فَلَانِ بنُ فَلَانٍ تَفْرِيقُ
وَجَلَانِي شُوَدُ الْجَلِ الْجَلِ الْجَلِ
إِنْ أَعْهَدْتُ إِنْ أَعْهَدْتُ إِنْ أَعْهَدْتُ الْوَهَا
الْوَحَالُ الْوَحَالُ هِيَا شَوَاهِيَا

بَاعَ عَلَوَتْ هَلَائِي دَشْمَنْ

اگ کسی دشمن کو تباہ و ذلیل کرنا ہلوٹ و زانہ لقش لکھے اور اس کے پشت پر دشمن کا نام لکھے اور اس کو خلوت میں تیز اگ میں جلاعے اور سوہنہ کو شرپڑھت اس پر اور ہو لاہر پر جب آئے تو تیر گھتاہے فلاں سو لاہر انشاء اللہ تعالیٰ میں ہای دن میں دشمن کے جسم پر آبلے پڑ جائیں گے مخفی حل ہونے پر کھی اور شکر پر حضرت عزیز اعلیٰ السلامی نیاز دلوائے اور اسی

دیگر براء شہر پدر

دشمن کو شہر پر لے کرنے کیلئے عزیز گوش
کی کھال پر یا سماں علوکھ کر پرندے کے
عجیسیں طال کر رڑا دے شکن بھاگ جائیں گا

(((KK+KK

شَمَّ انْصَرَ فَوَاصْرَفَ اللَّهُ قَلْبَهُمْ
يَأْنَهُمْ قَوْمٌ لَا يَقْعُدُونَ اِنْصَرَفَ
فَلَمَّا آتَى نَبِيًّا مَا اِنْصَرَفَ
هُنَّا الظَّاهِرُ

دیگر راء بـلـاـکـی دـشـمـن و عـدـاـت

ہلاک دشمن کیلئے سورہ بتت یا اگر کوئی اسنت پر چالیس روز تک روزانہ لکھ کر کنوں میں ڈالے اور نقش کے نیچے لکھ فلان ان فلان اور کنوں میں ڈال دے انشاء اللہ تعالیٰ دشمن بہت خراب ہو جائیں گا یا مر جائے گا۔

الله اللہ اللہ حمد حمد حمد

دیگر برائے تباہی دشمن

اس نقش کو آخری چیز میں لکھ کر دشمن کے گھر میں ڈالنے نقش یہ ہے۔

رِسْوَانٌ بْنُ عَلِيٍّ

دیگر کچھ ایٹ پر لکھ کر بہتے

بِالْيَمَنِ مِنْ ذَلِكَ يُشَكُّ بِهِ الْجَاهِيَّةُ
أَنَّ الشَّيْطَانَ تَكُونُ عَدُوًّا وَمُبَيِّثًا
مَنْ يَدْعُ الْمَعَارِفَ مِنْ قَبْلِهِ
عَذَابُ السَّعِيرِ فِي الْأَنْتَرِصْرَفِ
عَذَابُ السَّوَاءِ وَالْفَحْشَاءِ وَالْمُعَوَا
مَاتَتْنَا إِلَى الشَّيَاطِينَ عَلَى مَدِينَةِ
سَلِيمَانَ وَمَكَفَرِ سَلِيمَانَ وَلَهُنَّ
الشَّيَاطِينُ كُفَّرٌ وَأَيُعَلِّمُونَ النَّاسَ
السُّمْرَ وَالْقَيْنَابِيَّنُّهُمُ الْعَلَاوَةُ وَ
الْبَعْضَاءُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ دَرِيَانَ
فَلَمَّا أَبْنَ فَلَانَ عَلَى وَدْتَ

باب نکاح

دیگر برائے شادی جسکی شادی

نہ بولی ہو وہ نقش ذیل کو اپنے گھمیں پہن۔

۱۶۵۹۰۳	۱۶۵۹۰۴	۱۶۵۹۰۵	۱۶۵۹۰۶	۱۶۵۹۰۷
۱۶۵۹۰۸	۱۶۵۹۰۹	۱۶۵۹۱۰	۱۶۵۹۱۱	۱۶۵۹۱۲
۱۶۵۹۱۳	۱۶۵۹۱۴	۱۶۵۹۱۵	۱۶۵۹۱۶	۱۶۵۹۱۷
۱۶۵۹۱۸	۱۶۵۹۱۹	۱۶۵۹۲۰	۱۶۵۹۲۱	۱۶۵۹۲۲
۱۶۵۹۲۳	۱۶۵۹۲۴	۱۶۵۹۲۵	۱۶۵۹۲۶	۱۶۵۹۲۷

دیگر برائے عکاح اگر کسی کی راکی

ناکھن اہوا اور اس کا نکاح حرام ہوتا ہو تو ان آیات
کو لکھ کر گھمیں ڈالے اور ہر ہزار کے لعباں کا
ورد رکھے۔ بسم اللہ الرحمن الرحيم ﴿فَصَارَ
عِنِ الْهَوَى فَقَهَّ قُرْبَتْ وَبَسَطَ الْوَمِينَ
إِنَّ سَتْفَجْحَوْ أَفْقَدْ جَاهِلَمْ الْقُرْحَ
لَلَّهُ فَحَامِيَتْ إِلَيْقُرْلَكَ اللَّهُ مَاتَقْدَمْ
مِنْ ذَنْبِهِ وَمَا تَلَّخَرَ وَيَمْ تَعْلَمَ عَلَيْهِ
وَيَهْرِيَنْ قِصْرَاطَسْتَقْمَهَا وَيَنْصَرَلَهُ
اللَّهُ لَقَرْأَعْزِيزَهَا فَانْزَلَ السَّكِينَةَ

برائے نکاح و پیغام شادی

نمود جامد کر کے چوپی میں رکھنے خدا غیر سے پیغام
شادی بھیجی گا۔

۷۸۴

۱۶	۲۸	۲۲	۱۴
۲۹	۱۸	۱۵	۲۲
۱۷	۲۵	۲۴	۱۹
۲۴	۱۳	۲۰	۲۶

من محل شیء خلقت
زوجین العلیم تذکر و دن

دیگر برائے نکاح اس شکر
لکھ کر راکی کے گھمیں ڈالے اور ایک نقش لکھ کر
ہواں لٹکا دے نقش مجرب ہے۔

۳۶۲۸۵	۳۶۲۸۸	۳۶۲۹۲	۳۶۲۸
۳۶۲۹۱	۳۶۲۸۹	۳۶۲۸۷	۳۶۲۸۹
۳۶۲۸۰	۳۶۲۹۸	۳۶۲۸۴	۳۶۲۸۳
۳۶۲۸۶	۳۶۲۸۷	۳۶۲۸۱	۳۶۲۹۳

عَلَيْهِمْ وَاتَّبَاعُهُمْ فَتَحَاهُ قَرِيبًا وَعَنْهَا
مَنَاطِيقُ الْقَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ
فَيَخْتَالُ السَّمَاءَ فَكَانَتْ أَبْوَابُهَا إِذَا جَاءَهُ
نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ وَهُوَ الْفَتَّاحُ
بِرَحْمَةِ رَبِّ الْأَخْمَمِ الرَّاجِيِّينَ -

برائے صائمدی شادی

جب عورت نکاح کرنے سے مبتلا رہے تو
ایک تکڑا ایشی کپڑے کا یک پانچ واں لیکھیں
اور یہ آیت اضافہ کریں وَإِذَا فِي النَّاسِ
مَا يَنْهَا يَا تُؤْكِلُونَ كِبَرُ الْجَلَالُ وَعَنِي كِبَرُ ضَامِرٍ
يَأْتِيَتِنَّ مِنْ سَمَّ كِبَرُ فَعِيمٌ يَسْتَهْزِئُ
مَنَافِعُ لَهُمْ اس کو بطور تقویز اس عورت کے
لگائیں ڈالیں لوہہ بھوئی شادی کر فیر راضی
ہو جائے گی -

برائے نکاح بندری اگرچاں

کوئی خاص عورت سے کوئی نکاح نہ کرے
تو نابالغ کے کاتے ہوئے سوت کا دوڑہ
یا سٹ کر ملٹے بیر ایک مرتبہ یہ دعا اپنے کر
دم کرے اور محکم گردہ لگائے اس طرح
سات گردہ دن اور ایسی بگر کھدیک جیاں

خود کی بھی نظر نہ ٹیرے دعا ری ہے عزفہ
عَلَيْكُمْ بَعْدَ تَوْرِيمَتِ مُوتَى كِلَمَ اللَّهِ وَالْجَيْلِ
عِسْلَى رُوحِ اللَّهِ وَزَبِيرُوسْ دَاؤْدُ وَرَفَانْ
حَفَرَتْ مُحَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
بِسْمِ تَكَامَ بِسْمِ تَكَامَ فَلَالِ بَنْ فَلَانْ
رَابِنَدَ مَادُوبِی بَجُولَ کر دِبِرِ زِیلِسْ بِسْمِ جَوْلَ لَسْتَمْ
بِسْمِ بِسْمِ سَادَدَ آسَالَ مُنْ كَثَانَمْ
شَمْ بِنْضَلَ قَرْهُو الْبَلَاحِدَ وَبَعْنَ مُحَمَّدَ وَاللهِ
أَجَمِيعَنَ هَرَگَرْكَشَادَهُ لَشَورَ -

برائے نر و حِصَامِ اکتوواری کی شادی
درج ذیل دعا کو کتوواری لڑکی کو کمیں ڈالے
اوہں عورت کا شوہر ہے کار بلو بیوی کے لئے میں یاد
بسم اللہ الرحمن الرحيم ہوں کیمیں خلقنا
رُوزِ دِیوں نکلم تندیز فُرُنَ اللَّهُمَّ بِحَقِّ فُولَشَهْنَا
وَبِحَرَمَتْ نَبِيَّكَ مُحَمَّدِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ
وَالْهُوَ سَلَّمَانْ تَرْزَقْ فَلَالِهِ بَنْ فَلَانِهِ
مزِوَّحَامَوَاقِعَاتِرِمَحَالَفَتْ بِحَقِّ مُحَمَّدِ
وَاللهِ ایمیں -

باق استقرار و حفاظت جمل و طلب اولاد وغیرہ

براءے اولاد (زئستہ) سین

چاندی کی تختی پر کرن و کرا کے گلے میں پہنے

۹۸۲ ۸۸۶

۸۸۹	۹۸۲	۹۸۵	۹۸۱
۹۸۲	۲۰	۷۵	۸۸۶
۲۲	۲۲	۷۶	
۹۸۳	۲۳	۷۱	۹۸۲
۹۸۴	۲۸	۷۲	۹۸۱
۹۸۱	۹۸۴	۹۸۲	۹۸۵

دیگر چاندی کی تختی پر کرن و کرا کے گلے میں پہنے

۸۸۷

۹۸۹	۹۸۲	۹۸۵	۹۸۱
۹۸۲	۲۰	۷۲	۹۸۸
۲۵	۲۰	۷۲	۹۸۲
۲۴	۲۲	۷۷	
۲۱	۲۸	۷۳	۹۸۱
۹۸۱	۹۸۷	۹۸۲	۹۸۴

الله المصطفیٰ طس ص حمد

سرخ کے دل سے لکھے تحریک ہے۔

۸	۹۸۲	۷۲	۱
۹۸	۲	۷	۹۵
۳	۹۹	۹۲	۶
۹۸	۵	۲	۹۸

اللہ بجزہ حضرت شاہ حامی عبدالحی
لیں بایا حسکو بجزہ حضرت شاہ
منور قطب عالم پینڈ وی مسماۃ الفلاح
بتت فلاحہ رافی زند نیں تول شود و حمل آقا ہائے
ارضی و سماں کی حفاظت ماند و فرزند نیں تول شود و عمر

تختی براءے استقرار جمل

چاندی کی تختی پر کرن و کرا کے گلے میں پہنے۔

۲۲	۲۸	۳۱	۱۶
۳۰	۱۸	۲۳	۲۹
۱۹	۳۳	۲۴	۲۲
۲۲	۲۱	۲۰	۳۲

عمل برائے حفاظتِ حمل

جس عورت کا حمل ساقط ہو جایا کہ تناہی اوس کو درج ذیل آیت کریمہ لکھ کر روم بحاءہ کر کے عطراللہ کر گی عورت کے شکم پر باندھے جب درڑہ شروع ہو کھولدے اور پچے کی پیدائش کے بعد پچے کے لگے میں ڈال دے یعنی ماتھم تو نے سے پہلے اعلیٰ کرے آیت کریمہ یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ فَاللَّهُ خَيْرٌ
حَافِظَا وَهُوَ حِمَمُ الرَّاهِمِينَ اللَّهُ
يَعْلَمُ مَا تَحْصِلُ كُلُّ اِنْتِي وَمَا تَغْيِضُ
الْإِرَاحَمُ مَا تَرْدَادُ وَكُلُّ شَيْءٍ عَذَابٌ بِمَقْدِرٍ
وَتَحْمِلُتِي بِرَأْيِ دُفْعَةِ اسْقَاطٍ

چاندی کی تختی پر گستہ کراکے گلے میں پہنے

ל		ב		א		נ	
ל		ב		א		נ	
ל	ב	ב	א	א	נ	נ	ל
ב	ל	א	ב	ב	ל	ל	ב
א	נ	נ	א	ב	ב	ב	א
נ	ל	ל	ב	ב	א	א	נ
ל	ב	א	נ	נ	ל	ל	ב
ב	א	נ	ל	ל	ב	ב	א
א	נ	ל	ל	ל	ב	ב	א
נ	ל	ל	ל	ל	ב	ב	א

براء احمد
اس لفظ کو لکھ کر قرایا نے کیلئے لکھے اور پانی
میں گھول کر پلاتے ان شام اللہ مقصد میں
کامیابی پڑی۔

اس نقش کو لکھ کر اس میں پچاہوئی ڈال کر کمپیں
بازدھے جب پچ پیدا ہواں کو عالمیہ کر دیا جائے
پچ پر پچھی نہماں سے اس وقت پیچے کے گلے میں
ڈال دے۔

٦	٩	٢
٣	٥	٤
٨	١	٧

عمل برائے استقرارِ حمل

جس عورت کو حمل نہ رہتا ہبڑوہ جمیعت اور عورت کے
دکن روزہ رکھے افطار کے بعد ۲۰ ریار المقصود
هُوَ الَّذِي يُصَوِّرُكُمْ فِي الظُّرُخِ ہم کیف
میشائے پڑھئے اور پالی پر دم کر کے عورت پے
اور عورت کے سات روز اسکے لگانا رکھئے۔

2	7	4
6	8	1
2	3	8

ب ب ج ج د
 ب ب ج ج د د
 ب ب ج ج د د و
 ب ب ج ج د د و ن
 ب ب ج ج د د و ن ر
 ب ب ج ج د د و ن ر ج
 ب ب ج ج د د و ن ر ج ب
 ب ب ج ج د د و ن ر ج ب ب
 ب ب ج ج د د و ن ر ج ب ب ج
 ب ب ج ج د د و ن ر ج ب ب ج ب
 ب ب ج ج د د و ن ر ج ب ب ج ب ب



دیگر راستے دفع اسقاط

مُرثی باندھے۔

44	49	42	49
41	40	40	40
41	41	42	41
48	43	43	43

دیکھ براۓ استف احمد

یہ نقش مشک و زعفران اور گلاب سے بالکل سفید
تشہی لوں پر نقل کرے لون روز تک معزازہ علیٰ

دیکھ حضرت بابا فیر الدین مجذع شکر

رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے کہ جو کوئی یا کام ہو رہی
کے عمل کے بعد اس تعریف کو دھکر ساتھ روز
عورت کو پڑائے گا ان شاء اللہ اس تعریف کو
برکت سے محمل قرار پاسے گا۔ اگر نہ ہو تو قیامت کے
دن دامن گیر ہو گا۔

ان کل مُفْلِیٰ عَلَيْهَا حَافِظٌ فَلَيَنْظُرِ
الْإِنْسَانُ مِمَّا خَلَقَ خَلِقٌ مِّنْ مَا أَعْ
دَ أَفْقِيْرٌ يَحْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصَّنْعَاتِ وَالْتَّرْبِيرِ
فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظًا لَّهُوَ أَرْدَمُ الْعَصَبَيْنِ
پرائے حفاظتِ احمد
اگر خام اگر جانا ہو تو نقش ذیل تمہیں بازدھے

بِاللَّهِ	بِاللَّهِ	بِاللَّهِ	بِاللَّهِ
بِابِرِح	بِابِرِح	بِابِرِح	بِابِرِح
بِارِحِم	بِارِحِم	بِارِحِم	بِارِحِم
بِارِحِمِن	بِارِحِمِن	بِارِحِمِن	بِارِحِمِن

برائے فرزند نصرتیہ اگر طکان
ہو تو چاہیے کہ زوجین روزہ رجیں اور درج ذریعہ

تعریف شک و زعفران سے لمحیں ایک تھوڑی عورت
اپے تمہیں بازدھے اور چالیس دن تک ہر گز ہر گز
گھر سے جدا کرے اور ایک تھوڑی پانی میں
دھوکر شام کے وقت دونوں میاں بیوی ہنا
دھوکر اسی پانی سے افطار کرے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِنَّ اللَّهَ لَا
يُخْبِطُ الْمُنْيَادَ كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَلَوْ
أَنْ قَرَأَنَّسَيْرَتْ بِلَهُ أَحْمَدَ الْأَوْقَطْهُ
يَهُ الْأَرْضُ أَوْ كُلُّمَ بِلَهُ الْمُؤْمِنُ بِلَهُ الْمُسْ
الْأَنْجَيْعَ وَبِحَقِّ الْسَّمَاءِ وَالْأَرْضِ
وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْأَطْرَافُ الْجَمْعُ الْمُثَاقِبُ

دیکھ درج ذیل کو لکھ کر ساتھ کوئی
کو ان آیات پڑھوں دے اور سوئی پر آیت اکٹھی
پڑھتے رہے اس کے بعد معنی سوئی کے اکی۔
چاند کی کھول میں ڈال کر حامل کو پہندا دے
تین سوئی کے اور حمل ہوتی زیادہ اچھا ہے
پہننا نے کو وقت شیری پر سرگان دیں کی فاتح
دے بعد ولادت اس نقش کو پچھے کے گھنے میں
ڈال دے جو بارہ سال تک رہے گا
سمِ اللہِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَلَدُ
امْرَأَةُ عَمَانَ رَبِّ إِنْ سَرَّتْ لَكَ مَا فِي

بَطْعَنَحَرَأَفَتَقَبِلَ مِنِّي الْهُبْجَرَمَتْ سُورَةِ يُولُسْ الْهُبْجَرَمَتْ سُورَةِ هُود
 الْهُبْجَرَمَتْ سُورَةِ يُوسُفْ الْهُبْجَرَمَتْ سُورَةِ يُسْ الْهُبْجَرَمَتْ سُورَةِ سُورَةِ
 مُزَمَ الْهُبْجَرَمَتْ سُورَةِ مُذَرِ الْهُبْجَرَمَتْ سُورَةِ اذَالَشَمْ كُوَرَتْ
 الْهُبْجَرَمَتْ سُورَةِ وَالشَمْ وَضَحْكَهَا الْهُبْجَرَمَتْ سُورَةِ سُورَةِ وَالضَّحْكِ الْهُبْجَرَمَتْ
 سُورَةِ الْمُشَرَّحِ الْهُبْجَرَمَتْ سُورَةِ قَلْ بِيَا يَهَا الْكَفَرُونَ لَا عَيْدَ
 مَا تَعْبُدُونَ وَلَا اَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا اعْبَدَ الْهُبْجَرَمَتْ اِلٰ آيَتِهَا آنِ چِسانَ وَ
 مِنَى دِرِبِكَ نَلَانَ بِنَتْ نَلَانَ بِاَشِدَ وَرَشُورَ فَاللَّهُ خَيْرُ حَافِظَا وَارِحِمِ الرَّاحِمِينَ

گُولیاں بِرَكَتْ اَوْلَادِ سفید مرغ کے دل کی تین سو پیٹھے گولیاں بنائے ہیں کہ
 پہلے بیس کروائیں متفاہی میں ملا لیں کہنے کے برائی تین سو پیٹھے گولیاں بن سکیں ہر علی ہیں
 تین بار سورہ اخلاص پڑھ کر د کریں۔ عورت اسے نہار مخھ ایک گول سالہ جنگ ک استعمال کریں
 الشَّاهِ اللَّهِ اَللَّهُ اَكْلَمْ بِرَوْكَا۔

برائے استقرارِ حمل اس تقویز کو لکھ کر عورت کے دامنے پا ز پر باندھے اعتبار نہ ہو تو
 پہلے اس کو اس طرح مرغی کے باز پر باندھے اندھے نیتے لگئی۔

مَاحُوم	۹	اوْع	۹	اَنْدَاهُوا	۹	سَمْ حُو جِعْرَ	۳
---------	---	------	---	-------------	---	-----------------	---

لہ او لاد کیسیتے گولیاں استعمال کرتے وقت چند بالوں سے عورت انتراز کرے۔ دوران استعمال کسی میت
 کے پاس نہ جائے ہاں اگر جانا ہو تو جنازہ لے جانے کے بعد جا سکتی ہے۔ جملہ میں والات ہوئی ہو
 اس میں نہ جائے۔ عامل کو چاہئے کہ گولیوں کے ساتھ استقرارِ حمل کی وہ تقویز بھی دیتا۔ جو سفید مرغ
 کے دل سے لکھی جائی ہے۔ یہ تقویز عورت کی گردان سے لیکر ناف نکل لشکی رہے گی۔

باب در دزه

برائے درد کاذب و حفاظت اس قاتا

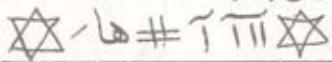
نقشی ذیل کو ڈرے میں لپیٹ کر عورت کے
باہم ران میں باندھیں اور چند تلویز کرکے
پانچ پانچ منٹ پر گھونول کر پلاسے جائیں۔
جلد خلاصی ہوگی مجبوب ہے۔

۱	۲	
۳	۴	۵
۶	۷	۸
۹	۱۰	

دلیکس اس نقش کو لکھ کر عورت کے دہنی
پاٹکھ پر رکھ دے عورت اس کو عورت سے دیکھے
جلدی رکا پیدا ہوگا۔ نقش یہ ہے۔

ج ج ح ط ظ اع ف ق ح ک ل م
اششم ۵۵ ۱۵ ا سو ک ل و

دلیکس در دزہ کے وقت بڑا کانہ ہوتا ہو
تو دعا رانہ اکومٹی کے برتن پر چاقو سے لکھ کر
برتن نکل کر عورت کے سر پر تا وقت ولادت کیکھ
پچ سپارے ہوتے ہی برتن اٹھادے در دعا سینہ پر
ہمراز کا اندر لشی ہے۔ لیدہ فائح طعم فرا جگان
چشت و قارہ کے اور محمل ج کو دے دعا ری ہے
سر پر چھپ کر پھرا بہ نکل پڑی یا انکل پر ٹا

۱۱۱ # ها - 

باب منع حمل وإسقاط

دیگر برائے منع حمل

نقش ذیل کو نکھر کر بھر میں پاندھے۔

صود ملح سیالورا ملوكه

اس نقش کو لکھ کر کاپنے کریں باندھ
۴۸۶

4	1	4
2	0	4
2	4	2

برائے دفع درد بعد ولادت

لقد ذیل کو طورت اپنے ناف پر باندھے۔

၃၀၇ၶ	၃၁၇၅	၃၁၇၄	၃၁၇၃
၃၀၇၈	၃၁၇၄	၃၁၇၃	၃၁၇၂
၃၀၇၉	၃၁၇၁	၃၁၇၀	၃၁၇၁
၃၀၇၁	၃၁၇၁	၃၁၇၀	၃၁၇၁

اگر چاہے کہ عورت حاملہ نہ ہو تو نقشہ قیل
کو لکھ کر عورت کے بائیں بازو پر باندھے۔
بلفرمان الہی حاملہ نہ ہوگی اگر چاہیے بخانہ چاہیں تو
کسی درخت پر یا مرغی کے بائیں پر میں باندھ
دیں تا درخت میں سچھل و سچھول ہوگا اور نہ زمرغی
انداز گئے گی۔

ویگرے منع تمثیل نقش ذیل
 ۱۲۰۸۹۹۱۸۸۸۱۶۶۱۱۱۱۱۱۱۹۹
 لاملا
 لاملا
 لاملا
 لاملا
 لاملا

ص ٢٤

دوسرے نغمے میں اس ترمیم کے ساتھ ہے

طعن
الدعاوى
الجديدة

باب تسبیح خلائق و حکام و کامیابی مقدمه وغیره

بڑا کامیابی مقدمہ یائیں دیگر رائے کامیابی مقدمہ
چھٹکی میں بندر کے حاکم کی طرف رکھئے۔ حاکم کے سامنے جاتے وقت تگزبی والوں پر بکھے

585

۲۰۵۹	۲۰۵۲	۲۰۵۴
۲۰۵۶	۲۰۵۴	۲۰۵۸
۲۰۵۵	۲۰۴۰	۲۰۵۳

خود ط، اگر اس نقش کو بہر روز لکھ کر دیاں
ڈالے تو کسی کا محاج نہیں اور دولت ہر افراد سے ملے
و میرا تھی خالق چہار شنبہ کو صبح
پہلی ساعت میں
باقی خاندی کی تختی میں کنہ کما جائے۔

بحق علم و لیس بحق نومن حاکم ملادہ گرد

بحق پارٹی

دیگر برائے سیاست و فتحنامی مقدمہ

اس تحریک نام جامیں لکھ کر یاد و پیر باندھے نہایت
ی مقدار سے

	عمر	جنس	نوع	النوع	النوع	النوع	النوع
عمر	٤٤	ذ	٤٤	ذ	٤٤	ذ	٤٤
عمر	٢٣	ذ	١٨	ذ	٢٥	ذ	٢٦
عمر	٢٣	ذ	٢٢	ذ	٢٠	ذ	٢٧
عمر	١٩	ذ	٤٤	ذ	٢١	ذ	٢٩
عمر	٣٧	ذ	٦٦	ذ	٦٦	ذ	٦٦

۱۴۱۸۱۹۷

ق	س	م	ه
ع	ح	ك	س
ح	ق	س	ه
ه	ح	ق	ع

١١١

برائے لشکر حکام و کامپیانی مقدمہ

لوگ جاندہ کر کے سفید پارچہ رشمی میں کٹ کر بازو
پر باندھے اور جب یہ نقش پاندھ کر چلے راہ میں
جو فقر سے ملے اس کو کچھ دے کر آگے بڑھے



دیگر برائے سخیر خلافت

لَهُوَبُ الْبَكْرِ صَدِيقُ وَنَبِيُّ الْأَعْنَابِ			
فَنَرْتُ فَارِقَ الْأَزْدِ عَنْ زَمَانِ			
عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ			
۲۶۶	۲۵	۲	۴
۲۸۰	۳	۲۸۳	۲۶۰
۲۸۲	۵	۲۶۱	۲۸۱
۲۶۱	۷	۲۶۴	۲۸۰
۲۶۲	۹	۲۶۵	۲۶۵
۲۸۵	۱	۲۶۸	۲۶۵
۲۶۹	۳	۲۷۳	۲۸۳
۲۸۲	۵	۲۷۲	۲۸۲

نادعیاً مظہر العجایب تجد عوہا العجیف
التوابت فی کر هم و غم سینجیلی بولاتید یاعلی
یاعلی یاعلی یاعلی یاعلی یاعلی یاعلی یاعلی یاعلی
دیگر سخیر برائے مال رکن و نظران سے کام

۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
=				
۱۲				
۱۳				

مال

النخلاف فعل

حرب لناس این تلاش

الهی بطفیل ایں حکلام فنلان
ابن فلان کو محبت اس قدر می کہ وہ
فلان کو اتنا دئے جاوے
امیر ان تم المیں

نوٹ: اتنا مال کو جو مقرر ہے

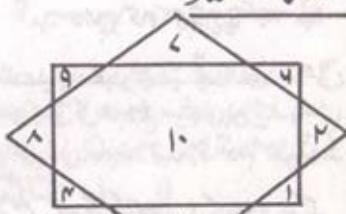
۱۹۴	۱۹۹	۲۰۲	۱۸۹
۲۰۱	۲۰	۲۵	۱۸۰
۲۱	۲۲	۲۲	۲۰۰
۱۹۱	۲۴	۲۲	۱۹۷
۱۹۸	۱۹۳	۱۹۲	۲۰۳

الجمل مطلوب فالذمة بمن فلان تعلی جبل طارب
فالرح بن فلا میطع و منقاد شود العجل
العجل العجلن الساعه الساعه الساعه
الوھا الوھا الوھا اھيا اشواھیہ

دیگر تحریر میں ہے:

۳۲۳	۳۲۴	۳۲۵	۳۱۵
۳۲۸	۳۱۴	۳۲۲	۳۲۷
۳۱۶	۳۳۱	۳۲۳	۳۲۱
۳۲۵	۳۲۰	۳۱۸	۳۲۶

دیگر بار تحریر



دیگر تحریر میں کام و جماعت دھبہ

اگر کسی شہر و قصبه کسی جماعت کو پہنچانا بعد از بنا
معصومہ ہو تو اپنے نقش کا کمرہ کو ٹوپی میں رکھنے والے بن
فلان کی جگہ جماعت کا یا قصہ کا نام لکھ
مزید تین نقش روزانہ کا کہ کر آٹے کی گولیں
بجکر دریا میں ڈالے ۔ ۔ ۔ یا ۱۰ دن
متواتر یہ عمل کریں مخصوصاً حاصہ سلسلہ

۱۲۸۴۹	۱۲۸۴۱۲	۱۲۸۴۰۸
۱۲۸۴۱۱	۱۲۸۴۰۹	۱۲۸۴۱۰
۱۲۸۴۰۰	۱۲۸۴۰۵	۱۲۸۴۰۷
۱۲۸۴۰۸	۱۲۸۴۰۳	۱۲۸۴۰۱

دیگر بار تحریر نقش ذہن کو فتح برانک
چڑائے میں بسائیں اور
کاجل، سمجھ میں لگائیں اور پانی کا فرد (پیار)
چڑائے کے نیچے رکھیں اور اس پانی سے مز
دھولیں ہو دیکھتے متبوع و فرماں بردار ہو جائے۔

۱	۲	۳	۴
۸	ر	۵	۹
۶	ع	۷	۸
۹	جلوب	۶	۱۰
۱۱	ح	۱۱	۵۱
۱۲	۱۱	۹۵	۱۱
۱۱	۵۱	۹۵	۱۱
۱۰	۱۱	۱۱	۱

باب ترقی تجارت و سنت رزق ولو انگری و حفاظت مال و ذکاوت و ترقی علوم و ترقی امتحان

کال نقش ہے اسے بازو پر باندھے۔

۱۰۷	۱۰۳	۱۱۰
۱۰۹	۱۰۶	۱۰۲
۱۰۳	۱۱۱	۱۰۵

دیگر نقش یا باسط بیسط
الرزق لمن میشاءع بیرون حساب
کا ہے اس نقش کو بازو پر باندھے۔

۳۲۱	۳۲۵	۳۲۸	۳۳۲
۳۲۸	۳۳۵	۳۲۰	۳۲۶
۳۳۴	۳۵۰	۳۲۳	۳۳۹
۳۲۲	۳۳۸	۳۳۸	۳۲۹

دیگر برائے ترقی تروزگار

جو شخص نقش ذیل کو اپنے پاس رکھے گا روزگار
میں ترقی ہوگی۔

۳۱۲۲	۳۱۲۸	۳۱۵۰	۳۱۳۶
۳۱۲۹	۳۱۲۸	۳۱۲۳	۳۱۲۸
۳۱۲۹	۳۱۵۲	۳۱۲۵	۳۱۲۲
۳۱۲۴	۳۱۲۱	۳۱۲۰	۳۱۵۱

برائے ترقی تجارت اس نقش

کو داہنے بازو پر باندھے اور دکان میں
ٹکلے سے

۵۵۳۴۲	۵۵۳۵۴	۵۵۳۵۹	۵۵۳۴۵
۵۵۳۴۳	۵۵۳۴۸	۵۵۳۵۱	۵۵۳۴۶
۵۵۳۴۴	۵۵۳۴۱	۵۵۳۴۲	۵۵۳۴۳
۵۵۳۴۵	۵۵۳۴۷	۵۵۳۴۸	۵۵۳۴۵

دیگر برائے برکت مال بچارت

تجارت کے مال میں رکھئے اور بازو پر باندھے

۹۸۲	۹۸۸	۹۹۱	۹۷۷
۹۹۰	۹۸۸	۹۸۳	۹۸۹
۹۸۹	۹۹۳	۹۸۴	۹۸۲
۹۸۴	۹۸۱	۹۸۰	۹۹۲

دیگر برائے رزق یا برہناف

دیگر برائے دائیگی قرض

جس مطلب کیلئے اپنے پاس رکھیں گا پورا ہو گا

۳۲۱۹۹	۳۲۱۹۷	۳۲۲۰۱
۳۲۲۰۰	۳۲۱۹۸	۳۲۱۹۴
۳۲۱۹۵	۳۲۲۰۲	۳۲۱۹۶

دیگر اس نقش کو لکھ کر باز و پر
باندھے اشار اللہ کبھی قرض دار نہ ہو۔

۳۲۳۲۸	۳۲۳۲۱	۳۲۳۲۳	۳۲۳۲۱
۳۲۳۲۳	۳۲۳۲۲	۳۲۳۲۲	۳۲۳۲۲
۳۲۳۲۳	۳۲۳۲۶	۳۲۳۲۹	۳۲۳۲۴
۳۲۳۲۰	۳۲۳۲۵	۳۲۳۲۷	۳۲۳۲۵

برائے توانگری و عینہ

برائے توانگری و فتوحات ظاہری و باطنی اور
محبت کیلئے بھی یہ نقش لکھ کر اپنے پاس
رکھے اگر فرقہ ہو گا تو مالکہ ہو جائے گا اور خانہ
میخز ہوں گے لوگوں میں عزیز ہو گا اگر دوست زیادہ
چاہے گا تو دولت زیادہ سے زیادہ ہو جائے
اس پر ایواں فتوحات کھل جائیں گے جو رب

کان	عنی	فتح	زان	کرم	دباب	صلی
۱۳۹	۱۵۵۶	۲۸۰	۳۵۸	۲۸۸	۵۴۰	۱۱۱
۱۳۸	۱۰۰۱	۱۵	۱۲۴	۱۸	۳۷۶	۳۱۸
۱۲	۱۱۴	۳۵۹	۳۸۲	۳۶۱	۱۱۰	۱۰۵
۱۵۳	۲۱۵	۱۵۸	۱۹	۳۴۸	۳۰۴	۲۸۷
۳۴۵	۲۱۵	۱۵۶	۳۷۸	۳۸۸	۱۳۱	۱۴
۳۸	۱۳۵	۴۴۹	۱۵۴	۱۱۱	۸۰۸	۱۵۵۸
۳۱۱	۱۸۳	۱۵۴۳	۴۲	۲۵۲	۱۶	۲۴۴

برائے روزگار اس نقش کو

دائیں اپنے پر باندھے

۲۰۲۱۲	۲۰۲۰۶	۲۰۲۱۲
۲۰۲۱۳	۲۰۲۱۱	۲۰۲۰۹
۲۰۲۰۸	۲۰۲۱۵	۲۰۲۱۰

و من میتوکل علی اللہ فھو حسیہ
یادافع البیانات یا مسبب الرسائب
یامفتخر الاجواب یا محمدیا یاعلیٰ
یا یدوح یا رحم السراحتین
دیگر برائے حفاظت مال

اگر کسی کو اپنے مال و ممتاع کے تلفت یا
نقصان ہونے کا خوف ہو تو اس نقش کو

بطریق عکسیر لکھ کر اپنے مال میں رکھئے
ان شاء اللہ تعالیٰ مال و مساعی میں
آفات سے حفاظت ہے گا۔

۷۸۴			
۱۵۸۵	۱۵۸۹	۱۵۸۲	۱۵۴۸
۱۵۸۱	۱۵۴۹	۱۵۸۳	۱۵۸۰
۱۵۸۰	۱۵۸۲	۱۵۸۸	۱۵۸۳
۱۵۸۸	۱۵۸۲	۱۵۸۱	۱۵۸۳

براء فرامی رزق سورہ

اللهم إله إله الله حوالى القيوم
اللهم إله إله الله حوالى القيوم
اللهم إله إله الله حوالى القيوم
اللهم إله إله الله حوالى القيوم

اللهم إله إله الله حوالى القيوم
اللهم إله إله الله حوالى القيوم
اللهم إله إله الله حوالى القيوم
اللهم إله إله الله حوالى القيوم

لنقش ذیل رب اسرح لی صدری کا
ہے۔ ذہن کی کشادگی کیلئے دھوکہ پلاتے
لخت بھی دفعہ ہو جائے گی نقش یہ ہے۔

۷۸۴			
۶۱۶	۶۱۶	۶۱۶	۶۱۶
۶۱۹	۶۰۲	۶۱۶	۶۱۶
۶۰۱	۶۲۲	۶۱۵	۶۱۱
۶۱۴	۶۱	۶۱۰	۶۱۰

براء ذکاوت فہن و ترمی علوم

لنقش ہذا کو دھوکہ پلاتے۔

۷۸۴			
۱۳۸	۱۵۱	۱۳۸	۱۳۸
۱۵۰	۱۳۸	۱۳۸	۱۳۹
۱۳۹	۱۵۳	۱۳۴	۱۳۳
۱۳۶	۱۲۲	۱۲۰	۱۵۲

دیگر براء دوکان پر نقش

۷۸۴			
۸	۱۱	۱۴۶۱	۱
۱۳۶۰	۲	۷	۱۲
۳	۱۴۶۳	۹	۴
۱۰	۵	۲	۱۵۸۲

دیگر نقش کو دوکان پر لٹکائے

یا رب	یا حافظ	یا حفیظ
یا محبیب	یا محبیب	یا عنیز
یا اللہ	یا غفور	یا اللہ

دیگر براء افزونی ممال

اس نقش کو مال بخارات میں رکھئے۔

براءے کامیابی امتحان

جب امتحان قریب ہو یہ تقویٰ اپنے پاس رکھے اور تجویز کے نتیجے لکھی ہوئے عمار اکثر پڑھتا ہے یا ہر مناز کے بعد یا کم انکعاظ کے بعد یا نقل اور وتر کے درمیان بھروسے میں جا کر یہ دعا پڑھ کامیابی ہوگی۔

۱۴	۳۰	۵	۹
۲	۳۲	۱۲	۷
۱۱	۸	۱	۱۳
۵	۱۰	۱۵	۲

براءے ترقی تعلوم

اس نقش کو اپنے ہاڈ پر باندھے ان شاء اللہ علوم میں ترقی ہوگی۔

۸۶

الْأَجْرِ الْمُلْكِيُّ	وَالْمُؤْمِنُ
حَسَنَةٌ	عَنْ حَسَنَةٍ
فَاتَتْ الْمُؤْمِنُ	كَمْ يَرَى
شَهِيدٌ كَمَا	يَرَى شَهِيدٌ
الْغَيْثُ يَاغُثُ الْأَعْظَمُ الْقِيَامُ	شَهِيدٌ

(الشَّقَاقُ الْغَيَاثُ يَا شِينُ خَمْيَ الدِّين
الْغَيَاثُ يَا سِيدُ عَبْدِ الْقَادِرِ الْغَيَاثُ

۴۹	۸	۲۲	۳۱
۳۳	ل	ع	۷
۲۹	م	ی	لا
۹	۶۳	۲۸	۲۱

باب خزانہ

برائے اطلاع بر دفیت

نقش سرخ گل کے درجی پر پر لکھے اور اس کا پڑی کو میر
مرغ کی گردان پر باندھ دے اور جہاں گمان ہو وہاں تجوہ
دے دیز پر مرغ پیچ کرنے والے باگ دیگا اور سجن سے
گریز گا۔ اس وقت عالمی دعا پڑھتا رہے اور ان میان
کھود کر کمال لے۔ اللہم ان اسلامی یا شاکس
شکور یا شہید یا شہید یا وادعہ حرف الشیخ
من الاسترار المغزونہ والتوسل المکونہ ان لئے
ملائکتہ الکلام خدا میں اس کا الحروف اتنا عالی
کاشی ہے قدر یہ نقش پر پر لکھے گا وہ یہ ہے۔

برائے معلومات فینیہ نقش

امام رججال النبی گشہ دفیت مسلم کرنے کیلئے ہے
شب دشہ بایہ جہاں اشتہر یا شب جوہ میں اپنے نجیکے

۹۶۳	۹۶۴	۹۸۰	۹۴۴
۹۶۹	۹۴۶	۹۸۳	۹۶۸
۹۴۸	۹۸۲	۹۶۵	۹۴۳
۹۶۴	۹۶۱	۹۴۹	۹۸۱

برائے طریقہ برآمدگی مال فینیہ

محکی کافلہ نقش ذیل و عبارت لکھیں اور مقام آخرہ

پر کھیں اور الف	۴۸۴
۳۶	۸۱
۲۵	۳۲
۵-	۳۳

ہوئے نے خطر ہے۔ ایسا حال میں صہم طلبی میں
نکال بیج جیجی۔ ایسا حال میں صہم طلبی میں
بٹیا شید امیلس
پائے پر غریب رہو
سائیں میں میز لفہیم کریں

ش	ی	ن	ن
ی	ن	ش	
ن	ش	ی	

الاسیجدوا اللہ الذی ای خراج

۲	۹	۲
۳	۵	۴
۸	۱	۶

بَابُ وَالْيَسِيْ مَفْرُورُ الْإِنْ وَجَالُوْرَانِ كَمْ كَمْ شَهَةُ وَعِزَّهُ

بَرَاءُ وَالْيَسِيْ مَفْرُورُ الْإِنْ

بَرَاءُ	الْيَسِيْ	مَفْرُورُ الْإِنْ
فَلَالِ بَنْ فَلَالِ رَقِبَهُ أَسْتُ	رَقِبَهُ	بَنْ
سَرُودُ تَرْحَاضِرْ شَوَّرْ بَحِقَّ	بَحِقَّ	تَرْحَاضِرْ
هَلَنْ التَّنْقِشُ الْمُعَظَّمُ	الْمُعَظَّمُ	هَلَنْ
بَرَاءُ	بَرَاءُ	بَرَاءُ

بَرَاءُ مَعْلُومَاتُ حَالَاتِ كَمْ شَهَةِ

كَمْ شَهَةِ کے حَالَاتِ خَوَابِ مِنْ مَعْلُومَ کرَنَےِ کَیْلَے
نَقْشُ ذَبِيلِ کُوْمِ جَاهَدَهُ کَرَکَےِ نَيْجَرَ کَرَکَهُ
دِيَاجَهُ اَثَارَ الْأَنْجَشَهُ کِيْ بَرْمَلِ جَاهَکَيْ

ص	ص	ص	ص
ص	ص	ص	ص
ص	ص	ص	ص
ص	ص	ص	ص

اَسْ لَقْشُ کَوْ مَفْرُورُ کَچِینْ ہُوَسَےِ کَپْرَےِ مِنْ
لَكْھَرَ کَمَانَ کَےِ انْدَرَ اَگَرْ دَرْخَتُ بُرْلَوْ اَسْ
مِنْ یَاْگَھَرَ کَےِ انْدَرَ کَسِیْ بِالْنِسِیْ مِنْ لَكْھَادِیَا
جَاهَسَ تَاَکَهُ مِنْ ہُوَسَیِںْ ہَلَتَارَسَےِ جَنَنَا کَپْرَاَسَےِ
کَمَا مَفْرُورُ کَادِلَ بَيْ قَرَارَ ہُوَگَا۔ مَجْرِبَ ہےِ

بَتْمَ رَاهَ خَرْبَ نَلَانِ بَنْ فَلَالِ

۵۸	۵۱	۵۹	۴۰
۵۲	۶۱	۶۶	۵۲
۶۲	۵۶	۶۹	۵۶
۵۰	۶۵	۶۳	۵۵

بَرَاءُ مَجْرِبَ ۵۰ پَتْھَرَ کَچِینْ رَجَهَ یَا
دَرْخَتُ مِنْ لَكْھَادِیَا نَقْشُ ذَبِيلِ کُوْمِ

۲۱۱	۲۱۵	۲۱۸	۲۰۷
۲۱۶	۲۰۵	۲۱۰	۲۱۴
۲۰۴	۲۲۰	۲۱۳	۲۰۹
۲۱۳	۲۰۸	۲۰۶	۲۱۹

دِيَگَرَ بَرَاءُ وَالْيَسِيْ كَمْ شَهَةِ

كَمْ شَهَةِ کَيْ دَالِيْسِیْ کَيْ نَقْشُ ذَبِيلِ کُوْمِ

بَابُ السُّرْقَه

اس کا درد نہ جاتے گا۔ یا شہ خیشا
یا شہ خیشا اھیا اسٹرا اھیا سخیشا
براءے برآمدگی اشیاء مُمشدہ

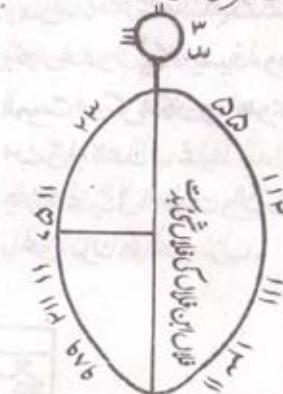
تین مرتبہ حسب ذیل دعا کو باتھ پر بڑ کر کے
سر پر شبادت کی انگلی پھر اکٹنا یاں جاتے
اصبحت فی جوار اللہ و اوصیت فی امان
اللہ

ویکر براءے معلومات چور

اگر قش ذیل کو سوتے وقت سر بانے میں رکھئے
تو چور کو خواہ میں دیکھے اسکے علاوہ یہ ماری سمجھی دیکھی
سکتا ہے کہ کیا یہ ماری ہے۔

1498	اللہ	اللہ	اللہ	اللہ
1498	اللہ	اللہ	اللہ	اللہ
1498	اللہ	اللہ	اللہ	اللہ
1498	اللہ	اللہ	اللہ	اللہ
1498	اللہ	اللہ	اللہ	اللہ

براءے چور اندھے پر لکھ کر آگ میں
دن کرے جب چیز مل جائے آگ سے کمال
کر پرانی قبر میں دن کرے



ویکر براءے دفع چوری

چوری کے دفع کرنے کے لئے یہ نام لکھ کر
کلام مجید کے اندر درمیں ان میں رکھئے
چور کے پیٹ میں دردشت سے ہو گا
جب تک صاحب مال کو مال پہنچایا گا

براءے شناخت سارق

من درجہ ذلیل آئت کریمہ کوروئی کے
تکڑے پر لکھے اور متوجین کو کھلاعے
جو چور بوجا اس کو کھانا دشوار ہو گا۔
آئت کریمہ یہ یہ لاذقتدم منفا فادا تم
فِہما وَاللَّهُ أَعْلَمُ جَمَا نَكْتَمْتُ تَكْتُمُونَ
يَتَجَرَّعُهُ وَلَا يَكُادُ يُبَيِّنُهُ وَيَا تَمَّ
الموت من كل مکان و ما هومیت
من و راء کاعذاب غلیظ اللہ الذی
یخرب الحبّ فی السلوان والحرض
بالحق ان زناه بالحق نزل۔

براءے دریافت سارق

جو لے پر کیس گاؤ کرنا خن سے پکڑے
اور مشکوک لوگوں کا نام لکھ کر جو لے پر
رکھے اور حسب ذلیل شعر پڑھ جس
پر جو ناگھو سے وہی پھور ہے۔

کس ندیدم کمگہ شہزادہ راست
راستی موجب رضاۓ رفدا راست

براءے حفاظت مکان

تانبے کی تختی پر کندہ کر کے مکان
میں اٹکائے۔

بسم اللہ الرحمن الرحيم

مسح مسح مسح مسح مسح
اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ

لاد و و رام مم لا ۵۵

بحق کھیعص بحق حمعسق

ببرکت عظیم سلیمان

یافتاج

باب فتح جنگ و جملہ کامیابی

براءے کامیابی

۵۲۲۰	۵۲۲۳	۵۲۲۸	۵۲۱۳
۵۲۲۴	۵۲۱۵	۵۲۱۹	۵۲۲۸
۵۲۱۵	۵۲۲۹	۵۲۲۱	۵۲۱۸
۵۲۲۲	۵۲۱۸	۵۲۱۶	۵۲۲۸
۵۲۲۰	۵۲۲۳	۵۲۲۸	۵۲۱۳

دریگس یقش فیکفیکہ اللہ و بواہیع
العلیم کا ہے۔

۱۹۹	۲۰۳	۲۰۴	۱۹۲
۲۰۵	۱۹۳	۱۹۸	۲۰۳
۱۹۷	۲۰۸	۲۰۱	۱۹۶
۲۰۲	۱۹۴	۱۹۵	۲۰۶

براءے فتح جنگ اس نقش کو مٹی میں دیجئے

۱۵	۱۸	۲۱	۸
۲۰	۹	۱۳	۱۹
۱۰	۲۳	۱۴	۱۳
۱۶	۱۲	۱۱	۲۲

براءے فتح ولفتر

۳۲۲۸	۳۲۲۴۳	۲۲۲۸
۳۲۲۶۹	۳۲۲۶۶	۳۲۲۶۵
۳۲۲۶۵	۳۲۲۸۱	۳۲۲۶۴

باب آب آتش اور طوفان و حفاظت دیوار وغیرہ

براءے دفع طوفان رکابی پر تھکر
ٹھکر کے چھت پر کھٹے یا درخت میں باندھو

۸۰۶	۸۴۱	۸۴۸	۸۰۰
۸۴۳	۸۰۱	۸۰۴	۸۴۲
۸۰۲	۸۴۴	۸۰۹	۸۰۵
۸۴۰	۸۵۲	۸۵۳	۸۴۵

براءے حفاظت آگ یقش یا تارکی برداز کا ہے

۳۱۰	۳۱۳	۳۱۴	۳۰۳
۳۱۵	۳۰۳	۳۰۹	۳۱۳
۳۰۵	۳۱۸	۳۱۱	۳۰۸
۳۱۲	۳۰۴	۳۰۴	۳۱۶

براءے آب آتش کھروی پر تھکر سچیکے

۱۳	۸	۱۵
۱۲	۱۲	۱۰
۹	۱۴	۱۱

براءے بارش درخت میں لٹکائے

۱۳۹۹	۱۵۰۳	۱۵۰۴	۱۳۹۲
۱۵۰۵	۱۳۹۳	۱۳۹۸	۱۵۰۳
۱۳۹۲	۱۵۰۸	۱۵۰۱	۱۳۹۶
۱۵۰۲	۱۳۹۴	۱۳۹۵	۱۵۰۲

یا الہی خیر کے ساتھ بارش کر

باب رہائی محبوس و سلامتی سفر

براءے رہائی محبوس پتھر کے نیچے دبائے
براءے دفع قید گلے میں باندھے

۲۰۲۱۲	۲۰۲۲	۲۰۲۱۷
۲۰۲۱۳	۲۰۲۱۱	۲۰۲۰۹
۲۰۲۰۸	۲۰۲۱۵	۲۰۲۱۰

۹	۱۲	۱۵	۱
۱۲	۲	۸	۱۳
۳	۱۶	۱۰	۴
۱۱	۴	۳	۱۴

براءے سلامتی سفر نقش ذیل
کو بدن میں باندھے۔

باب محفوظی ضرب تلوار و بندوق وغیرہ

براءے محفوظی اسلحہ بھات وغیرہ

براءے حفاظت تلوار و بندوق

اس نقش کو بوقت سورج آگر ان لکھے اور بازو
میں باندھے اشارہ اللہ بندوق کی گولی اور تلوار
کی ضرب سے محفوظ رہے اور بالکل اثر نہ رہے گا

بِحَقِّ الْأَنْعَامِ إِلَهُ الْأَنْعَامِ بِحَقِّ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
بِحَقِّ الْأَنْعَامِ إِلَهُ الْأَنْعَامِ بِحَقِّ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

۸	۳	۹
۸	۷	۴
مہم	۱۰	۵

۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
۱۲	۱۳	۱۴	۱۵

دیگر براءے محفوظی شمشیر وغیرہ
اس تحویل کو اپنے سر پر کھے اشارہ اللہ تلوار وغیرہ
سے محفوظ رہے گا۔

باب حل مشکلات و رفع حاجات و جمیع مہمات

اپنے مقصد کے لئے رخشوی و خضوع کے ساتھ
دعا کرے۔ اسی طرح پرہزار بار نفل اور
درود شریف پڑھ کر دعا کائیں۔ اشارۃ اللہ
اسی دن تمام مشکلات و مصائب کے نہ صن
کھل جائیں گے اور سالا بگڑا ہو کام بن
جائے گا۔ تھیک ہے مقصد کیلئے دعا کریکا
نہایت سمجھ آزمودہ ہے۔

برائے رفع پریشانی بعد نماز تجدید
۴۱۰ بار پڑھ۔ اللَّهُمَّ أَنْتَ سَرِيفٌ وَأَنَا
عَبْدُكَ وَأَطْلُبُ حُجَّتَكَ اللَّهُمَّ
اغْفِرْ بَيْدُلُوبِي وَافْتَحْ لِي الْبُوابَ
رَحْمَتِكَ

برائے جمیع مہمات نقش بآغزینی
برائے نفع و کارانی و جمیع مہمات کیلئے ہے

۸۵۵	۱۵۵	۶۵۵
۳۵۵	۵۵۵	۵۵۵
۸۵۵	۹۵۵	۲۵۵

میں کھدا
کر پہن۔

ویکر برائے جمیع مہمات و حاجات
نقش بآگزینی کو جس مقصد کیلئے ہو، جاء کر کے پک

برائے رفع حاجت جس بار
کیلئے پاس رکھے گا وہ پورا ہو گا۔

۲۲۱۹۹	۳۲۱۹۷	۳۲۲۰۱
۲۲۲۰۰	۳۲۱۹۸	۳۲۱۹۴
۲۲۱۹۵	۳۲۲۰۲	۳۲۱۹۶

برائے حل مشکلات بازو پر باندھے

۴۲۶	۴۲۰	۴۲۳	۴۲۰
۴۲۱	۴۲۱	۴۲۴	۴۲۱
۴۲۲	۴۲۵	۴۲۸	۴۲۵
۴۲۹	۴۲۲	۴۲۳	۴۲۹

دیگر جس کسی کو سخت مشکل ہی
آئے کہ کائے نہ کئے جس کا حل کسی طرح سمجھے
میں نہ آئے تو بعد نماز عشاء تمام ضروریات
سے فارغ ہو کر باضور بارہ ہزار بار بسم اللہ
الرحمٰن الرحيم اس طرح پڑھے کہ پرہزار
بار پرہزار کعت نماز نفل پڑھے اور بعد
نفل حضور پیر نور حسنه اللہ علیہ وسلم پر کام کم
گیارہ بار درود شریف سمجھے بارگاہ رب میں

دیگر برائے ہر اجزاء و مہمات

۱۴۔ شعبان المظہم کو یہ تقویٰ لکھا جاتا ہے
۱۵۔ روسنی رمضان المبارک اجنب تک
سورج رسمی یا چاند رسمی میں اس تقویٰ کو
ایک دم میں لکھنا چاہیے

۴۲۵۶۴	۴۲۵۲۹	۴۲۵۶۳
۴۲۵۶۱	۴۲۵۶۳	۴۲۵۶۵
۴۲۵۶۲	۴۲۵۶۸	۴۲۵۶۰

دیگر برائے حل مشکلات

یہ نقش دعا سے حیدری کا ہے اس کو برائے
حل مشکلات اور فتح و نصرت لکھے۔

۱۲۸۴۵۱	۱۲۸۴۵۲	۱۲۸۴۵۳
۱۲۸۴۵۴	۱۲۸۴۵۵	۱۲۸۴۵۶
۱۲۸۴۵۷	۱۲۸۴۵۸	۱۲۸۴۵۹
۱۲۸۴۶۰	۱۲۸۴۶۱	۱۲۸۴۶۲
۱۱۸۴		۱۱۸۵
۱۱۸۶		۱۱۸۷

دیگر برائے رفع حاجت

نقش ذیل حزب الاجر کا ہے جو برائے حاجت کے لئے

۲۴۱۵۶۱	۲۴۱۵۶۴	۲۴۱۵۶۶	۲۴۱۵۶۳
۲۴۱۵۶۴	۲۴۱۵۶۵	۲۴۱۵۶۰	۲۴۱۵۶۵
۲۴۱۵۶۶	۲۴۱۵۶۹	۲۴۱۵۶۲	۲۴۱۵۶۱
۲۴۱۵۶۳	۲۴۱۵۶۸	۲۴۱۵۶۴	۲۴۱۵۶۸

پھر سے خوشبرائے مطلب کے حوالہ
ہوتے ہے بحد سو اسون مٹھائی ایسے کا حلاہ
حضرت یہ دن اخون یا اعظم رضی الہ تعالیٰ عنہ
اور بزرگان قادر چشتی نظامیہ اشرفیہ کے نام
سے فاتحہ دے کر خود کھاتے اور تمام لوگوں
کو چھلاسے اگر اتنی قدرت انہوں نو اپی چشتی
کے مطابق فاتحہ دینا ضروری ہے در حقیقت
کا خطہ ہے مطلب نقش کے سچے تحریر کے
بس کا مطلب ہو اگر مرد ہے لوتھ ولدیت
اس کا نام اور اگر عورت ہو تو اسکی ماں
کا نام تحریر کے اگر کوئی پیزی کم ہو گئی ہو
تو اس پیزی کا نام اور اگر محبت چیز ہے
لو طالب و مطلوب کی ماں کا نام تحریر
کرنا چاہیے اور اگر برائے مقدمہ ہے
لو مدعی اور مدعی علیہ کا نام اسی طرح تحریر
ہو اور جس حاکم کے اجلاد میں ہو اس
کا نام اور اس کے پاپ کا نام بھی لکھے

۱۴	۱۹	۲۱
	۱۰	۱۵
		۲۰
		۱۶
		۱۷
		۱۸
		۱۹
		۲۰
		۲۱
		۲۲

اجب بالا ساریں یا طالب طالب
یا در را تسلیم ساما مطلع اسی تسلیم
معدن مطلب حاصل شود

باب نقش بست در بست و جملہ مقاصد

یا محبیت یہ ملیخا دوسرے دن محیط
یملخا تیسرا دن محیط طی ملیخا
مکسلیمیں اکسفو طوط پہلے دن یا میں باخت
کی کلائی میں دوسرے دن سید نہیں باخت کی
کلائی میں تیسرا دن لگلے میں پاندھی پھر
سب دریا میں دال دے اور آسیب و بیمات
حکیم لفظ کے نیچے بحق کھیع ص
محمسق بیجع آسیب و بیمات
و شیطان دفع شود بحق یا پلے ہی بلند بحق
نقش بست در بست

۴۸۴

ح	ب	ح	ب
ب	ح	ب	ح
ح	ب	ح	ب
ب	ح	ب	ح

براءے جملہ مقاصد ہما کلے بھر بے
مع قل حمد اللہ واحد

۲۲۸	۲۳۱	۲۳۴
۲۲۲	۲۲۵	۲۲۶
۲۲۹	۲۲۹	۲۲۲

۳۳۳۶ م ۳۳۳۷ م

براءے جملہ مقاصد نقش ذیل تقدیر
امتحان، حصول علم، تحریر آسیب اور مرض بخنا
کیلئے ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحيم

۸	۱۱	۱۲	۱
۱۳	۲	۴	۱۲
۳	۱۴	۹	۴
۱۰	۵	۳	۱۵

بعق طلا لیین بحق نوص حاکمہ لام
دل گردد و بحق یا بد و حجج بدن اکوم
دینات حوا ملیع و مسخر شوند و بحق مجہہ
علیہ صحیہ منی فی بیحی خلقہ ابجعیں
بحق یا غزیہ تعزیت بالعزۃ والعزۃ
فی غزیہ عزیت کیلئے یا عنین یز

ذوٹ پرتو روگار کیلئے اور تحریر کیلئے نقش
کے نیچے لکھی یا باسط الیدين بالاعظیۃ
یا باسط و باسط یا باسط بحق یا بد و حجج
اور شفار من کیلئے بحق کھیع صلیین و بحق
محمسق قن اور کامیابی امتحان اور حصول
علم کیلئے بحق یا غفور یا غفور یا غفور
جملہ علوم ظاہرہ و باہرہ شود و مکعن ملام
دل گردد و بحق یا علیم اور تبرہ کیلئے

براءے جمیع مراد بس مقصد کیلئے ہے
اُس نقش کو پھوپ انار سے لکھ کر بغیر
سیاپی کے مطلب تحریر کرے مقصد حل
ہونیکے بعد انار کے درخت میں لٹکاتے

۳۲۱۹۹	۳۲۱۹۸	۳۲۲۰۱
۳۲۲۰۰	۳۲۱۹۷	۳۲۱۹۶
۳۲۱۹۵	۳۲۲۰۲	۳۲۱۹۷

دیگر براءے جمیع مقاصد

۱۰	۲	۸
۳	۷	۹
۶	۱۱	۳

یامصطفیٰ محمد یا مرتضیٰ علی
 حاجت روا محمد مشکل شاعری
دیکھ ری نقش ہر کام کھیلنے کا یہ ہے
جب کسی کو دیں تو اس پر بایخ سرتیہ یا اللہ
پڑھ کر دم کریں بندہ شیری نگاہ حضرت
مولیٰ علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی نیاز دے کر
بجوان میں تقسیم کریں نقش گلے میں ہے
اللہ ہوتے ہیں غائب ہو جائے گا چاندی
کے خول میں رکھیں

۱۰	۹	۱
۳	۴	۱۲
۶	۸	۲
۳	۱۱	۵

یاعی مدد دیا علی ہل دیا علی ہل دیا علی ہل

دیگر براءے حصول مقاصد
اس نقش کو پھوپ انار سے لکھ کر بغیر
سیاپی کے مطلب تحریر کرے مقصد حل
ہونیکے بعد انار کے درخت میں لٹکاتے

۴۰۴۹۳	۴۰۴۹۴	۴۰۴۹۹	۴۰۴۸۵
۴۰۴۹۸	۴۰۴۸۷	۴۰۴۹۲	۴۰۴۹۶
۴۰۴۸۶	۴۰۴۸۱	۴۰۴۹۳	۴۰۴۹۱
۴۰۴۹۵	۴۰۴۹۰	۴۰۴۸۸	۴۰۴۰۰

براءے جمیع مہمات نقش
ذل کو تکھ کر پلاو پر باندھے اور جو
ایت کریمہ نقش میں لکھی ہوئی ہے اس
کو روزانہ ہزار بار پڑھے مطلب جلد بر
آئیگا۔

۴۸۴	۱۹۲	۸۰۳	۴۰۵
۱۹۲	۸۰۳	۴۰۵	۴۸۴
۱۹۱	۸۰۴	۴۰۶	۱۹۲
۸۰۴	۱۹۱	۴۰۶	۱۹۳
۱۹۲	۱۹۳	۸۰۸	۸۰۳

بَابِ آدَمِيْبِ وَبَلِيَّاتِ

عَلَى لِفْظِ الْلَّهِ بِرَاءَ وَفَعَ آتِيْبِ

براءے روحمران دلوں نقوش کو
پیٹنی کی رکابی پر مشکل دز عفران اور گلاب سے
تکھے اور دھوکر صبح و شام سوزردہ کوپال سے مجربی

رائی کے تیل پر لفظ اللہ میں بسم اللہ شریف
اور درود شریف گیارہ گیارہ
بار پڑھ کر مریض کے دلوں
کالون میں تین تین قطرے
ڈال کر کان انگلی سے دبائے
آسیب فوراً جل جائے گا
علی اللہ روزانہ بعد غذا عشار
گیارہ دن تک پڑھیں
اور درد کیلئے ایک سو اکیس

بار اور اول و آخر بسم اللہ
شریف کمالیں کمالیں
بار اور اس سے قبل درود
شریف گیارہ گیارہ بار پڑھ
اس میں گاٹے کا گوشہ
اور پھیلی سے پھرستہ فڑی
ہے اس علی کے بعد روزانہ

فِيمَا القوَاّقَالْ مُؤْمِنٍ مَجْمَعَتِهِ السَّاجِدُونَ اللَّهُ سَبِيلُهُ							
٤٤	٨٣	٤٤	٨٢	٤٤	٩١	٤٤	٤٤
٤٤	٨٠	٤٤	٤٨	٤٤	٨٣	٤٤	٨٨
٤٤	٦٩	٤٤	٩٣	٤٤	٨٥	٤٤	٨٢
٤١	٨٤	٤٤	٨١	٤٤	٨٠	٤٤	٩٢

٥	١٠	١٥	٢
٨٣٢٠	٨٣٢٥	٨٣٢٥	٨٣٣٩
١١	٨	١	١٢
٨٣٤٦	٨٣٣٣	٨٣٣٦	٨٣٤٩
٩	١٣	١٢	٤
٨٣٥١	٨٣٣٨	٨٣٤١	٨٣٤٧
١٤	٣	٤	٩
٨٣٥١	٨٣٣٨	٨٣٤١	٨٣٤٧

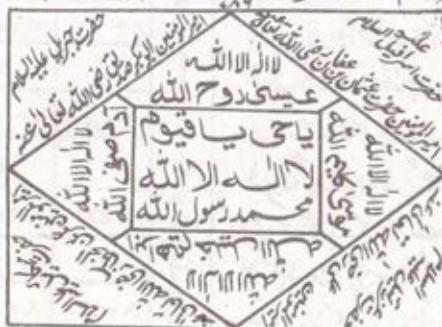
برائے دیوپری سحر و عجزہ

حتم آفات کیلئے یہ نقش مرحلت میں پارہ قرآن
مشریف کے اعلاد کا لکھ جمع کیا گیا ہے اسکی وجہ سے بن
کر دلوں سے لاکھیاں بڑا ہے اس تعمید کو بڑے
بڑے اہل علم اور کاملان تکیرے جا پہچاہے محبوب ہے
گھر میں پہنچے

۹۶۵۱۲۸۷	۹۶۵۱۳۰۵	۹۶۵۱۲۸۸	۹۶۵۱۲۸۹
۹۶۵۱۲۸۸	۹۶۵۱۳۰۶	۹۶۵۱۲۸۹	۹۶۵۱۲۸۰
۹۶۵۱۲۸۹	۹۶۵۱۳۰۷	۹۶۵۱۲۸۰	۹۶۵۱۲۸۱
۹۶۵۱۲۸۰	۹۶۵۱۳۰۸	۹۶۵۱۲۸۱	۹۶۵۱۲۸۲
۹۶۵۱۲۸۱	۹۶۵۱۳۰۹	۹۶۵۱۲۸۲	۹۶۵۱۲۸۳

نقش حاضرات

۸	۱۱	۱۳	۱
۱۳	۲	۴	۱۲
۳	۱۴	۹	۴
۱۰	۵	۲	۱۵



ہر خانے کے بعد صرف اتنا لیاں بارہ اللہ کو مجع
بِاللَّهِ شَرِيفٍ اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ
درود شریف پڑھتے رہیں اور اگر بخوبی نہ ہو
کے بعد موقع نہیں سکے تو بید نہیں اخراج از اذانی
طور پر پڑھیں ہرگز ہرگز ناخوبی نہ ہو۔

ترکیم **دیگر**
یوقت سورج گرسن اسیم جلالات اللہ، ہزار
بای اسم اللہ شریف گیارہ بوار اور اول و آخر
درود شریف گیارہ گیارہ یا گرسی تالاب کے
کنارے پیٹھ کے پڑھیں پڑھتے وقت لو بان
اگر بخوبی کھو رکھیں۔

دیگر **یہ نقش سحر و عجزہ و شیطان**
و ظلم فلامان و سحر ساتھیان

وزخم شمشیر و تیر و بن دون کیلئے اکیرہ ہے اگر شکار مولوکی جا تو رک گردیں ہم اندر کرتا تولو ماں اس زندگا

حق یا احادی یا وہاب
ذریعہ اس نقش مکرم و معظم در ختم فلاں ابن
فلالہ ہر آسیبات خطرات ارضی و سماوی جوت
دید حاضر آید و خوب نماید
علامت:- اس مریض کو دانے سا تھیں
دیکر دلوں ہاتھوں کی مٹھیاں بند کھیں
اگردا ہے ہاتھ کی طرف تھیلی سے شعلہ اٹھ
کرسکی جا بہ جہا سے یا سر چواری ہو یا کمر
یا مونڈھا ٹوٹنے لگ تو آسیب یادل و بگیریں
جلن پوت بھلی خل آسیب ہے اور اگر کھلنے
لگ تو آسیب ہوتا ظاہر ہے اور اگر باہیں پیر سے
شعلہ اٹھ تو سحر ہے اور اس کا داقیہ یہ ہے کہ
سورہ فاتحہ بسم اللہ الشریف کے غیر متفق
پیغام کی رکابی پر لکھہ کر مسحور کو سات دن

مرض و سحر و تجھ معلوم ہو جائے گا اس نقش نکور
کی زکوٰۃ کاظمیۃ یہ ہے کہ چالیس میٹ روپیک و نیز
۳۲۴ عدد لکھ کر آئیں کی گولیاں بن کر پہنچے دریا
میں ڈال کر جھیلیں کو گھلادے قبل ادا یعنی
زکوٰۃ نقش کار آمد نہ ہو کا عمل کے وقت بحق
یا ہادی یا وہاب لکھے بوقت حاضرات
عامل پہلے تین بار اپنے اور مریض کے
اوپر پڑھ کر دم کرے اللہ حما حافظی
اللہ حما ناظری اللہ شاهدی اللہ حما
محی اس کے پڑھنے سے عامل ہر بلاسے
محفوظ ہے گا۔

براءے دریافت مرض و آسیب

ایک کورے سکورے پر یہ نقش لکھ کر سات
مرتبہ مریض کے اوپر سے انارے پھر آگ میں
ڈالے اور آگ کو خوب روشن کرے اگر حروف
سفید ہو جائیں تو سحر ہے اور اگر حروف سرخ
ہو جائیں تو آسیب ہے اور چڑیل ہے اور اگر
حروف غائب ہو جائیں تو آسیب اور پرکی ہے
اور اگر حروف سیاہ ہیں ریس تو سچر مرن بدنی
۳۲۱۱۲۴۵۱۸۳۱

فروعون یعنون نمود مردود ہمان بیسان شزاد
بیزاد بو جہل ناہل بو لمب بر لعب دیبا لوں
مخوس شیطان عرازیں علیب اللعن اسے

برائے تجمع حاجات ودفع آفات ارضی وہماوی چراغ

محفوظ طاق یا محفوظ جگہ میں پاک مٹی سے بیپ کر کئے اور ہر حجرات کو روشن کرے روش کرتے وقت
لوبان وغیرہ ملکے عطر کی پھرسری پھول کا بروفہ رکھے اور قدرے شیزی پر حضرت گوت پاک

کی فاتحہ فی الشارع اللہ تمام حاجتیں برائیں گی کجھی

تلگرست نہ بیوگا اور تمام آفات و دلیلیات سے محفوظ

رسے گا چراغ شریف کی پیاریں پیال پھرسری ہوا اور

اللہ الک ربیں ان ناموں پر لوز آئے پاکے کہ

سوادبی ہے چراغ میں روغن چیلی اسعمال کرنا ہترے

دوز نمر سو بھی استعمال کر سکتے ہیں چراغ شریف یہ یہ

دیم افسوس چراغ شریف برائے آسید زدہ مسحور و مردیں وغیرہ

اس نقش کوتا نے کے چراغ نیں کونہ و کرانے چالیں روز تک اپنے گھر میں روشن کرے پہلی سویں دن

ایک بکرا یا ایک گائے یا ادنٹ حبیب سوت دیکھ کر کے پلاڑ پکا سے اور سات پلیٹ میانے ایک پلیٹ پر

چھتیں پاک نہ سری پر خواہ جس بھری رضی اللہ عنہ، تیرسی پلیٹ پر حضرت سیدنا غوث اعظم رضی اللہ عنہ،

چھوٹی پلیٹ پر حضرت خواجہ معین الدین رضیتی رضی اللہ عنہ پاپکوں پلیٹ پر حضرت سید حمزہ و

سید اچھے میاں اور سید اہل رسول مارہروی رحمہم اللہ تعالیٰ چھوٹی پلیٹ پر حضرت مسیح دوم

سلطان سید اشرف جہانگیر سنانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ و سید عبدالرزاق نور العین و حضرت سید

شاہ حسن بن محمد اول شیخ سرکار طالب و حضرت سید شاہ علی حسین عرف اعلیٰ حضرت اشرافی میاں

رحمۃ اللہ علیہم اور سالویں پلیٹ پر جمیع انسا کرام مرسیین عظام و جمیع صحابہ و صحابیات و جملہ العین

و شیخ تابعین اولیاء و علماء اور تمام مؤمنین و مومنات احیا و اموات کی ارواح طیبات کو فاتحہ

وکری ایصال نواب کرے۔ نقش صفوی آئندہ پر ہے۔

نقش سورہ بن برائے ردیح

۱۲۳۹۶	۱۲۳۹۹	۱۲۴۰۰	۱۲۴۰۹
۱۲۴۰۲	۱۲۴۰۹	۱۲۴۱۰	۱۲۴۱۰
۱۲۴۱۱	۱۲۴۱۵	۱۲۴۱۷	۱۲۴۱۸
۱۲۴۱۸	۱۲۴۲۳	۱۲۴۲۵	۱۲۴۲۷

دیگر نقش برائے ردیح

اس نقش کو کپڑے میں لپیٹ کر سورہ بن میں رکھ دیا جائے اور روزا رضی و شام ساتھ پانی میں ڈبو کر اسی روز تک ملین کو پلاسٹک ڈبوئے کا طریقہ ہے کہ نقش کو سیاہ دھاگہ میں باندھیں اور اسی دھاگہ کو پیکر کر ڈبوئیں

۷۸۷

۲۳۴۹۰۰	۲۳۴۹۰۵	۲۳۴۹۱۰	۲۳۴۹۱۵
۲۳۴۹۰۵	۲۳۴۹۱۰	۲۳۴۹۱۵	۲۳۴۹۲۰
۲۳۴۹۱۰	۲۳۴۹۱۵	۲۳۴۹۲۰	۲۳۴۹۲۵
۲۳۴۹۱۵	۲۳۴۹۲۰	۲۳۴۹۲۵	۲۳۴۹۳۰

بسم اللہ الرحمن الرحیم یاغنور یاغنور
یاغنور ام ع ف ۳ ج ۲۵

العقوۃ المتنین



جہنم طی برائے دفع و پیا

عبدات ذیل کو سفید کر پر رکھ کر ملے باسیں جہنم
کھڑا کر کے کسی درخت میں باندھیں یا کوٹھ کی چھت
پر رکھا کرے جہنم طی پر یہ عمارت لگئے۔

لی خستہ اطیخ طیخ الوبار الحاطلہ
المصطفی والمرتضی وابنها و الفاطمیہ
عبداللہ کے یوت آمنہ کے جاتے بھاگ بھاگ
رسے و با محمد نے سازای ولذت عی حوسا منیر
عالما طیبو سون اسی خامی خا ملقو ما
یا قیوما بحق کھیعصر حبیع حق
بھرمت سید محمد الدین عبد القادر جیلانی و بھرمت
سید او حمد الدین اشرف جہانگیر سنانی رضی اللہ عنہما
از بجز میلات آفاقت عالیات محفوظدار بحق
لَا لَهُ إِلَّا اللَّهُ

بھروسہ حضرت خواجہ میر سید اشرف جہاگیر
سمانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ بحق کمیصعف جمعیت

فلیلہ میراءے اثر

۷۸۲۴	۷۸۲۵	۷۸۲۶	۷۸۲۷
۷۸۲۲	۷۸۲۳	۷۸۲۴	۷۸۲۵
۷۸۲۱	۷۸۲۰	۷۸۲۲	۷۸۲۳
۷۸۲۰	۷۸۱۹	۷۸۲۱	۷۸۲۲
۷۸۱۹	۷۸۱۸	۷۸۲۰	۷۸۲۱

دیگر میراءے دفعہ سحر پایا جائے

۷۸۲۶	۷۸۲۵	۷۸۲۴	۷۸۲۳
۷۸۲۴	۷۸۲۳	۷۸۲۲	۷۸۲۱
۷۸۲۲	۷۸۲۱	۷۸۲۰	۷۸۱۹
۷۸۲۰	۷۸۱۹	۷۸۱۸	۷۸۱۷
۷۸۱۹	۷۸۱۸	۷۸۱۷	۷۸۱۶

میراءے دریافت سحر

دریافت کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ دھاگہ بادو
یا کسی تم کی چادر یا لفڑ کے جسم سے نکال کر تاپ کے
گیارہ مرتبہ درج ذیل دعا تین مرتبہ درود ٹپ
کے ساتھ پڑھ کر د کرے اگر دو ٹپ پڑھا
یا چادر پڑھ جائے تو سمجھئے کہ سحر ہے کھٹ
جائے تو سمجھئے کہ آمیز ہے۔

فَلِمْلَاجِعُ السُّحْرِ لَقَالَ لَهُمْ مُوسَى

الْقَوَامُ اَنَّكُمْ مُلْقُونَ فَلِمَا الْقَوَاقِلُ مُوسَىٰ مَا جَعَلْتَنِي بِهِ السُّحْرَ اَنَّ اللَّهَ سَيِّطِنَهُ

۵۸۳	۵۸۴	۵۸۹	۵۹۴
۵۸۸	۵۸۶	۵۸۲	۵۸۴
۵۸۷	۵۸۱	۵۸۳	۵۸۱
۵۸۵	۵۸۰	۵۸۹	۵۸۰

دیگر فلیلہ میراءے اثر

۵۳۰	۵۳۳	۵۳۲	۵۳۳
۵۳۴	۵۳۳	۵۳۹	۵۳۵
۵۳۵	۵۳۹	۵۳۲	۵۲۸
۵۳۳	۵۲۴	۵۲۴	۵۳۸

دیگر قسم میراءے اثر

ان اللہ لا یحصی عبیل المفسدین
لہ بیلد ولیم یدیا اسرا فیل ولیم یکن لہ
کفوا مددیا عزیز لیل حاضر شود حاضر شود حاضر
شود یا کیا یا احمد یا محمد حاضر شود یا مالک عبد الصمد
حاضر شود حاضر شود حاضر شود زود حاضر شود۔

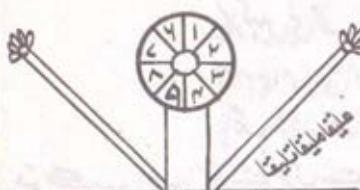
فَلِيَتَهُ بِرَاءَ آسِيدِ زَرْدَه وَجَنَّ

جھار	جھار	جھار
۲۴	۳۰	۶
۳۲	۲۱	۲۴
۲۵	۲۵	۲۵
۲۹	۲۲	۲۳

علی گامیل یقائق انت تجھی ما میں قلوب ہم ملیقا
ہر پڑ در و گور فالاں این فلاں سخت شر و است فرمات
گی دہر مولکاں این فلیتہ حاضر اور دگور د العجل
العجل العجل الاعلی الاعلی الاعلی
الوہا الوہا الوہا

فَلِيَتَهُ بِرَاءَ آسِيدِ وَغَیرَه

حضرت مخدوم سلطان سید اشرف جہانگیر
سمت میں قدس سرہ النوری کی نیاز دے کر
فلیتہ روش کرے اور یہ اسم پڑھتے ارسے اور
فلیت اور مرض پر دم کرے
عزمت علیکم و اقسمت علیکم قل هو اللہ
احدى لاجبریں اللہ الصمد یاد رداشیل



ا	ا	ا	ا	ا
۱۰	۱۳	۱۹	۳	
۱۸	۲	۹	۱۳	
۵	۲۱	۹	۱۱	۸
۱۲	۷	۴		۲۰

فَلِيَتَهُ بِرَاءَ آسِيدِ زَرْدَه
وَرَجَمَتْ هَذِهِ بُرْكَالَ
آئِدِر وَوَلَانْ جَوَّا
کَلْمَنْیِنْ اَلْزَلَ
الْجَعْلُ الْجَعْلُ الْجَعْلُ
الْجَعْلُ الْجَعْلُ الْجَعْلُ

باب حفاظت حیوان موزی و دفع زہر و برکت پیداوار

عمل زہر سانپ ۲۶ رضوان کو بعد نماز عشاء قبل از وتر اول و آخر درود شریف طاق پیدا کر درج ذیل اشعار کو ایک بار پڑھیں یہ ایک سال کی زکوہ ہوگی
کہیں خدا نیں محمد سانپ کا برسا
پکار کہیں تی محمد جہاں ہے گھر میٹھا
آدم چام پیشیا ک من ما سخھ پھرائے
ہاتک مادوں میں پھرطے برجس کوئے خدا

ترکیب ایک سخھ سے کنوں سے پانی بھر کر اشعار مذکورہ کو پڑھ کر پانی پر
ڈکرے اور پانی پلاسے اور نہ لائے زہر مار دفع ہوگا
برائے فرز سگ کلمہم پاسطہ فرمائیہ بالوصیہ سات بار پڑھ کر
موضع جزر پر سخت کار دے اور کلی گرد سانپ اچھو ماچھر پاپسو و دیگر جانوروں کو گھر سے دور کرنے کے لئے
محمد الحرام کی پہلی تاریخ کو آیت ۱۷ من آہل القری آن یا، وَتَهْمَمُ
بِأَسَانِيَاتٍ وَهُمْ نَاتِمُونَ أَوْ أَمَنَ آهُلُ الْقُرْبَىٰ أَنْ يَأْتِيهِمْ بِأَسَانِيَاتٍ وَهُمْ يَلْعَبُونَ أَفَأَمْغَوَّا مَكْرَهُ اللَّهِ فَلَا يَأْمُنُ مَكْرُهُ اللَّهِ لَا الْقَوْمُ الْخَاسِرُونَ
کو کاغذ پر لکھ کر پانی سے دھوکر گھر کے چادر و کولوں پر پھرطک دے۔ موزی جہاون
بھاگ جائیں گے

برائے دفع زہر بچھو ۲۷ پڑھے بسم اللہ الرحمن الرحيم سلامہ علی
نوح فی العالَمَینَ وَصَلَّی اللَّهُ عَلَیٖ سَلَّدَنَیٖ فی الْمُرْسَلِینَ مِنْ حَامِلَاتِ
إِسْمِ الْجَمِيعِ لَدَابَةٌ بَیْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِلَّا أَنْ رَبِّیْ أَحَدٌ نَاصِیَةٌ

ان ربِّنَّ عَلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ - لَوْحَ قَالَ لَكُمْ نَوْحٌ مَنْ ذَكَرَنَّ
فَلَا تَضَرُّهُ وَلَا تَخَلُّوْهُ إِنَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ وَصَاحِبُ اللَّهِ عَلَى سَيِّدِنَا
مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ بار بار پڑھے اور الٹی چھپی سے زمین کا تباہا
برائے دفع زہر سانپ مار گزیدہ یا خیر لانے والے کی پیشائی پر انگشت
شمادوت سے سات بار یہ آیت لکھے قال الْقَهَّا يَا مُوسَى فَلَقُّهُمَا فَإِذَا
رَأَى حَيَّةً سَعَى فَلَأَهْدَهَا وَلَا تَخَفْ سَعِينَدُهَا سَيِّرْتَهَا الْأُولَى -
دیگر برائے زخم سانپ اس لفظ کو لکھ کر زخم پر باندھے۔

برائے دفع بھر طر آیت کو میرے ادا
بَطْشَمْ بَطْشَمْ جَبَارِيْنْ اول و آخر
درود تشریف پڑھتا جائے دم کرتا جائے
محبوب ہے۔

۸۸۴

ب	>	و	۳
۷	۸	۹	۲
۶	۷	۳	۳
۵	۶	۴	۴
۵	۵	۵	۵

برائے دفع بھر اس دعا کو لکھ کر چاروں طرف دم کر دے۔
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَسْتَوْدِعُ اللَّهَ لِفْسِيْ وَدِيْيِيْ وَأَهْلِيْ وَمَالِيْ
وَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظًا وَهُوَ أَمْجَمُ الْمَاجِمُونَ
برائے دفع بھیونٹی و چھپروغزیرہ دعاۓ ذیل کو لکھ کر پر لکھ کر
گھر کے چاروں کوتوں پر لٹکائے دُسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ لِيْسَ وَالْقُرْآنُ الْحَكِيمُ
صَ وَالْقُرْآنُ قَ وَالْقُرْآنُ لَوْأَرْلَنَاهُنَّ الْقُرْآنَ لَوْنَ لَمْ تَسْتَهِفُوا
لَعْنَ جُمِنَّكُمْ وَلَيْمَسْنَمْ مَنَا عَذَابُ أَيْمَمْ إِذْهَبْ أَيْهَا الْبَقَ وَ
الْبَرْعُوفُ وَالْتَّمَلُ بِاَذْنِ الْمَلِكِ الْحَقِّ وَبِأَلْفِ الْحَوْلِ وَلَا قُوَّةَ
إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ۔

برائے دفع پوہا جب کھیت میں چو ہے زیادہ ہو جائیں تو سورہ نبیت یہ
 لکھ کر یہ دعا رکھئے۔ یا ایتھا الفارم امرحل عنان فان لم ترحلوا فاذلوا
 بحرب من الله و رسوله ثم انصرفا صرف اللہ قتوکم و حسنا
 اللہ ونعم الوکیل ولا حوالہ ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم وصی
 اللہ علی سیدنا محمد والہ وصحیبہ اجمعین
 دیکھ کھیت کے چوہروں میں سے ایک موٹا پوہا پکڑ کر اس کی دم کاٹ کر
 اس پکڑ کاڑیں سب چو ہے بھاگ جائیں گے۔
 برائے دفع ۱۰۴ یہ دعا رکھ کر مقام ۱۰۴ پر رکھدے اللهم اهلك کمارہ
 واقت صیغارہ واقطع دابرکا وحدت با فواہ ہم عن معایشنا وارزقنا
 ایتھ سمعیع الدعاء
 برائے دفع سو ترہ الرقد و کپڑے دغیہ میں کیرے ہو جائیں تو اس آیت کو
 لکھ کر اس میں رکھدے۔ بسم اللہ الرحمن الرحيم لعن الذين کفروا ولينہی بریش
 علی لسان داؤد وعیسیٰ ابن مريم ذالک بما عصوا و كانوا ایعتد و
 كانوا اکیشنا هون عن متکر فعلوه لیش ما كانوا یفعلون
 برائے حفاظت از جیوان موزی درج ذیل دعائیں کو کاغذ پر لکھ کر دوئی کے
 برتن کے درمیان رکھ کر کھیت میں دلن کرے۔ بسم اللہ الرحمن الرحيم اللهم
 ياماریم العباد بالأخلاق الحلالیق يانا نظر السموات وياما نسبت الزرع
 في الأرض والنبات وياما مجنب الدعوات ادفع من هذ الشرع
 شهر الحرام الوکھوش والختان زیر وستر الفارمة وارزقنا رقارنا
 وصی اللہ تعالیٰ علی خیر خلقہ محمد والہ وصحیبہ وائے واجہ
 و اهل بیتہ اجمعین برحمتك يا رحمن يا رحيم المرحمین

دیگر برائے حفاظت - لفظ حوا کو قلم شاخ انار کے ساتھ زعفران سے چار تکڑوں پر لکھ کر مکان یا کھیت کے چادروں کو نئے پردنن کر دے موزی جالاز سے حفاظت ہوگی۔
دیگر برائے حفاظت بجان اپے پاس رکھے موزی جالاز سے حفاظت ہوگی۔

۷۸۶

۳۶۵۴	۴۱۴۵	۳۱۴	۴۵۴۲	۵۴۹۲
۱۹۴۹	۸۵۳۶	۶۱۳۰	۲۸۵۸	۴۸۸
۳۳۴۴	۳۳۲۴	فلاح امانت اور	۵۵۲۸	۵۸۵۵
۱۵۸۵	۲۲۹۴	۵۹۴۸	۵۲۱۰	۵۱۵
۵۳۱۵	۳۴۹۸	۵۸۵۱	۵۳۲	۸۴۳

برائے برکت غلہ اگر کوئی غلبہ بنا پالے تو اس میں سے یکشتم لیکر قبلہ رو یہ پر رکھے افراہیتم ما تحرثون انتم تزرمونہ ام مخن الزارعون
 بِلَّهُ تَعَالَى إِلَالْفَلَانِ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى الْمُحَمَّدِ
 وَايُّهُدْهُ حَرَثًا مُبَارَكًا وَأَرْزَقْنَا فِيهِ السَّلَامَةَ وَالْعَافِيَةَ وَالسُّرُورَ
 وَالْغَيْطَةَ بِرَحْمَتِكَ يَا رَحِيمَ الرَّاحِمِينَ پھر اس مٹھی بھرنا ج میں دم کر کے کھیت میں ڈالے تب بونے کا کام شروع کرے تو برکت ہوگی۔
برائے فراخی میں دوار اس آیت کو لکھ کر کھیت میں لٹکائے اور اس کے پانی سے سینچائی کرے مثل الذین یعنی فتوں فی سبیل اللہ کمثل حبہ انبست سبع سنابل فی کل سنبلہ مائۃ حبہ وَاللَّهُ يَصْنَعُ مَا شاء وَاللَّهُ أَوْسَعُ عِلْمٍ

باب دفع جمیع امراض

برائے شفای مریض چینی کارکابی پر لکھ کر
برائے جمیع امراض مشک و عرقان سے کوکر
مریض کو پلاٹے۔ ۷۴۹

بسم اللہ الرحمن الرحیم یا معمد یا مهدی مذل
یا مذل یا موصیل یا معاذل لالہ الانت
اشرف جہاں گیر سمنانی شفای راجح اصل شرذمی کھیمع من
برائے صحت نقش ذیل کو دھوکر پالے اثار
الد صحت یا بہر ہوگا۔ ۷۴۹

بسم اللہ الرحمن الرحیم یا معمد یا مهدی مذل
یا مذل یا موصیل یا معاذل لالہ الانت
ذوالجلال والاکرام بسم اللہ الرحمن الرحیم
عی بسم اللہ الرحمن الرحیم عی بسم اللہ الرحمن
الرحیم عی بسم اللہ خلوما الرحمن الیسوسما الرحیم
ابر جو ما داعسی او باہر یا یا حین لا ی
فی دیموقت ملکہ و بقائدہ یا یا یاشافی الاراض
یادانی البیانات بحوث سید عبدالقدار جیلانی پورت
سید اشرف جہاں گیر سمنانی سفنا امداد اصل شود۔

برائے دفع جمیع امراض برائے جمیع امراض برائے شفای امراض

۵۶۶۹	۵۶۶۷	۵۶۶۸	۵۶۶۲
۵۶۶۵	۵۶۶۳	۵۶۶۶	۵۶۶۳
۵۶۶۳	۵۶۶۶	۵۶۶۸	۵۶۶۶
۵۶۶۱	۵۶۶۴	۵۶۶۵	۵۶۶۴

۵۵۶۲	۵۵۶۵	۵۵۶۸	۵۵۶۵
۵۵۶۴	۵۵۶۴	۵۵۶۱	۵۵۶۴
۵۵۶۲	۵۵۶۵	۵۵۶۳	۵۵۶۲
۵۵۶۰	۵۵۶۳	۵۵۶۸	۵۵۶۹

۱۳۹۲۰	۱۳۹۲۵	۱۳۹۲۲
۱۳۹۲۱	۱۳۹۲۹	۱۳۹۲۶
۱۳۹۲۳	۱۳۹۲۳	۱۳۹۲۴
۱۳۹۲۴	۱۳۹۲۳	۱۳۹۲۵

برائے دفع جمیع امراض برائے جمیع امراض برائے شفای امراض

۸۴۰	۸۴۲	۸۴۴	۸۵۳
۸۴۴	۸۴۵	۸۵۹	۸۴۷
۸۵۵	۸۴۹	۸۴۱	۸۵۸
۸۴۲	۸۵۶	۸۵۴	۸۴۸

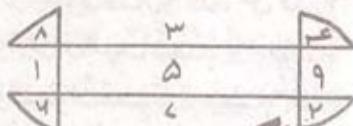
۷۲۶۰	۷۲۶۲	۷۲۶۴	۷۲۶۷
۷۲۶۵	۷۲۶۷	۷۲۶۹	۷۲۶۶
۷۲۶۲	۷۲۶۸	۷۲۶۱	۷۲۶۸
۷۲۶۴	۷۲۶۶	۷۲۶۵	۷۲۶۷

۵۳۵	۵۳۸	۵۴۲	۵۲۸
۵۲۱	۵۲۹	۵۳۲	۵۳۹
۵۲۳	۵۲۲	۵۲۴	۵۳۳
۵۲۴	۵۲۲	۵۲۱	۵۲۳

برائے صحت دھوکر پالے

بَابِ مُلْذَاتِ مُنْعِ اِنْزَالِ قَوْنِ اِمْسَاكٍ

۲	۲	۳۲	۵۷	۵۷	۳۷
۹	۹	۹	۸۸	۵۷	۵۷
۲۳	۴۵	۴۶	۹۹	۸۸۳	۲۲



دیگر نقش ذیل کوپنے کمریں باندھے

۱۳۱۵	۱۴	۱	۱۳۱۵	۱۴	۱
۱۱۴	۲۵	۲۶	۱۱۴	۲۵	۲۶
۹۹	۳۷	۳۷	۹۹	۳۷	۳۷
۱۱۱	۲۵	۱۱۱	۱۱۱	۲۵	۱۱۱

دیگر برائے دفع انزال

نقش مرغ کے دل سے باندھک وز عفران سے
الواریا منکل کو لکھ کر بالائے ناف رکھ جوست
نہ ہٹائے انزال نہ بروگا۔

۹۹۹	۳۷۳	۲۲۳	۳۷۷	۹۹۹
۱۱۱	۳۱۷	۱۱۱	۵۵۵	۴۴۴
۱۱۱	۳۱۵	۱۲۷	۱۲۶	۱۱۲
۱۱۱	۱۲۶	۱۲۷	۱۲۶	۱۱۲

برائے قوت امساک اس نقش

کو ناز عفر
کے وقت مشک وز عفران سے پوشت آجوبہ رکھ
کر بازو پر باندھ کچھ رام آغوش ہو۔

۲	۲	۳۲	۵۷	۳۷
۹	۹	۹	۸۸	۵۷
۳	۴۵	۴۶	۹۹	۸۸۳

دیگر برائے امساک و دفع انزال

۵	۲	۱۴	۲	۱۴	۵
۶	۲	۴	۵	۹	۶
۳	۲	۵	۳	۶	۳
۵	۳	۲	۹	۵	۳

برائے تلذذ و منع انزال

اس تقویز کو محمریں باندھ کر مجامعت کرے انزال نہیں

۲	۹	۹	۲	۹	۹
۹	۲	۹	۵	۹	۲
۳	۵	۳	۶	۳	۵
۵	۳	۲	۹	۵	۳

دیگر برائے امساک کرس باندھ

باب دفع احتلام و جریان و چکیدن قطره بول

دیگر کمپیناں باز و میں باندھے

18381	18382	18383	18384
18385	18386	18387	18388
18389	18390	18391	18392
18393	18394	18395	18396

دیگ جیک کرے بندھارے گا اخلاق
سے بچارے گا۔ اللہم ارزقنى حبك
وحب من جعل وحب من عمل
من عمل لعنى افتلقى حبك
وحب الانسان من مات ياخذ
العطایا و سقیاں من کانته محمد
صلی اللہ علیہ وسلم اهیا اسٹراہیا و حباء ولیرها

بِرَاءَ حَكِيرَنَ بَوْلَ اسْ أَيْتَ كَرِيمَ كُوكَ
لَكَهُ كَمْ كَمْ تِلْ يَانَدَهُ بَسِمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ
الْرَّحِيمِ وَمَا فَدَرُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ قَدْرَكَ
وَالْأَرْضُ حَيْثِ عَابَقَتْهُ يَوْمُ الْقِيَامَةِ
وَالسَّمَوَاتُ مَطْبُوَّيَاتٌ يَمْيِيْتَهُ سَجَانَةٌ
تَعْلَمُ أَعْمَالَ يَشْرِكُونَ
بِرَاءَ دَفْعَةِ احْتَلَامٍ

6	5	4	3
2	1	0	-1
-2	-1	0	1
-6	-5	-4	-3

باب درشگی حیض و خون قرح و احتساس لوازمند

براءے بندگردن خون حین براءے کشادگی حیض و براءے احتیاں لئے سنگشان
نقش ذیل کو گریں باندھے۔ گریں پاندھے

۳۲۰۱	۳۲۰۵	۳۲۰۷	۳۲۰۹
۳۲۰۶	۳۲۰۸	۳۲۱۰	۳۲۱۴
۳۲۱۴	۳۲۱۰	۳۲۱۶	۳۲۱۹
۳۲۱۹	۳۲۲۸	۳۲۲۶	۳۲۲۹

١٤	٣	٤	١
٦	ب	س	٢
٣	ط	١	٩
٣	٥٨	٢	٨

١٠٦	٣	٦٩٨	١
٦٩٤	ب	٦	٢
٣	حق	١	٩٩
٢	٩٨	٢	٦٩٩

باب درستگی ناف و آماں گلو و صحف بصارت و گھیگھا

۷۸۷

۲۶۴۳۷	۲۶۴۳۶	۲۶۴۳۰	۲۶۴۲۶
۲۶۴۳۹	۲۶۴۲۶	۲۶۴۳۲	۲۶۴۳۸
۲۶۴۲۸	۲۶۴۳۲	۲۶۴۳۵	۲۶۴۳۱
۲۶۴۳۶	۲۶۴۳۰	۲۶۴۲۹	۲۶۴۳۱

براءے دفع صحف بصارت
ایک نقش کو اپنے پاس رکھئے اور ایک کو گھول کر پلائے
ردشی حاصل ہو جائے گی۔

۲۶۴۳۳	۲۶۴۳۶	۲۶۴۳۰	۲۶۴۲۶
۲۶۴۳۹	۲۶۴۲۶	۲۶۴۳۲	۲۶۴۳۸
۲۶۴۲۸	۲۶۴۳۲	۲۶۴۳۵	۲۶۴۳۱
۲۶۴۳۶	۲۶۴۳۰	۲۶۴۲۹	۲۶۴۳۱

براءے گھیگھا سات گھوڑجن کے نام محمد پر
پول ان سے لاؤ مانگے بجو کچھ ان سے ملنے اور
بقدیم اپنے پاس سے ملا کر جاندی کی تختی ایک
چھوٹا نگل مبی ایک انفل پوڑی بنو کر عروض
مقطعات ذیل کردہ کراکے گلے میں پہنے اور
کے دن جائے اور اسی دن بزرگ رسنا جائے
الحمد لله طه طسم حم
یہیں کھیھص جمعق قن ص

براءے درستگی ناف اگر ناف اپنی جگہ
بکر دوسرا چکر ہو تو نقش ذیل کو لکھ کر ناف
یہیں باندھے

۱۱۱۹۶۱۴ ۱۴۵۱

۸	۵۶۹	۵۸۲	۱
۵۸۱	۲	۷	۵۸۰
۳	۵۸۳	۵۶۶	۴
۵۶۸	۵	۷	۵۸۳

۱۴۴۴ ع بحمرت لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ
دیگر براءے آماں گلو گلو میں باندھ

مطہ	مطہ
مطہ	مطہ

دیگر براءے درستگی ناف ناف پر باندھ

۸۸۸	۸۸۳	۸۹۰
۸۸۹	۸۸۴	۸۸۵
۸۸۸	۸۹۱	۸۸۴

براءے روشنی گھول کر آنکھیں
گائیں۔

باب اختلاج واستقامت قلب

برائے ہول ل پانی میں گھول کر پلائے

۲۲۳۱	۲۲۳۵	۲۲۳۸	۲۲۳۷
۲۲۳۲	۲۲۳۶	۲۲۳۹	۲۲۳۴
۲۲۳۴	۲۲۴۰	۲۲۳۳	۲۲۳۹
۲۲۳۳	۲۲۳۸	۲۲۳۲	۲۲۳۹

برائے اختلاج و آماں س گلو
یخنی اختلاج کے واسطے اور گلے کے پھول نہ
کے واسطے ہے اور اس مرض کے واسطے برو
جلد صحت نہیں پاتا۔

برائے استقامت قلب
نقش ذیل کو اپنے گلے میں باندھے۔

۴۵۹	۴۵۲	۴۵۵	۴۵۱
۴۵۲	۴۵۲	۴۵۸	۴۵۳
۴۵۳	۴۵۴	۴۵۰	۴۵۸
۴۵۱	۴۵۴	۴۵۸	۴۵۴

۳۵۱۹	۳۵۲۲	۳۵۲۵	۳۵۱۲
۳۵۲۱	۳۵۱۳	۳۵۱۸	۳۵۲۲
۳۵۱۲	۳۵۲۱	۳۵۲۰	۳۵۱۶
۳۵۲۱	۳۵۱۴	۳۵۲۵	۳۵۲۴

برائے اختلاج

۲۸۳۲	۲۸۳۴	۲۸۳۷
۲۸۳۳	۲۸۳۱	۲۸۳۹
۱۸۲۸	۲۸۳۵	۲۸۳۰

باب دفع تپ و تپ دق و حرارت

برائے تپ دق گلے میں باندھے

۵۵۵	۵۵	۵	۸
۳۹	۹	۹۹۹	۳۵۱
۳	۵۲	۲۹۸	۹۹۸
۲۹۹	۹۹۵	۱۱	۱۵

۱۹	۲۲	۲۵	۱۱
۲۳	۱۲	۱۸	۲۳
۱۳	۲۴	۲۰	۱۶
۲۱	۱۴	۱۷	۲۴

برائے دافع تپ و درد سر نقش دل
کو پہلے دن بائیں باخھ کی کلائی پر درسر دن اسی
وقت دابنے باخھ کی
کی کلائی پر اور
تپرسے دل اسی
وقت گلے میں
بینے

برائے دفع بخار ہفتہ

۳۲۷	۳۱۲	۳۱۸	۳۱۹
۳۰۹	۳۲۳	۳۲۰	۳۱۸
۳۱۱	۳۱۶	۳۱۰	۳۲۲
۳۱۵	۳۱۸	۳۲۵	۳۱۱

برائے بخار

۲۸۱۸	۲۸۲۱	۲۸۲۵	۲۸۱۱
۲۸۲۳	۲۸۱۲	۲۸۱۴	۲۸۲۲
۲۸۱۳	۲۸۲۶	۲۸۱۹	۲۸۱۶
۲۸۲۰	۲۸۱۵	۲۸۱۳	۲۸۲۴

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ	الْعَدْلُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ	الرَّحْمٰنُ الرَّحِيْمُ
مَالِكُ	لِيَهُ الدِّينِ	أَيُّا أَكَفِيدُ وَإِيَا أَكَ
لَسْتَعِينَ	أَهْلَ الْفَرَاطِ	الْمُسْتَقِيمُ صَرَاطُ
عَلَيْهِمْ	غَيْرِ الْمَغْضُوْ	عَلَيْهِمْ وَلَا يُنْهِ

برائے تپ نقش ذیل کو گلے میں پہنے

۱۰۵۲۵	۱۰۵۲۸	۱۰۵۲۳
۱۰۵۲۰	۱۰۵۲۲	۱۰۵۲۷
۱۰۵۲۱	۱۰۵۲۴	۱۰۵۲۹

باب دفع بواسیر خونی و بادی

بواسس کی کلائی میں پہنادے اسی وقت
مریض عامل کے سامنے دہی اور چاول جتنا
کھا سکتا ہو رکابی میں لے کر کھا سے کھر
منگب تک بالکل فاقد کرے نقش ۶۵۔
تک مریض کے باختم رہے گا چالیس روز
کے بعد رہ چاہری کسی غریب کو دیدے گا۔
کرایا جائے وہ صح کو کچھ نہیں کھا سے بلکہ رہی
رکھی اور تھیک نصف النہار پر عامل نقش

باقی صفحہ آئندہ

نقش کے اوپر کا حصہ یہ ہے

۴۶	۱۱۳	۱۳۲	۹۳	۷۹	۵۸۷	۷۴	۲۹
----	-----	-----	----	----	-----	----	----

براے بواسیر خونی نقش ذیل
کوناف پر باندھے۔

۷۸۴

۳۰۳	۲۹۶	۳۰۲
۲۹۹	۳۰۱	۳۰۳
۳۰۰	۳۰۵	۲۹۸

براے بواسیر خونی و بادی
اس نقش کو لکھ کر کمر میں باندھے۔

۷۸۴

۲۲	۳۰	۳۲	۴۰	۱۸	۳۳	۲۶	۱۱
۳۲	۲۱	۲۶	۳۱	۲۶	۱۲	۱۶	۲۵
۲۲	۲۵	۲۸	۲۵	۱۳	۲۹	۲۲	۱۴
۲۹	۲۴	۲۳	۲۲	۲۵	۱۵	۱۳	۳۸

مارٹہ بواسیر از فلاں اب فلام دور شود

براے بواسیر خونی نقش ذیل کو
انگشتی میں کھن کر آکے پہن۔

۷۸۴

۳۳۲	۳۲۶	۳۳۳
۳۳۳	۳۳۱	۳۲۹
۳۲۸	۳۳۵	۳۳۰

براے دفع بواسیر خونی و بادی
یہ نقش براۓ داعن بواسیر خونی و بادی ہے
اس کو موسم جامد کر کے کمر میں ہمیشہ بندھا کئے
نمود جامد کر کے چڑھے یا کسی دھات کے
لتویز میں رکھ کر باندھے۔

یہا شافع	یہا شافع

دیگر اس کو چاندی کے لتویز میں
رکھ کر داہنے کلائی میں باندھے اور اسکو بوقت
برندھار کھے باندھنے سے پہلے ڈھانی یا گنڈم
ثیرات کرے

سامسی سمری سمر و ن انتر و ن
براے دفع بواسیر خونی نقش ذیل کو چپار شنبہ

کے دن لکھا اور شیری منگا کر خواجہ جان پخت
کی فاختہ بکری قیم کرائے اور لتویز کو موسم جامد کر کے دھانتے
کی کلائی میں باندھے بواسیر خونی

دباری دلوں کے لئے مفید رہگا



باب دفع صرع (مرگ)

تختی برائے دفع صرع لگائے میں پہنے
اپنے طرف

۹۴۳
۹۴۲
یاقاہر ذ البطش الشدید انت الذی
لاریطان اشقامہ یاقاہر یا ثارت

دوسری طرف

۹۴۴
۹۴۵
یامذل کل جبار عنید بقهر کعین
سلطانہ یامذل

دیگس سیاہ یا سفید خصی خواہ بکری
ہو، اسکو پوری رات مریض کی چار پانی
کے نیچے رکھے فجر کے وقت بسمل کرے اور
اس لتوونی کو اس کے خون سے لکھے اور گئے
میں پہنائے لتوونی یہ ہے۔

علیٰ علیٰ علیٰ علیٰ علیٰ علیٰ
اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ

دیگس سیاہ یا سفید مرٹ کے دل سے
لکھے

بسم اللہ الرحمن الرحيم



دیگر برائے حفاظت از مرگ جو
شخص اس دعا کو پہنے رکھے مرگ نہ آئے گی
یا غلیم غیر مغلوب یا صاحب
غیر مقصود یا حافظ غیر محفوظ
یا انا صر غیر مشهور یا شاهد غایر
شهاد بسکانک لالہ الانت خلصا من النار
برائے دفع مرگ مرگ والے کو باہر
بھی اور بھی لتوونی پائیں بھی۔

۹۴۶
محروم لوح میہ لوح

بڑا بے یرقان و طحال و پتھری

کھیع صعکھیت					
اللہ	۵۲	۶۰	۹۸	۹۴	۱۶
۳	۸۸	۱۴	۷۸	۳۲	۸۰
۵	۲۹	۴۲	۱۰۰	۸	۵۴
۷	۲۰	۵۸	۳۴	۴۲	۹۲
۹	۴۴	۸۸	۱۲	۶	۲۸
۱۱	ستون صدھھار				

طاهر میاں صاحب کے بیاض میں ۸۷۸ نہیں ہے تیرسا
نقشِ حدث صاحب بیاض میں ہے۔

دیگر بڑا بے یرقان گل میں ڈالے

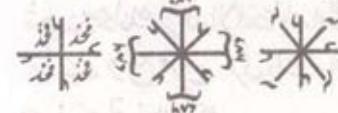
۸	۴	۴
۴	۸	
۴	۸	۴

۱		
۲	۱۰	۴
۹		

ایک پڑا، بار اتر کرے بعد کو اس نقش کو رکھ کر آگ رکھیں
اور بار بار کرو، فاتح طھر کرد، مگر کسے بیان نہ کیا، لفظ جملے
مئی کے ٹھیکرے پر آگ نہ مقام طھال پر رکھ کر کپڑے کو بہت
کرے اور پلانی سے ترکر کپانی پھر کر پہن، سمجھ مقام طھان رکھیں

براءے بے یرقان جس کسی کو عاڑہ بے یرقان
ہو جائے تو چاہئے کہ اس نقش کو ساعت
زہرہ میں زعفران و گلاب سے لکھ کر گے میں
ڈالے تو سمجھان، تعالیٰ مریض کو بہت جلد
شفادے گا۔

براءے طھال طھال کے جلا نہ کیجئے
اس تنویز کو سات ہب کپڑا میں کرے اور اس کو
ترکر کے مقام طھال پر رکھ دے اور اس کے
اوپر ایک کوری ٹھیکری رکھے پھر اس کے
اوپر تنویز رکھ کر کوئی آگ سے جلا دے



ضرور رکھ نوٹے: طھال کے جلانے کے لئے
یہ میں نقش ہیں ہفت ایک ہی سے جلا جائے گا
میرے تجربے میں ہاؤ ۶ نقش آچکا ہے
مکمل فائدہ کیا پہلا نقش اعلیٰ حضرت ارشنی میاں علیہ
کے بیاض سے ہے اور دوسرا مولا باغذلی ٹھاں خلیفہ
الحضرت کے بیاض سے نقل ہے دوسرا نقش میں

باب دردگرده و درزدیپٹ و درد دنداں و درد کھرو دردگر برائے درد سر اس کو لکھ کر موم جامدہ

کر کے اپنے سر میں باندھے

۱۲۴۴	۱۲۴۹	۱۲۶۳	۱۲۵۹
۱۲۶۲	۱۲۴۰	۱۲۴۵	۱۲۶۰
۱۲۶۱	۱۲۶۵	۱۲۶۶	۱۲۶۵
۱۲۶۸	۱۲۴۳	۱۲۴۲	۱۲۶۸

برائے درد سر و درد چشم و تپ لرزہ دردجا

۷۸۴

۳۸	۵۰	۵۳	۳۰
۵۲	۳۱	۳۴	۵۱
۳۲	۵۵	۳۸	۳۵
۳۹	۳۵	۳۳	۵۵

برائے درد شکم

۱۵۵۵	۱۵۵۰	۱۵۵۸
۱۵۵۴	۱۵۵۳	۱۵۵۲
۱۵۵۱	۱۵۵۸	۱۵۵۳

برائے دردگرده بازو پر باندھیں

۷۸۴

۲۵۱۲۸	۲۵۱۲۱	۲۵۱۲۴
۲۵۱۲۳	۲۵۱۲۵	۲۵۱۲۶
۲۵۱۲۵	۲۵۱۲۹	۲۵۱۲۲

برائے درد ہمچشم ہر قسم کے درد کی راستے

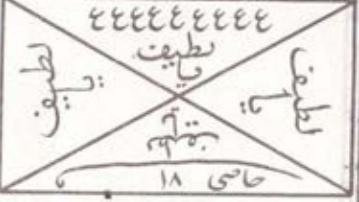
اللہ	اللہ	اللہ

بسم اللہ الہ الذی لا یصفر بع اسمہ
شئی فی الارض ولا فی السمااء اذ عب
رب الناس اللہم انت الشافی شفای
ولایق ادرستہما

دیگر نقش ذیل کو لگے میں باندھے

۲۳	۲۴	۳۰	۱۴
۲۹	۱۶	۲۲	۲۶
۱۸	۲۲	۲۵	۲۱
۲۵	۲۰	۱۹	۲۱

دیگر نقش ذیل کو لکھ کر لگے میں باندھے



مغید ہے توبیہ کوتاگ میں باندھ کر مقام درد
پر باندھے جس طرف درد پڑتا جائے توبیہ بھی
ہٹاتے جاتیں

بُحْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَوْلَ اللَّهِ

براءے درد زخم پستان

تل بار بکر بدن بدن پڑا رین گائے
تھیں جھاڑوں اپنا پیر پر رانی جائے
اول و آخر درد سرتیف اور ایک اس شکوہ پڑھ
کر اپنے پستان پر دم کرے۔ حورت کے
جس پستان پر زخم ہواں کے مخالف اپنے
پستان پر دم کر کے اسی طرح پانچ بار دم
کرے اگر مریض دور کے مقام پر عورت اگہ
پر دم کر کے لفاظ میں رکھدیں تاکہ وہ پستان
پر ملے صرف ایکبار کا جھاڑا کافی ہو گا۔

براءے درد پستان بتکیت بالاستعمال
کریں اور اس عزیمت کو پڑھیں
اوپنے کچھ بھروسے ہم پڑھ دیکھایں میر جادوں گائے
تھن جھاڑوں میں اپنا پیر پرانی جاتے
براءے سچی پیش کریں باندھے۔

۸۸	۱۱	۴۴
۳۳	۵۵	۴۲
۹۹	۹۹	۲۲

دیگر براءے درد شکم اس ایس مغلظ
کو کسی کاغذ پر لکھ کر مریض کو دے فوڑا درد زخم
اللَّهُمَّ انْتَ الْبَاسِطُ وَإِنَّ الْمَلِيسُوا
فَنِيدُ الْمَبْسوطُ إِلَّا الْبَاسِطُ
يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ
براءے درد ناف گلے میں باندھے

۸	۲۸۹	۴۸۲	۱
۴۸۱	۲	۴۸	
۳	۴۸۲	۴۸۱	۲
۳	۴۸۲		

براءے درد کلیچہ نقش ذیل کو سفید
مرغ کے دل سے لکھئے اور گلے میں باندھے
کلیچہ کا درد دور ہو جلتے

۲۸۹۲	۸	۱	۲۸۹۵
۲	۲۸۹۳	۴	۲۸۹۳
۲۸۹۶	۳	۴	۲۸۹۸
۵	۳۸۹۱	۳۸۹۴	۳

بَابُ لَظِيفَةٍ وَدُرْجَاتِ نِيَّنَةٍ

دَاعِ لَظِيفَةِ النَّسْ وَجِنْ كَلِيلِ بَادِعِ

۱۴۸۰	۱۴۸۲	۱۴۸۲	۱۴۸۳
۱۴۸۴	۱۴۸۵	۱۴۸۹	۱۴۸۵
۱۴۸۵	۱۴۸۹	۱۴۸۲	۱۴۸۸
۱۴۸۲	۱۴۶۶	۱۴۸۴	۱۴۸۸

بَرَاءَ لَظِيفَةِ النَّسْ وَجِنْ

۴۱۳	۴۱۷	۴۱۸	۴۰۰۷
۴۱۶	۴۰۵	۴۱۰	۴۱۵
۴۰۴	۴۲۰	۴۱۲	۴۰۹
۴۱۳	۴۰۸	۴۰۶	۴۱۹

بَرَاءَ حَفَاظَاتِ دُرْجَاتِ خَوَافِعِيَّةٍ
اس نقش کو اپنے پاس رکھئے تو درشک و نظر
برسپ کو مجرب ہے۔

بَارِجَبِرِيل مَا يَكِيل

۱۴	۱۹	۲۲	۹
۲۱	۱۰	۱۵	۲۰
۱۱	۲۳	۱۶	۱۲
۱۸	۱۳	۱۲	۲۳

بَارِجَبِرِيل مَا يَكِيل

بَابُ تَحْيِيقٍ وَهَبِيَضَةٍ وَاسْهَالٍ

۳۰۲	۲۹۸	۳۰۳
۳۰۳	۲۰۱	۲۹۹
۲۹۸	۳۰۵	۳۰۰

بَرَاءَ هَبِيَضَةِ اسْتَقْوِيَّةِ کو بازو پر باندھے اور تقویز
باندھنے والا پایچ کوڑی خیرات کرے۔

الْبَرِّي بَحْرَتْ حَفَاظَةِ حَمْرَسَاتِ اَكَابِرِ اَوْلَامَارِ وَلَحَرَتْ
شَرِّ اَكْمَدِ حَرَنْدِی بَحْرَدِ الْفَشَانِی رَضِیِ الْلَّهُ تَعَالَیَ عَنْهُ
اَذْسَرِ طَلَائِی بَحْبَرِ الْأَثَمِ مُعَلِی سَدِنَا حَمْرَوْلَهِ الْأَدَدِ
بَارِک وَسَلَمَ اللَّهُ شَانِ الْأَكَانِ

بَرَاءَ تَحْيِيقَةٍ
او رسات گنگے کوڑی تقویز لینے والا خیرات کے



بَرَاءَ اسْهَالٍ نقش ایم ساک یا قابیف
واسطہ اسہال کے مفید ہے شکم پر باندھے

باب زخم پشم وزخم زبان و جمیع زخم وزخم مار

۲۱	۲۲	۲۳
برائے زخم پشم نقش ذیل کو پستانی پر باندھے	برائے زخم زبان و دیگر زخمہا اس نقش کو آپ گلاب میں دھو کر پلاسے۔	۲۴۸

ش	ن	ب	ی	من
می	ض	ن	ب	ش
ا	ش	ن	ی	ض
ا	ش	ن	ب	ن
ن	ب	ی	ض	ش

برائے زیر بھجو جہاں پر کائے اس مقام پر ما نہ کھیتار سے اور مایین درود شریف یہ آیت پڑھتا رہے۔ اذابطشُمْ بلطشمْ جَهَانِسْنَ -

۲۱	۲۲	۲۳	۲۴
۲۵	۲۶	۲۷	۲۸
۲۹	۳۰	۳۱	۳۲
۳۳	۳۴	۳۵	۳۶

ب	ج	و	ح
ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل

باب زیادتی شیرزن و چاری کردن شیرزن جالوز

برائے افراش دو دھن اگر عورت کو گھوکر لے
دو روز بڑھ جائے ۶۸۴

၂၄၃၂၅	၂၄၃၁၀	၂၄၃၁၂	၂၄၃၂၉
၂၄၃၁၂	၂၄၃၁၀	၂၄၃၁၀	၂၄၃၁၁
၂၄၃၁၁	၂၄၃၁၁	၂၄၃၁၈	၂၄၃၂၀
၂၄၃၁၀	၂၄၃၁၁	၂၄၃၁၂	၂၄၃၁၂

بڑے بھاری کردن شیر زن ایک ہفت تک
دھرم کر ملائیا تھا۔

یافیه یادنامه هدایت اسلام باقیه

۱۲۷	۱۲۸	۱۲۹	۱۳۰
۱۲۹	۱۳۱	۱۳۲	۱۳۳
۱۳۰	۱۳۲	۱۳۴	۱۳۵
۱۳۱	۱۳۳	۱۳۵	۱۳۶

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ۖ

باب ام الصیان

یامذل کل جبار عنید
یامذل یامذل یامذل

برائے ام الصیان ایک تابنہ کی تحریتی
پر یہ نقش کرنے کرائے پوچھ کے لگئے میں ڈالے
ان شان اللہ تعالیٰ مرض مذکور بھی پوچھ کے
قریب آئیا

فلمیتہ برائے ام الصیان اس فلیٹ کو لکھ کر جلاتے اور دھروں اس کا بدن میں لگائے
اور شکلیں دزئیں برائے لکھی جائیں
ر ر و ح ۵۱۹۹۳۲
۳۲۱۲۸۵۶ ر ۸۲۵

برائے دفع ام الصیان۔ اس تو زین کو لکھ کر لگائے میں ڈالے۔

اعوذ بالله من الشیطان الرجیم بسم اللہ الرحمن الرحیم یا بدر و ح
یاغفور انہ من سیدمان بن حاود علیہم السلام یاغوث اشراہیا
فی السفر والدا و مخلدا و باسمہ درکات بعون اللہ فی کل شفاء
علیہم یا حافظیا اللہ یا اللہ یا اللہ برحمۃ اللہ یا ارحم الراحمین

باب بند کردن خون رعاف و حفاظت مریض

برائے بند کردن رعاف برائے حفاظت مریض مریض کے لگئے میں ڈالے تاکہ

۸	۷۲۵۹	۷۲۵۱	۱
۲۵۴۱	۲	۴	۲۵۴۰
۳	۲۵۴۲	۲۵۴۳	۴
۲۵۴۸	۵	۳	۲۵۴۷

پلاکت سے محظوظ ہو
نقش یہ ہے۔

۵۸۴	۵۸۱	۵۸۸
۵۸۶	۵۸۵	۵۸۳
۵۸۲	۵۸۹	۵۸۷

باب امراض اطفال

برائے دفعہ گری کوڈک

۱۶	۲۳	۲	۷
۴	۳	۲۱	۲۰۰
۲۳	۱۸	۸	۱
۹	۵	۱۹	۲۲

برائے خوردن شیر کوڈک لکھ کر پڑائے

۹۵۳	۹۵۶	۹۵۱	۹۳۶
۹۵۰	۹۳۸	۹۳۳	۹۳۸
۹۳۹	۹۵۳	۹۳۵	۹۳۲
۹۵۴	۹۵۱	۹۴۰	۹۵۲

برائے کدو و آنہ نین کافذوں پر کھیں
ہر روز ایک پرچہ قوت کے ساتھ مکمل لیا
کریں تین دن تک ایسا ہی کریں۔

يَوْهُمْ لَا يَسْتَغْنُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ إِلَّا
مَنْ أَتَى اللَّهَ بِأَقْلَبِ سَبِيلِهِ

برائے گریہ اطفال جو پچھے بہت روتا ہو
یا رانیوں پر ہو یا دودھ نہ پیتا ہو اس کے واسطے
لتویز لکھ کر گلے میں ڈالے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ شَهَدَ اللَّهُ
أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ تَعْبُدُهُ
الْعِلْمُ قَاتَلَهُ بِالْقُسْطَلِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
الْعَرِيزُ الْحَكِيمُ الْمَدِينُ عِنْدَ اللَّهِ
الْإِسْلَامُ

برائے لظاہر و ضروری حجج کو نظر لگ
جا سے یا مند کرتا ہو تو قتل اعوذ برب الفرق
اور قتل اعوذ برب الناس تین مرتبہ پڑھ کر
اس پر دم کرے اور یہ لتویز لکھ کر اس کے گلے
میں ڈالے

يَا مُعْتَشِرَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ إِنِّي أَسْتَطَعَ
أَنْ تَفْدِيَنِي وَمِنْ أَنْطَارِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ
فَأَنْفَدْتُ فِي الْأَشْفَدِ وَنِدَّ الْأَسْلَطَانِ
نِبَائِي الْأَءِ مَرِيكِمَا تَكَبَّدَ بِنِ

باب گریہ اطفال و حفاظت اطفال لاغری اطفال

دیگر

بسم اللہ الرحمن الرحیم ۖ اعوذ
بكلمات اللہ التامة من شر ما خلق
بسم اللہ خیرالاسماء بسم اللہ رب
الارض ورب السماء بسم اللہ الذی
لایفتر مع اسمہ شئی فی الارض
ولفی السماء وهو السميع العلیم

برائے گریہ اطفال نقش ذیل کو پچ کے بیں
پیریں باندھے۔

فتارون	فرعون
امان	لیہیاں
شداد	عزازیل

شیطان لعین رُب اطفال و نظر بد رفع شود

دیگر

ب	ط
ن	ح
و	ز

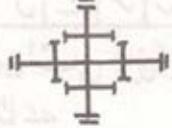
دیگر

۱۶	۲۳	۲	۷
۴	۵۷	۲۱	۲۰
۳	۵	۱۹	۲۲

برائے حفاظت اطفال نقش ذیل کو
لکھ کر گھٹ میں باندھے۔

کرع

اسون



۴۳

۳۲

دیگر کدو پر کائے سے لکھ کر پچ جہاں
سوتا ہر اور پر لٹکائے
سمنوا صحابا کم

سلام	۱۲۱	۱۲۱	۱۲۱
الفجر	۱۲۹	۱۲۹	۱۲۹
مطلع	۱۳۰	۱۳۰	۱۳۰
ھی حقی	۱۳۱	۱۳۱	۱۳۱
۷۲۲	۱۲۲	۱۲۲	۱۲۲
	۱۲۲	۱۲۲	۱۲۲
۱۲۳	۱۲۳	۱۲۳	۱۲۳
۱۲۴	۱۲۴	۱۲۴	۱۲۴

باب نقوش مختلف الوع واقتام

برائے افادہ کھیتی جس شفاض کو کھیتی ہے
نقصان ہتنا ہو وہ شخص اس نقش کو لکھ کر
پائی میں گھول کر کھیت میں ڈالیں اگر مال
میں رکھیں تو بھم نقصان نہ ہوگا۔



برائے دفعہ کٹنڈ ذہنی یہ نقش
لکھ کر دھوکر پلاۓ ۴۸۶

۳۴۴	۳۴۹	۳۶۲	۳۶۹
۳۶۱	۳۶۰	۳۴۰	۳۶۰
۳۴۱	۳۶۱	۳۴۲	۳۴۵
۳۴۸	۳۴۹	۳۴۲	۳۶۲

دیگس پیمنی کی رکابی پر عفران سے
آیات کریمہ بسم اللہ الرحمن الرحيم
رب اشرح لی صدری ولیسری امری
ولامل عقدۃ من اللسانی لیفقھوا
قولی لکھ کر گھوں کر پلاۓ ہے

براء عاقبت نفس ذی کو لکھ کر گفن
میں رکھے یا عمر میں ایک مرتبہ ہیں۔

19394	19300	19303	19389
19302	19390	19395	19301
19391	19300	19398	19397
19399	19393	19392	19303

لنفس اب جد براۓ خواب اس نقش
کو لکھ کر سہانے کے شیخے رکھئے

ا	ط	م	ف	ش	ذ
ب	و	ي	ن	ص	ت
ج	ز	ك	س	ق	ث
د	ح	ل	ع	ر	خ
هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ

بڑا ہے کھاتی چینی کی طشتی
میں لکھ کر چٹا ہے

۲۸۴۳	۲۸۴۴	۲۸۴۹	۲۸۴۵
۲۸۴۸	۲۸۴۶	۲۸۴۲	۲۸۴۶
۲۸۴۶	۲۸۴۱	۲۸۴۷	۲۸۴۱
۲۸۴۵	۲۸۴۰	۲۸۴۸	۲۸۴۰

پاپی لاجی فی دیمومہ ملکہ و بیاناتہ
لاجی فی رارے سارا راصعہ

وَإِذَا مَرِضْتَ فَنَهُوكُشْغِيْزْ
القرآن الحكيم

طبی لسخ

طبی نسخ

برائے دروس مر اگر بب گرمی ہو تو یہ نسخ مفید ہو گا۔ لعاب بہیدان، شیر کا ہر عناب ہر ایک پانچ ماٹھے کی کثرت نیلوفر دلوں ڈال کر پائیں اور صندل سرخ و سفید پانی میں گھس کر لیپ کرائیں۔

اور اگر بب سردی ہو تو یہ دو ایک مفیدیں۔ ہندل سرخ ازنجیل الپست سچ ازٹد قدر سے لیکر کٹ کر اٹھی کے قدر سے چاول میں پیس کر طلا کر دیں اور لصفیت نہیں در کیلئے۔ اسطو خودروں ۶ ماٹھ، سیاہ مرچ چھ غارد، کشیز خشک ۲۱ ماٹھ ان سب کو پانی میں پیس کر درد ہونے سے ایک گھنٹہ پیشتر بغیر مهری ڈالے پی لے لیکن پینے کے پہنچ قدر سے مهری کھالے۔ دو میں روز کے استعمال سے درد شفیق جاتا رہے گا

برائے نزلہ وزکام اگر گرمی سے ہو تو یہ پلانا مفید ہے۔ سیوس گن ٹم یعنی گیہوں کے آٹے کا چھان تین تولہ، نیلوفر دو ماٹھ، بنفشه دو ماٹھ، سوزیاں ۲۱ دردانہ، عناب ۵ دردانہ ان سب کو خیف ہوش دیکر چھان کر کثرت نیلوفر دلوں ڈال کر صبح اور رات کھانے کے دو گھنٹے بعد پائیں۔

اگر سردی ٹھنڈک دیگر سے ہو تو یہ نسخ بہتر ہے۔ کاؤ زیان پر سیاوشان ہر ایک بائی ماٹھ، بنفشه، بادیاں پھار چار ماٹھ ہوش دے کر چھان کر کثرت زرقدار دلوں ڈال کر قند ڈال کر استعمال کریں

دیکم بہیدان، شکم خطمی، گاؤ زبان ہر ایک پانچ ماٹھ، نیلوفر تین ماٹھ، اسطو خودروں تین ماٹھ، عناب پانچ دانہ، سوزیاں اکیس دان، ان سب کو آدھا سیر پانی پختہ میں پاش

کر کے تشریف بیفتہ دولوں ملکا استعمال کریں۔

برائے مرگی اس طور خود س دلوں، عزیز تکو، عزیز گاؤں زبان ایک دس لاکھ صبح شام پلائیں بوقت مرگی رات۔ پس کرپانیا بھی مفید ہے۔

برائے مالیخولیا۔ نمک ننگ، اب جوڑ، کوٹھ، اس گند بازیرہ سیاہ، زیرہ سفید، سوچھ قافل دراز، سیاہ مرچ، اس پنڈ سوختی، سچ ماداوی الوزن کوٹ کر پیس کر گولیں بلقدر جنگلی بیر بنائیں اور سات ماشہ شہید کے ساتھ ہر روز ایک گولی کھلانیں۔ مجبوب ہے۔

برائے فانج، مچلہ پانچ عدد مبارک کر کے، عاقتر قرحاد و ماشہ، مصطفیٰ اولیٰ لہ ماشہ، آب صبح سنبل میں گھول کر بلقدر جنگلی بیر گولیاں بنائیں۔ اور ہر روز بوقت صبح ایک گولی پانی سے کھلانیں۔

برائے لقوہ فی الفور نمک اور جھوٹی گن مکی پٹلیاں بنا کر اس سے سینکنا مفید ہے۔ اور جانپ بھی منجھ میں رکھنا مفید ہے پاچھوئی روز کو ترکا شورہ بلانا چاہئے اور آتشی رشیش کا دیکھنا بھی مفید ہے۔ کلوچی، ایلو، بورہ، ارمی سب ماداوی لیکر آب چھدر میں حل کر کے نشاور کریں منجھ سیدھا ہو جائے گا۔

برائے آنکوب چشم و صعنف بھارت کشتہ جست ایک توں پوست پلیدز ردہ راستہ اصل اسوس مقشرہ راستہ پوست آمد تین ماشہ، مامیرہ، چینی، ڈیر طہ ماشہ ان سب کو آب آنکھور میں ۲۱ پر پھر کھل کر کے شیشی میں ڈال کر کھیں اور رات دن میں پانچ مرتبہ لگانا انسوپ چشم کیلئے اور دومرتہ لگانا ضعنف بھارت کیلئے مفید ہے۔

برائے در رکان سیرہ اور کنیم گرم کر کے ایک قطرہ کان میں پسکائیں یا نمک سیاہ عرق بادیاں میں پیس کر نیم گرم کان میں ڈالیں۔ درد فوراً جاتا رہے گا اور شیرہ برگ شفتا لو قدرے کان میں ڈالنے سے کرم سب مر جائے ہیں۔

برائے میل و بدبو کان سر کے اوائل رونن دونوں کو ملکا کر اس میں ایک بھی ترکر کے کان

میں رکھیں۔

برائے بہرہ پن مغز تخم، الوجخار ایک توں، چار توں زہر کا دین پیس کر پانچ توں روغن میں پکایں پس جب روغن سپانی جائے تو روغن کو صاف کریں اور اس طرح صاف کریں۔ اول گل بالوزن ایک توں، سرکچھ توں میں جوش دیکر کان میں سچھا رہ لیں۔ پھر چند قطرہ روغن مذکور شیر گرم پہ کاٹیں۔

برائے سکری شیر تخم کدو شیریں، تخم کا ہو ہر ایک پانچ ماشہ، مشیر و عناب پانچ دن ان عرق گاؤں بان پانچ دن ستر بیت نیلو فرن ۲ روتل کا مکر مینا بہتر ہے۔ اور مازیاں پر انا چڑیا یا پشم اونٹ جلا کر ان کی راکھ کی فسوار کرنے سے سکری بلند بوجاتی ہے۔

برائے چھالہ زبان طباشیر مسفید رکھنے سفید، کنوں منہج تم وزن لیکر باریک کر کے زبان پر پھر کرنے سے یا بہیدارہ مخفی میں رکھنے سے چھالے ختم مرو جاتے ہیں۔

برائے چمڈہ مرض ذنہ ان نیڈ تھو تھا بریاں، کچھ سقید کھدا ہر سارا حصہ میں دماش نہ کل لاموری سات ماشہ، زہرہ سقید بریاں میں ماشہ، کشیز خشت بریاں سات ماشہ، بریل دو ماشہ، مرچ سیاہ ڈبل ماشہ، مصطفیٰ دو ماشہ، کسیس دو ماشہ، بکپور کچھی دو ماشہ کباب چلنی دو ماشہ، قسط شیریں ۲ رماشہ

ترکیب مصطفیٰ، کسیس اور قسط کو علیحدہ پیس کر اور لب قید دو ایں علیحدہ پس کر سب کو ملا کر دانتوں پر ملیں۔ دو چھٹے گرم و سرد پانی سے پر چھین کریں۔ مجرب ہے۔

برائے کنٹھ مالا تخم سرس دیں تو کوئی کو خوب بدیک پیس کر اسیں تین توں شعبد ملا کر ایک مٹی کی ہاندی میں ڈال کر منہ گارڈ ماش سے بند کر کے دھوپ میں رکھیں۔ بعد ایک ہفتہ کے ہر روز ایک ایک توں بوقت صحیح خنازروالی کو کھلانیں۔ مجرب ہے۔

برائے کھانی دمہ و جملہ امراض شکم و سینہ سچھوں آگ جہنم کا نہ بند ہو چھ لوک، ایک ایک توں، نہ کل سیاہ قیاس توں سب کو باہم پیس کر سایہ میں غلک کریں۔

صح کو ایک کف کھائیں ترشی سے پر ہوئے کریں۔

برائے ضيق النفس بیگ بالس نیم سیر کو ایک من پانی میں خوب ہوش دیکھ رہا تھا کچھ اس کی پیچھے اس پانی کو آگ پر رکھ کر گاڑھا کریں جب گاڑھا ہو جائے تو نیچھے اس میں فلفل دراز قرنفل، بار بڑنگ، کاکڑ اسنگی، نجم کٹائی کلاں، ہر ایک چار رنی باریک میں کراس میں ڈال کر بالکل خشک کریں اور صح و شام ایک ماٹھ استعمال کریں۔

برائے ذات الخبب قدرے بارہ سنگھا، سیاہ مرچ ۵ عدد دلوں کو رکھ کر نیم گرم لختا درد کو رفع کرتا ہے۔ نیز زردی بیہقہ مرع اور ایلووا کالیپ بھی صفائحہ ہے۔
برائے دفع اس بھاٹ چیش کچھ کو شیشم کے کوئی نسلے پر جلا کر ہم دن را کھے کے قن سیاہ یعنی گرملہ اکر مسور کے دانہ کے برابر گولیاں بنائیں اور صح و شام ایک ایک گولی چیش والے کو کھلائیں فوراً آرام ہوگا۔

برائے سہیقہ پیجیتہ، دریائی کھوپا، زہر مرہ و سب قدرے عرق گلب میں گھس کر شریت صندل یا املی یا الیموں ملا کر دیں۔

برائے بیس قان یرقان دو طرح کا ہوتا ہے ایک زرد دوسرا سیاہ یرقان زرد میں آنکھیں دناخ سب زرد ہو جاتے ہیں اس کو یرقان اصغر بھی کہتے ہیں۔ دوسرا سیاہ اسکو یرقان اسود بھی کہتے ہیں۔

یرقان سرجد: چھال و بڑا بکپھری ایک اس کو دھو کر ساٹھی کے چاول ملا کر سفوف کر کے مریض کو کھلائیں نیز سرسوں اتوں بیس کر دیتی کے ساتھ کھلانا بھی اکمیر ہے۔
بیس قان سیاہ: ککوندہ مع جڑ و بُرگ پیس کر اس کا عرق لے کر پایچ ول اشکر ملا کر پلانا مقید ہے۔

بیس ایسے طحال نشادر، رائی، ابجوان، کتیرا گوند ہر ایک ایک ماٹھہ مصفری دو ماٹھہ اس کا سفوف کر کے ہر روز یہ کھا کر اور پاڑ کھر کھتے پانی پر پہلو پر پنڈڑہ بیس منت

لیٹ جانا چاہئے۔

بمل سے بواسیر خونی و بادی مفرج تخم نیم، رسموت، ہلیڈ خورد ہر ایک ارتول مرچ سیاہ، ہر ماشہ پہلے بغیر سوت کے پیس کو پھر سوت کے پانی حل کر کے پانی دوائیں ملا کر مرچ سیاہ کے برابر گولیاں بنایں اور ہر روز صبح گوچار گولیاں استعمال کریں۔ گھنی وغیرہ کا استعمال خوب کریں البتہ بڑی مرچ زیادہ نہ کھائیں۔

بمل سے بواسیر خونی : چونا شکافہ، نیلا تھوڑا تھا، پوسٹ ہلیڈ، کٹھ سفید مسادی الوزن لے کر مسون پر لیپ کریں سے کر پڑیں گے۔

بمل سے بواسیر بادی : تخم ہر سنتگا مقتشر ایک توہ، سیاہ مرچ ۳ رماش لے کر سب کو سفوف بنائے کر ماسٹہ برابر گولیاں بنائے صبح کو تین گولیاں پانی سے کھائیں۔

برائے درد ہنگیں دلدار گردہ عموماً افراط جماع سے ہوتا ہے اس سے احتیاط فروری ہے۔ باہر نگ چار ماشہ، الیوان زد پچھ ماشہ، مفرج المناس ایک توہ، سرک غالص، روغن گل ان کو پیس کر درد کی جگہ لگائیں نیم گرم کر کے نمک کی ملکوڑ کریں۔

(د) وضع مفاصل سقموں ۲، ۳ ماشہ، قائد، دارچینی، زنجیل، بچ نار مشک منگ، مرچ سیاہ ہر ایک پندرہ ماشہ، ترب سفید، قند سفید ہر ایک چیز توہ کوٹ کر چھان کر شہزادہ کر لگائیں۔

برائے درد ہر فشتم برگ درخت مدار، برگ سخوار، برگ دستزہ، برگ ہندزی، برگ بکایین، برگ سنبھالو، برگ سوہا بخنا ہر ایک تین ماشہ کوٹ کر ایک سیر خام تیل کنجد میں جلا کر کے صاف کر کے جہاں درد ہواں تیل سے نیم گرم ماش کر کے روپی یا برگ اڑا کر باندھیں۔

اور دوسری اسخمی یہ ہے کہ سفید سکھیا، ایک توہ لے کر سرمه کی طرح سفوف بنالیں اور اس میں ہر توہ عرق پیاز، ہر توہ عرق ہمس ملا کر یک ذات کر لیں

پھر ایک سفید رشیتے کے بوتل میں محفوظ کر لیں۔ بوتل کے اوپر بلکا کپڑا باندھیں پھر اس بوتل کو چھٹت کے لوپر رکھ دیں جب بوتل بالکل سرخ ہو جائے تو اسی مقدار میں کڑ و ایل میں پکا دیں۔ جب پانی پھیپھھنا جائے تو بوتل میں چھان کر رکھ دیں پھر بلکا گرم کر کے مقام در در پر مالش کریں۔ مجبوب ہے۔

بیل دے بیص (سفید داع) جب النیل، پیوک، با پچی، آنبہ ہدی، سہاگ، تخم مولی، پنڈال، برال، بہار نگی، افسنتین ہر ایک سات ماش، جاتی غل دو ماش، از عفران دو ماش ادرک کے پانی میں سب پیس کر دن میں تین دفعہ صندر کر دیں مجبوب ہے۔

بیل اے بجند ام بڑے بام پچھلی کاسینے کر چاک تر کے تخم پیو از چار ماش اس میں بھر کر اسی سے اس کا مخفی کرشمہ میں تین روز تک رکھیں بعد تین روز کے اس کو دن میں تین دفعہ صحیح دوپہر شام کھلائیں اس طرح ایک ہفتہ میں سات بام کھانا مجبوب ہے جو شاندہ براۓ تپ ہر قسم۔ گلوسیز ۹ ماش، پوت درنخت نیم، صندل سفید، صندل سرخ ہر ایک چار ماش، بتفشنہ تین ماش اس کو ڈیڑھ پاؤ پانی میں پکا کر مل چھان کر مهری دو لولڈاں کر پلاں، اگر مریض کو قیض ہو تو مویز منقی ۶ ماش، پکھول گلاب اصلی ۶ ماش، مگاڈ زبان ۳ ماش بڑھائیں۔ اگر بلغی تپ ہو تو بادیاں چھ ماش زیادہ کریں۔ اگر کھانی میں بھی شکایت ہو تو نسخہ میں سبتان ابنسی دانہ، عناب نوزدان، بلہنی ایک ماش ڈالیں مجبوب داز نہود ہے۔

جذوب براۓ دافع تپ ہر قسم : مغرب تخم کر جوہ، فلفل دران ہر ایک اتوال بارگ لکیر ۶ ماش، بوسا یہ خشک گھٹ ہوں، زیرہ سفید ۹ ماش ان سب کو باک پیس کر گلو بیز پانچ لول، پر اسٹہ ایک لول، مرچ سیاہ دو ماش نیم کوب کر کے آدھ سیر پانی میں پکائیں جب تھوڑا پانی رہ جائے چھان کر اس پانی میں سعوف منکرہ ڈال کر گولیاں بقدر سیاہ مرچ بنائیں ایک گولی صحیح اور ایک شام پانی سے کھلائیں۔ اگر پرانا ہو تو تین

وقت کھلائیں اکیر ہے۔

برائے تپ دق سست گلوہ نجیبل، پت پاپڑہ ہر ایک چھ ماٹہ جو کوب کر آدھ سر
پانی میں جوش دیں جب پاؤ سہر پانی باقی رہ جاسے لا فنفل سیاہ پندرہ ماٹہ
بادیک کر کے ڈال کر پانیں۔ بفضل خدا سات روز پلانے سے سشفا ہوگی۔ اس
مرض کے لئے کشہ ہر ہر تال بھی مفید و مجبوب ہے۔

برائے مقوی بآہ و مغلظہ منی شعبد مھری، شقاقل، موصلی سیاہ، موصلی
سفید، سنجھل ستاور، حج قلمی، مارچ بننا، تخم تالمکھان، کمر کس، بھولپی، اسبغول،
مغز ترہنڑی، مغز تخم جامن ہر ایک ایک ایک لولہ لیکر سب کا سفوف بننا کر ہر روز
بوقت صبح ایک لولہ تازہ بکری یا گاڈ کے دودھ سے کھائیں۔ اور اپر سے بھی آدھ
سیر دودھ پی لیں۔

برائے چریان یہ ہمیند، تالمکھان، ستاور، سروالی، مغز تخم کوچھ، بھوچھل،
سمندر سوکھ، موصلی سفید، موصلی سیاہ، اوٹنگن، اندر جوشیریں، طباشیر
سفید، تخم نودری سفید، بہمن سفید ہر ایک ہر ماٹہ، شعبد مھری، شقاقل، کشہ
قلعی ہر ایک ار لولہ ان سب کا سفوف کر کے مھری چھے ٹولہ ملاکر ایک لولہ ہر روز
صبح عرق گاڈ زبان کے سانحہ استعمال کرے۔ مجبوب ہے۔

برائے چریان انزال تالمکھان، ہر ماٹہ، مصطفیٰ ایک ماٹہ، اسبغول،
ماٹہ، سرو سے اسبغول کے تمام ادویہ کوٹ لیں۔ اور اسبغول کا العاب نکال کر باقی ادویہ
ملالیں۔ یہ خذ ۲۵ روز استعمال کریں۔ مجبوب ہے۔

برائے سوزاک ہلدی، آمد، ہم وزن کوٹ پھان کر سفید شکر برابر ملا کر چند روز
ایک لولہ بوقت صبح پانی سے ایک ہفتہ برابر پیشیں۔ اور اگر پرانا مرض ہو تو تمہارے
یوم استعمال کریں

دیگر برائے سوزاک گل ارمی، ربوت، نیلا سخو تھا بربیاں، پوسٹ ہلیڈز رد، پوسٹ آمد، کافور ہر ایک تین ماشے لے کر پانی میں رات بھر بچھوک کر صبح دوپہر بچکاری کرنے سے سوزاک دور ہو جاتا ہے پینے کی دوا بھی استعمال کریں تو بہتر ہے

برائے دفع آتشناک قلقل سیاہ، نیلو سخو تھا ہر ایک ڈھانی دم، ہلیڈ سیاہ پانچ دم جملہ ادویہ کوٹ چھان کر ایک سو ایک کاغذی یہموں کے عرق میں کھمل کر کے جنگلی بیرے کے پر ابر گولیاں بنالیں ایک گولی صبح ایک شام کھاتیں۔ غذا میں دل اور موگ کے سوا کچھ نہ استعمال کریں۔

برائے امساک ایک عدد بیضہ مرغ میں چھ ماشہ قلمی تج ملک کر خوب باریک کر کے تین گولیاں بنائیں اور ایک گولی چند لمحے بیشتر کھاتیں۔

دیگر برائے امساک تخم ریحان، مند بیوگہ، تال مکھانہ ہر لیک پانچ دم، سب کا سونف کر کے آدھا دم صبح کھائیں اس طرح چند روز استعمال کرنا مفید ہے۔

دیگر برائے امساک بیخ کنیز، بیخ گوندی، بیخ نیم، بیخ بُر سب کو ہم وزن باریک کر کے گولیاں بقدر سے بیربنا کر رکھ لیں۔ وقت ضرورت ایک گھٹری کھا کر اوپر سے دودھ پی لیں۔ امساک بے مثل ہو گا۔

دیگر سفر نیم تھرہن ری، مغز سرس سفید، مفرقر حاہم وزن سب کو باپک کر کے دو چند کھانے ملائکر گولیاں بقدر خود بنائیں۔ ایک گھٹری پہلے استعمال کریں۔

دیگر لوگ، سینگ گائے کا براہد، از عفران، دار جیبی، عاقر بڑھا ہر ایک پانچ دم، مشک خالص ایک ماش ملائکر گولیاں بقدر بیربننا کر ایک گولی وقت صحبت منہج میں رکھ لیا کریں۔

برائے سیلان الرحم، مجرمات بادا، گوز چین، سنگھ سک، دانہ الائچی، طباشیر، گل گلاب اصلی ہر ایک ایک لوز، مصری کوزہ چار لولہ پہلے سکے کو کھل میں ڈالیں

پھر الائچی پھر طباشیر، پھر کل گلب پھر مہری ڈال کر خوب کھل کریں اور شیشی میں رکھیں
ڈیڑھ ماشہ براہ مکھن مکھا کر ادپر سے دودھ پلائیں جو جرب ہے۔

برائے درستنگی حیضن چار پانچ سال کا پرانا درخت بیگن کا اکھاڑ کر اسکی جڑیں
سائے میں ششک کر کے اس کے ہم وزن پرانا گڑایعنی تندسیاہ ملا کر گولیاں بقدتے
خوند بنائیں حیضن آنے کے دوچار روز پہلے سے صبح عورت کو ایک ایک گولی کھلاٹے
خون حیضن اگر بند ہو یا کم ہو تو درست ہو جائے گا۔ محل کیلئے بھی جرب ہے۔

برائے کثرت حیضن طباشیر ڈھانی تولہ، الائچی خورد معده پھلکا دو توں ناگھر
چار توں ان کے پہلے عالجہ پیس کر پھر بعد چار ماشہ عنکبوڑہ دو توں سے کھلائیں
جرب ہے۔ گرم اشیاء سے پرہیز رکھیں اور دودھ، چاول، دال موںگ وغیرہ
کھلائیں۔

برائے احراء حیضن سونف، باہنگ ہر ایک چار ماشہ، بہونہ گجراتی بین ماشہ
ان سب کا سفوف بنائے تین گولیاں بنا بیگن اور حیضن سے تین دن پیشتر ایک گولی
صح کو کھائیں تیسرے روز حیضن آنے لگے گا۔

برائے در درجم حیضن میں ہو رویند حظائی مفری وزن مہری برابر سوت
کر کے پچھ ماشہ حیضن سے دو تین دن پیشتر کھان شروع کرے۔

برائے در درجم ولشت قبل حیضن تین کرفس ایک دو مری، میتھی دو توں، تخم
خیاریں نیم کو فتے ایسون تخم شبٹ، بھیجھہ ہر ایک، ماشہ لے کر سب کو بوش دے کر
سازھے اٹھا رہ لول قند سیاہ میں قوام کریں۔ یہ دو سات روز پی کر ختم کریں جو جرب
برائے معاولن حمل برادہ دنداں فیل اصلی شہد میں ملا کر عورت چند روز کھائیے
یا اب جوان کلف دست پہندر روز کھائے اور باز کی پیٹھ شہد میں حل کر فنتیاں بنائے
فرز جو کرے۔

برائے سحمل و حفاظت نسخہ راطا، مہلید زرد ہر دو بار ایک میں کرنے والے
حسب صورت ملا کر گولیاں لقدر بیرون چنگلی بنانکر رکھ لیں جب چاند نکلے مشروع میں تین دن
اور چاند کی مارتا زندگی سے آخر ہما نکل ۱۲ اردو زبرابر ہر دو ایک گولی بھگل بیانکرے۔
برائے سمر عدت ولادت حاملہ کو جس وقت درد زیادہ پیدا ہو فوراً یہ دوا بنانکر
عورت کو دیں پچ پیدا ہوگا۔ چند بیدسر، دل چینی دو دو ماشہ، اسلام سچانہ اس
کو بار ایک کرنے کے شہد میں ملا کر آٹھ ماشہ کھلانیں۔

پیشوں کے مندرجہ ذیل مرض کسلئے استعمال کریں پچ کاسو کھانا، پچ کارنگ
زرد ہونا، بد ہضمی ہونا، دست، پیاس لگنا، گری کا ہونا وغیرہ۔ دوایہ ہے۔ موئی درنا اصفہان
چار رتی، زبرہ ہمراہ خلطانی، پیغمبر میر، دریائی نایحیں، پوسٹ ہلیل زرد، مغز کول ڈودڈھ
طبائی شیر علاج، داد الائچی خورد، زیرہ گل گلاب، ہر ایک چھ پچ ماشہ ان کو عرق گلاب میں
خوب کھل کر کے موٹنگ کے برابر گولیاں بنائیں پھر تو پچ بیمار ہو ایک گولی صبح شام
گھول کر دیں۔ مجرب ہے۔

برائے دفع خنازیر کنٹھ مالا، گلاب اصلی، داد الائچی خورد، ہر ایک پانچ لولہ
ان سب کو بار ایک کرنے کے شہد میں ملا کر تین تین ماشہ کی گولیاں بنانکر رکھ لیں، صحیح کے
وقت پانی سے ایک گولی کھلائیں۔ پھر ایک عدر کنڈا برب نایعنی بچھاڑ پھو جا جس پر
کنڈے ہوتے ہیں اس کو نیل سرسوں میں چلا کر خوب حل کر کے لگائیں تو کھلیاں رفع
ہو جاتی ہیں۔

برائے ذیابیطش مردار یہ ناصفتہ کہہ شمعی، صندل سفید، کتیرا، صمغ عربی،
گل انار، گل ارمنی ہر ایک تین تین لولہ، مغز تخم تریلوز، مغز تخم کرد و شیریں است گلو
سب ایک ایک لولہ پس کر رکھ لیں، خوارک پچھ ماشہ، ہمراہ دودھ کھائے دن میں
دو تین دفعہ دبی بھی پی لینا بہتر ہے۔

پرائے شوگر ستاد رچار تولہ، جا لفٹ ایک تولہ، الائچی خرد میں لوگ، دار چینی ایک تولہ

ان سب کا سفونہ بننا کر صبح دشام دو دو ماشہ پانی تازہ سے کھلا لیں مجرب ہے۔

پرائے درازی بال، آمد، بلید، بلید، بٹا بانسی، گل سرخ، نرک جور کپور پچھری، سب کو
چھپھے ماشہ کر رونگ کھنڈ دیڑھ پاؤ میں پکا کر تیل کو چھان لیں اور بالوں پر خوب میں
بال بھے ہوئے۔

پرائے لقوہ فالج و بیع مفاصل درد یا ہمی ختم حمل تیس تولہ، تخم اڑند ساٹھ تولہ

نیکم کو فتہ، کچھ سات تولہ، موصی سفید دو تولہ، موصی صلی سیاہ پائی، اجوائیں دلیسی پندرہ تولہ
روغن کھنڈ سیاہ تیس تولہ، اجوائیں خراشان دو تولہ، ایسون تین لوگ، برگ مدار یعنی آگ
پائیج علاحدہ، برگ سہا بخنز دس تولہ برگ ستبر حمل پندرہ تولہ، مالکنگی دس تولہ، ایک ان
میں ڈال کر تیل پندرہ یعنی پتال جشن نکالیں اور اس تیل کی مالش کریں۔ مجرب ہے۔

پرائے سچوک بیر بھیرہ چھیتہ، سناء عموکی، منک لاہوری، ہم دزن سب کو کوٹ
پس کر سفونہ بنالیں اور وقت ضرورت استعمال کریں۔

پرائے قبض کشا برسنا ایک تولہ صاف جبکہ کوئی ذرہ بھی شاخ نہ ہو یکواں کو روغن باد آئیں

پھرب کر کے گل قندہ مرہ بلیدہ ہو یعنی، مفرک دو، سولفت مقشر ہر ایک ایک تولہ سب کو پیس
کر گولیاں لیقدر بیسنا کر کھیں ضرورت کیوقت ایک یادو گولی صبح و شام کھلا لیں مجرب ہے۔

پرائے پتھری ججری ہمود برماش، ستگ سرامی چھ ماشہ، سثرہ قلمی چھ ماشہ، لادن الائچی
کلال برماش، ان سب دو اوں کا سفونہ بننا کر رکھیں اور تخم خربزہ چھ ماشہ، تخم خیاریں
اہرماش، خار خشک خور دچھے ماشہ، خار خشک کلال چار ماشہ، تخم کاسنی چار ماشہ
بادیان چار ماشہ کو لیکر تازہ پانی میں ہوش دیکر سفونہ مذکور تین ماشہ کھا کر جو شانہ
شربت بزرگی معتدل ملا کر صبح و شام دو تولہ پی لیں۔

كُلُّمَّا يَأْتِي إِنْ كُلُّمَّا تُرْكِي
فِي مَعْيَاهِي إِنْ كُلُّمَّا تُرْكِي
إِنْ كُلُّمَّا تُرْكِي
القرآن الحكيم

سترقات

خواب کی تعبیر

- آگ بغیر دھوں کے دیکھنا بادشاہت کی دلیل ہے۔
 آگ کسی کے گرانے کے سبب خود کو بادشاہ کے ظالم کی دلیل ہے لیکن چھٹکارا ملے گا۔
 جلتے دیکھنا
- آگ بھر کرتا دیکھنا تپ سے بیماری ہونے کی علامت ہے۔
 آگ کا جسم کو جلاتے دیکھنا رجح و نقصان کی دلیل ہے
 آگ کسی کے گھر میں لگتے دیکھنا جنگ و فتنہ میں گرفتار ہونیکی دلیل ہے۔
 آگ کا کسی شہر یا محلہ کو جلاتے دیکھنا کسی بیماری کے آئے کا اندریش ہے۔
 آگ اسماں سے برستے دیکھنا بادشاہ کی طرف خوزیری ہونیکی دلیل ہے۔
 آگ کا آسمان سے اڑ کر کھانیکی پیز کو عبادت کی قبولیت کی دلیل ہے۔
 جلاتے دیکھنا
- آگ کا کسی سہری زمین کو جلاتے دیکھنا اس جگہ ناگہانی موت آئیکی دلیل ہے۔
 دہل کے بادشاہ یا کسی اڈی کے منیکی دلیل ہے۔
 آگ بچھتے ہوئے دیکھنا صاحب خواب کے رحلت کی دلیل ہے۔
 آگ کو سجدہ کرتے دیکھنا۔
 فالم بادشاہ کے سجدہ کرنے کی دلیل ہے۔
 آگ کو پوچھتے یا بوس کرتے دیکھنا۔
 بادشاہ کے تجھر ہونے کی دلیل ہے۔
 آتش کردہ دیکھنا ذلت و خواری کی دلیل ہے۔
 آشاد دیکھنا۔
 لعمت حلال کی دلیل ہے۔
 آشاد بچھتے دیکھنا۔
 دین کو دنیا کے بدئے فروخت کرنے کی دلیل ہے۔
 مرض و قرآن سے رہائی کی دلیل ہے۔
 آزاد ہوتے دیکھنا

صاحب خاد کے مرنے کا اندیشہ ہے۔	آستانہ (دلیل) گرتے دیکھنا
عورت کے مرنے کی دلیل ہے۔	آستانہ نیچے کا گرتے دیکھنا
صاحبِ خواب کے قربِ موت کی دلیل ہے۔	آسمان اول پر خود کو دیکھنا
حصوںِ علم و دانش کی دلیل ہے۔	آسمان دوم پر خود کو دیکھنا
دنیا میں حوصلہ عزت کی دلیل ہے۔	آسمان سوم پر خود کو دیکھنا
بادشاہ کا دوست ہونیکی دلیل ہے۔	آسمان چہارم پر اپنے کو دیکھنا
ہسیت و ترس پانے کی دلیل ہے۔	آسمان پنجم پر اپنے آپ کو دیکھنا
بخت و دولت اور نیکی کی دلیل ہے۔	آسمان ششم پر اپنے کو دیکھنا
قربِ موت کی دلیل ہے۔	آسمان پر عمارت بناتے دیکھنا
عذاب خدا نازل ہونے کی دلیل ہے۔	آسمان سے سانپ بچھو برستے دیکھنا
خیر و روزی اور فیضیتِ دعا کی دلیل ہے۔	آسمان کا دروازہ کھلتے دیکھنا
عذاب نازل ہونے کا اندیشہ ہے توہ کرے۔	آسمان سے پتھر برستے دیکھنا
ولایت و مرتبہ کی دلیل ہے۔	آینہ دیکھنا
فرید کی ولادت کی دلیل ہے۔	آینہ آہن کو دیکھنا
سال روائی خیر و سلامتی کی دلیل ہے۔	ایسر پر سایہ فلن ہوتا
عذابِ الہی کی دلیل ہے۔	ایسیاہ کی جگہ پر گھر دیکھنا
دشمنی، بے دین، بھوت اور فریب کی علامت ہے۔	ابیں کا دیکھنا
دیناری کی علامت ہے۔	ابیں کو منقولب کرتے دیکھنا
صلالت و مگرای کی علامت ہے۔	ابیں سے باہیں کرتے دیکھنا
عورت ملنے کی دلیل ہے۔	ازار پاندھننا
برڑے دشمن کو دیکھنے کی دلیل ہے۔	اژدما دیکھنا۔

بخشش و مال اور فرزند ملنے کی امید ہے۔ بادشاہ کے آمد کی دلیل ہے بادشاہ کے مرنے کی دلیل ہے۔ سرداری کی دلیل ہے۔ روپیہ پانے کا اشارہ ہے۔ عزم و اندوہ کی علامت ہے۔ اگھست دست راست کا نہ ہوتے دیکھنا فرزند یا بھائی کے موت کی نشانی ہے زیست و آش کی دلیل ہے۔ شیر و سلامتی کی نشانی ہے۔ آفت و دشواری فلابر ہونے کی امید ہے۔ حصول مال و دولت کی امید ہے۔ عزم و اندوہ کی علامت ہے۔ کسی کی خدمت کرنے کی دلیل ہے۔ جج کی دلیل ہے۔ مکروہ و ناپسندید بات پہنچنے پر دال ہے۔ بخورد دیکھنے کی دلیل ہے۔	استغفار کرتے دیکھنا آلو کا کسی کوچھ میں اترتے دیکھنا آلو کو مارنے دیکھنا امامت میں خود کو دیکھنا اتار شیری دیکھنا اتار ترشن دیکھنا اتگلی اپنی ٹوپی دیکھنا اتگوٹھی دیکھنا اتکو سنایا ہوتے دیکھنا انگوسریاہ کھاتے دیکھنا انگوسریاہ کھوڑتے دیکھنا اذان کی آواز معرفت بھگ سے سنا اذان کی آواز غیر معرفت بھگ سے سنا الود دیکھنا
---	---

ب

لغت دروزی کی دلیل ہے۔ فضل و مشرف اور درازگی عمر کی دلیل ہے۔ تو انگری پر دال ہے۔ بادشاہ کے نزدیک اپنے کو دیکھنا مقرب بادشاہ ہونے کی دلیل ہے۔	بادام دیکھنا بادشاہ کے سر پر تاج دیکھنا بادشاہ بننے دیکھنا بادشاہ کو دیکھنا
---	--

غم وانزوہ کی دلیل ہے۔	بیگن کھاتے دیکھنا
کثرت گناہ کی دلیل ہے۔	بخاری بوسید دیکھنا
بیماری و بلاکت کی دلیل ہے۔	بپارش سخت وسیاہ دیکھنا
ناگہانی موت آئیکی دلیل ہے۔	بارش لوگوں پر طوفان کی طرح برستا
لغمت و فراخی کی دلیل ہے۔	بر وقت بارش برستے دیکھنا
عزت و مرتبہ کی علامت ہے۔	باز کا مطیع دیکھنا
اپنے سے مدد ملنے کی امید ہے۔	باز و کافوی دیکھنا
اپنول میں سے کسی کی موت کا انذیشہ ہے۔	بازد کا گرتے دیکھنا
فرزند صالح پیدا ہونے کا اشارہ ہے۔	باع میں گلوچھول دیکھنا
اہل بہشت کی علامت ہے۔	باع کو بستر آباد نہر بخاری والا دیکھنا
شہزادت کی دلیل ہے۔	باع خوشمنا لگاتے دیکھنا
نیز و منفعت کی دلیل ہے۔	باع سے میوے لیجاتے دیکھنا
مالدار عورت سے شادی ہونے کی دلیل ہے۔	باع خود سے لگاتے دیکھنا
خداۓ تعالیٰ پر محبوط اور افتزا کی دلیل ہے۔ توہر کرے۔	بت پرستی دیکھنا
اپنے فرزند کے لئے عورت چاہنے کی دلیل ہے۔	بخشش کرتے دیکھنا
عورت سے ضرورت پوری ہوئیکی دلیل ہے۔	بکری ذبح کر کے کھاتے ہوئے دیکھنا
عورت کو طلاق دینے کی دلیل ہے۔	بکری کو گھر سے عکالانا
بیمار ہو کر شفایاٹے کی دلیل ہے۔	بکری کا گوشت کھاتے دیکھنا
لغمت کی دلیل ہے۔	بلع دیکھنا
علاوہ میں کسی آفت آئیکی دلیل ہے۔	بلع کثیر دیکھنا
فرزند کے صالح ہونے کی دلیل ہے۔	بسبل اڑتے دیکھنا

بخارے میں عذاب و مصیبت کی دلیل ہے۔	بروف دیکھنا
دشمن سے نقصان ہوگا۔	بچھو کو کاشتے دیکھنا
دین میں خلل ہے استغفار کرے۔	بیرڑی پاؤں میں دیکھنا
خاص و عام کے فائدہ ملنے کی دلیل ہے۔	بنیاد رکھتے ہوئے دیکھنا
مال حرام ملنے کی امید ہے۔	بنیاد بکی ایسٹ اور گونیکی رکھتے دیکھنا
کارخیر میں بلند مرتبہ کی دلیل ہے۔	بنیاد بکی ایسٹ کی رکھتے دیکھنا
فریب موت کی دلیل ہے۔	بیت المعمور میں سوتے دیکھنا
علم و امانت اور حج کرنے کی دلیل ہے۔	بیت المعمور میں جلتے دیکھنا
دین میں نفاد اور مرنے کی دلیل ہے۔ لوپ کرے۔	بیمار خود کو دیکھنا
جدیدی موت واقع ہونے کی دلیل ہے۔	بیماری کے سبب برہنہ دیکھنا
(پ)	پانی کو سوکھتے ہوئے دیکھنا۔
غافیت و سلامتی کی دلیل ہے۔	پانی کی سطح پر چلتا
حسن اعتقاد اور قوت ایمانی کی دلیل ہے۔	پانی خوشگوار پینتا
درازی گز اور عیش و عشرت کی دلیل ہے۔	پانی میں کوئی پھیز کھاتے دیکھنا
گھر کی عورت سے شیر و لمعت کی دلیل ہے۔	پاؤں کٹا ہوا یا طماہرا دیکھنا
حصال ضالع ہونے کی دلیل ہے۔	پاؤں شل ہوتے دیکھنا
نیک ادمی یکلئے درازی گز کی دلیل ہے۔	پستان سے دودھ جاری ہوتے دیکھنا
صاحب خواب کی لڑکی پر لمعت فراخ ہوگی	پستان سے خون بخاری دیکھنا
حرام مال پانے کی دلیل ہے۔	پستان کٹا ہوا دیکھنا
عورت دیکھنے توڑا کی مرنے کی دلیل ہے مرد دیکھنے	تو عورت کے مرنے کی دلیل ہے۔

زست دارالش کی دلیل ہے۔
اگر تنگ ہے تو غم و اندوہ کی دلیل ہے۔
غم و اندوہ سے خلاصی کی دلیل ہے۔
دولت و عزت کی دلیل ہے۔

پادوں کی انگلی دیکھنا
پردہ لستہ ہوتے دیکھنا
پردہ عدالت ہوتے دیکھنا
پری دیکھنا

(ت)

ععلم د مرتبہ پانے کی دلیل ہے۔ اور اگر عورت دیکھے
لوڈلیں ہے کہ اس کا شوہر دینا کسے کاموں میں صاحب
مرتبہ ہو گا

تاج اپنے سر پر دیکھنا

عورت کو طلاق دینے کی دلیل ہے
ضلالت و مُلہی کی دلیل ہے۔
توہ اور رامستقیم پر آئے کی دلیل ہے۔
تحخت پر کچھ بچھا ہو ایو اور اسی صاحب
بزرگ اور قدر و منزلت کی دلیل ہے۔ اگر نیک ہے۔
اوہ اگر بد ہے تو سولی دئے جانے کا اشارہ ہے۔

تاج سر سے گرتے دیکھنا

تاریکی میں ہوتے دیکھنا

تاریکی سے روشنی میں آتے دیکھنا
تحخت پر کچھ بچھا ہو ایو اور اسی صاحب
خواب کاموںتے ہوتے دیکھنا۔

تبیح بیان کرتے دیکھنا

تئور اپنے ساتھ دیکھنا

تئور کو گرتے اور خراب ہوتے دیکھنا

لوہہ کرتے دیکھنا

تحخت سے نیچے اترتے دیکھنا

تحخت پر بیٹھتے دیکھنا

تلوار با تھیں یا بیان کے باہر دیکھنا

ذلت کی دلیل ہے۔
بلندی مرتبہ کی دلیل ہے
تلوار با تھیں یا بیان کے باہر دیکھنا لڑا کا پیدا ہونے کی دلیل ہے۔
تلہ اس کا میان میں ہونا پھر میان لڑکے کی ماں کے مرے پر اور رہا کا کے سلاطی برداں ہے

(ج)

جماع کرتے دیکھنا	جماع مان ہن یا محروم سے کرتے دیکھنا
جماعت پوری ہونے کی دلیل ہے۔	فراحت کی محبت دور ہوگی۔
جماع عالمگیر یامدہ سے کرتے دیکھنا	کام کے بد انجامی پر دلیل ہے۔
لوگوں پر حکومت کرنے کا۔	جنازہ لیجاتے دیکھنا
مشرف و بزرگی کی علامت ہے۔	جنازہ خود کا دیکھنا
فتحت زمی کی دلیل ہے۔	جنگ کرتے دیکھنا
صاحب علم دین ہونے کی دلیل ہے۔	جو ہر دن موئی یا سچے دیکھنا
علم دانش کی خصلت کی امید ہے۔	جنت کے میرے کھاتے دیکھنا
والدین کی ناراضیگی کی دلیل ہے۔	جنت اپنے ادپر بندر دیکھنا
جنت میں فرشتے کو لیجاتے دیکھنا	والدین کی سعادت داریں کی دلیل ہے۔

(ج)

چادرِ پھٹتے دیکھنا	پرده دری کی دلیل ہے۔
چادرِ شب دیکھنا	عنی عورت کرنے کا اشارہ ہے۔
چادرِ شب جلتے دیکھنا	عورت کیلئے طلاق یا شوہر کے مر جانے کا اخڑہ ہے۔
چوبایک اپنے سے باتیں کرتے دیکھنا	بزرگی کی دلیل ہے۔
چوبونے یا جبہ فرائخ دیکھنا	بیوی کے نیک سیرت ہونے کی دلیل ہے۔
چھتری اپنے سر پر دیکھنا	بزرگی کی علامت ہے۔
پرائے گل ہوتے دیکھنا	فرزند کے مر نے پر دال ہے۔
پرائے روشن دیکھنا	دین و دنیا کی کے پانے کا اشارہ ہے۔
چشم بھاری دیکھنا	سعادت و سخشن پر دال ہے۔

(۲)

چ لفیب ہو گا اور اگر بیمار ہے شفا پائے گا اور اگر
قرضا ہے تو قرض سے سبکدوش ہو گا۔ مسافر ہے
تو وطن واپس ہو گا

اہل جہاز سے نفع پانے کی دلیل ہے۔

بد مندی کی علامت ہے۔

دلیل امن و رنج ہے۔

علم سے حصہ ملنے کی دلیل ہے

چ کرنے دیکھنا

چراود پر ہاتھ ملتے دیکھنا۔

چراود کو اکھیرتے دیکھنا

حروم گعبہ میں دیکھنا

کوفن سے پانی پینے دیکھنا

(خ)

سنت بجالانے کی دلیل ہے۔

سنت پر ثابت قدم رہنے کی دلیل ہے۔

بری گورت سے نکاح کرنے کی دلیل ہے۔

حصول علم و مال کی دلیل ہے۔

عداوت کی دلیل ہے۔

فرزند اور برکت کی دلیل ہے۔

سود کھانے کی علامت ہے۔

احوال آخرت کے برے ہوتے پر دال ہے۔

ختنہ کرنے دیکھنا

ختنے کے وقت خون بخاری دیکھنا

خڑگوش پکڑنے دیکھنا

خلعت پہننے دیکھنا

خنجر اپنے ہاتھ میں دیکھنا

خوشہ دیکھنا

خنزیر کا گشت کھاتے دیکھنا

خنزیر نیک سپر تے دیکھنا

(ک)

دین کی صلاح میں فاد ہونکی دلیل ہے۔

خمل خدا پر احسان کرنے کی دلیل ہے۔

دوا کھانکے بعد دست قی آتے دیکھنا

دوا غیر موافق کھاتے دیکھنا

دوا بناتے دیکھنا

دوا کھانکے بعد دست قی آتے دیکھنا

اس جگہ کوئی فتنہ واقع ہوگا
 درجہ و مصیبت پیچنے پر دال ہے۔
 درخت کو خوشبودار اور مزیدار دیکھنا
 اصلاح اور دینداری کی دلیل ہے۔
 درخت اپنے گھر میں لگاتے دیکھنا
 داماد لانے کی دلیل ہے۔
 درخت کے پتے کو جمع کرتے دیکھنا
 مال جمع کرنے کی دلیل ہے۔
 درخت کو کامنے دیکھنا
 بیمار ہونے یا کسی عزیز کے مرنے کا اندیشہ ہے۔
 دریم دیکھنا
 دریم حاصل ہونے اور نیک بات سنتے کی دلیل ہے
 دریم تقسیم کرتے دیکھنا
 جمگاہ ہونے پر دال ہے۔
 دریا کا پانی پیتے دیکھنا
 بادشاہ یا عالم سے عزت دمرتبہ پانیکی دلیل ہے۔
 دریا میں تیرتے دیکھنا
 مقید ہونے کا خدشہ ہے۔
 دریا میں تیرنا اور قدم تر نہ ہونا
 دریا دین پر دال ہے۔
 دستار اپنے سر پر دیکھنا
 لفستان دین پر دال ہے۔
 دستار اور لباس سب بمزدیکھنا
 دنیا سے شہید ہو کر جائے گا۔
 دشمن پر غلبہ پاتے دیکھنا
 مراد پانے کی دلیل ہے۔
 دعا کرتے دیکھنا
 مراد پوری ہونے کی دلیل ہے۔
 دانت خار میں گرتے دیکھنا
 اقارب میں سے کسی کا انتقال ہو گا۔
 دانت سب کے سب گرتے پھر سب
 اہل خاندان کی ہلاکت پر دال ہے۔
 کا آتے دیکھنا
 اولاد ہونے کی دلیل ہے۔
 دانت اگتے دیکھنا
 بدشختمی کی علامت ہے توہبہ کرے۔
 درخت میں خود کو دیکھنا (معاذ اللہ)

(س)

جدائیگی کی دلیل ہے۔	ران خود کی لڑکی دیکھنا
راہ مستقیم پر چلنے کی دلیل ہے۔	راسٹ پر چلنے دیکھنا
گناہ کی دلیل ہے۔	راسٹ طیر میں پر چلننا
عذاب سے محفوظ رہنے پر دال ہے۔	رضوانہ بہشت کو دیکھنا
صاحب خواب کے دنیا سے رحلت کی دلیل ہے۔	رضوان کو بہشت میں کھڑا دیکھنا
حرام و گناہ سے توبہ کی دلیل ہے۔	روزہ رحختے اور قرآن پر رحختے دیکھنا
ریا کاری پر دلیل ہے۔	روزہ رحختے ساتھی غیبت کرنا
چ گرنے کا اشارہ ہے۔	روزہ لگاتار رحختے دیکھنا
کفر و مشک پر دلیل ہے توبہ کرے	روسیاہ گرد آلو دیکھنا

(من)

خشن گوئی کی دلیل ہے۔	زبان دراز ہوتے دیکھنا
علم و دانش پر دلیل ہے۔	زبان دد دیکھنا
مجھوٹ سے توبہ کی دلیل ہے۔	زبان بند کرتے دیکھنا
دین و دنیا میں فساد کی دلیل ہے۔	زبان گوہنگ دیکھنا
حق تعالیٰ کی طرف رجوع کی دلیل ہے۔	زبر پر رحختے دیکھنا
مرض و آفت اور بیماری کی دلیل ہے۔	زازلہ ہونے دیکھنا
دینداری کی علامت ہے۔	زمین سبزہ دنبات دیکھنا
مرنے کی دلیل ہے۔	زمین میں دھنس کر غائب ہوتا
کسی بڑے کام میں مشغول ہونے پر دال ہے۔	زمین کاشت کرتے دیکھنا
گناہ میں ملوث ہونے کی دلیل ہے۔	زنجیر میں جکڑا دیکھنا

(س)

- | | |
|--------------------------------------|---|
| ستارہ روشن زمین پر گر کر گم ہو جانا | کسی بڑے عالم کی موت کی دلیل ہے۔ |
| ستارہ ہاتھ میں پکڑتے دیکھنا | فرزند پیدا ہونے کی دلیل ہے۔ |
| ستارہ گود میں گرتے دیکھنا | فرزند پیدا ہونے پر دال ہے۔ |
| مسجدہ اللہ کو کرتے دیکھنا | بزرگی کی دلیل ہے۔ |
| مسجدہ گاہ پر میٹھے دیکھنا | ملک جہاز کے سفر کی علامت ہے۔ |
| سر براد دیکھنا | سرداری کی دلیل ہے۔ |
| سر زمین پر گرد دیکھنا | اس کا سرمایہ کھونے کی علامت ہے۔ |
| سر آدھا دایں ہاتھ میں آدھا بائیں | والدین کی موت کی دلیل ہے۔ |
| ہاتھ میں دیکھنا | والدین سے جدا ہٹکنے کی دلیل ہے۔ |
| سر اپنا کٹا ہوا دیکھنا | اس حجگر رخ و صیبت پہلا پختے کی دلیل ہے۔ |
| سلطان کا کسی جگہ جاتے دیکھنا | درازگی عمر کی علامت ہے۔ |
| سورہ الحمد پڑھنا | دشمنوں سے امن میں رہنے کی علامت ہے۔ |
| سورہ لفڑہ پڑھنا | دراثت پانے کی دلیل ہے۔ |
| سورہ نسا دیکھنا | دشمنوں پر فتح یابی کی دلیل ہے۔ |
| سورہ محمد لاصل الاعلیہ وسلم کا پڑھنا | عذاب قبر سے رہانی پر دال ہے۔ |
| سورہ معوذین پڑھنے دیکھنا | سموں نظر بد سے بچنے کی علامت ہے۔ |
| سیب دیکھنا | حصول نفع اور فرزند کی دلیل ہے۔ |
| سینہ فراخ ہوتے دیکھنا | بگڑا کام سنوار جانے کی دلیل ہے۔ |
| سینہ تنگ دیکھنا | دین میں ضل واقع ہونے کی دلیل ہے |

(ش)

جان و مال کا نقصان ہوں گل حرام اور خصوصیت پر دال ہے
اگر یعنی ہے تو شفایا کے دردناک اینواری کی دلیل ہے
بیماری سے صحت یابی کی علامت ہے۔
کسی زبردست سے مقابلہ ہونے کی دلیل ہے۔
جنمنی ہونے پر دال ہے۔
دن رات گورنمنٹ کی صحبت اور کار و بار سے غفلت کی دلیل ہے
ماں تمداری کی علامت ہے۔
رخ و قم اور تکلیف اٹھ جانے کی دلیل ہے۔

شراب پینا
شہد کھاتے یاد رکھتے دیکھنا
سرور با کھانا
شیر سے اپنے آپ کو لڑتے دیکھنا
سرشار کی نہر پار امیطاف جاری ہونا
شیطان کو عورت کی شکل میں دیکھنا
شادی دیکھنا
شب نگرتے دیکھنا

(ص)

غلام یا نیز رائخ آنے اور عیش و آرام اٹھانے پر دال ہے
دولت دنیا سے صرور ہونے کی علامت ہے۔
مریض کیدے صحبت یابی کی دلیل ہے۔
تمام بلا وحصیت سے صفائی کی لشائی ہے۔

صندوق دیکھنا
صرامی دیکھنا
صحابوں کا دیکھنا
صدق دینا

(ض)

خوش نسبی اور نیک کوشش کی دلیل ہے یا جسمی فیض
درشتی کی صورت میں ہے ویٹھی تجھے
اگر فربہ اور تازہ رو دیکھے تو زوال دنیا کی دلیل ہے۔ اور
صاحب خواب کو دنیا حاصل ہونے کی دلیل ہے۔ اور
اگر اس کے بر عکس ہے تو تنگی معاش اور پریشانی ہو گی
سمتی کے بعد کامرانی ہو گی۔

ضعیف کو دیکھنا
ضعیفہ کو دیکھنا
ضیافت کرنا

(ط)

بلاد فتنہ میں پڑنے کی علامت ہے۔
عورت کے جدا ہونے کی دلیل ہے۔
راہ فضاد سے نکلنے کی دلیل ہے۔
مرتبہ و عزت سے گرنے کی دلیل ہے۔
فرزند کے سفر میں جانے کی لشائی ہے۔
بھوتا دعویٰ کرنے کی دلیل ہے۔

طاہون اپنے جسم پر دیکھنا
طلشت توئے دیکھنا
طبیب کا علاج کرتے دیکھنا
طلاق دیتے دیکھنا
طوطا بارٹھ سے اڑتے دیکھنا
طوق اپنی گردان میں دیکھنا

(ظ)

ظالم پر فتح مندی کی علامت ہے۔
معذوب ہونے کی دلیل ہے۔
دین کاراسٹ کھلے گا۔

ظلم اپنے اوپر ہوتے دیکھنا
ظلم کسی پر کرتے دیکھنا
غلamt سے روشنی میں آنا

(غ)

اگر عالم نہیں ہے طعنہ زنی کی دلیل ہے اور اگر عالم ہے
تو زیادتی علم پر دال ہے۔
دنیا کی سچلانی ملنے کی دلیل ہے۔
زیادتی ممال اور خوف کا سبب ہے۔
کسی بڑے آدمی سے عزت پانے کی دلیل ہے۔
پلاکت کی نشانی ہے۔
صلوح دین اور ثواب آخرت پر دلیل ہے۔
بلا و آفت آنے کی دلیل ہے۔
قید سے خلاصی اور بلندی مرتبہ پر دال ہے۔

علم ہوتے دیکھنا

عبادت کرتے دیکھنا

عورت کا کپڑا پہننے دیکھنا

عہدا اپنے ہاتھ میں دیکھنا

عاصکسی کو دیتے ہوئے دیکھنا

عمارت مسجد و مدار و نیرو کا ویران جگہیں بنانا

عمارت ویران ہوتے دیکھنا

عید کا دن دیکھنا

عما شوہ کاد بھینا
مراد کو پہنچنے کی دلیل ہے۔
(ع)

کسی سخت کام میں گرفتار ہونے کی دلیل ہے۔
 بعد مرض شفار کی علامت ہے۔
 مصیبت ہو پچھے کا اندیش ہے۔
 علاقہ کے لوگ جو کام کرتے ہیں اس سے رکنے کی دلیل
 رخ و غلابت ہو پچھئی دلیل ہے۔
 بادشاہ کی طرف سے ہلاک کئے بجا یہی دلیل ہے
 (ف)

غار میں مقام دیکھنا
 غار سے باہر نکلنا
 غارت گردی دیکھنا
 غبار زمین سے آسمان تک دیکھنا
 غبار سے چھپہ پر ہوتا
 عنہ ہو کرم تے دیکھنا

فرزند پیدا ہوتے دیکھنا
فرزند غائب ہونا،
لڑکی پیدا ہونے کی دلیل ہے۔
بیمار ہونے کی دلیل ہے۔

فرعون کی طرح کسی بادشاہ کو دیکھنا
 فرعون ملعون کی خصلت ظاہر ہوتے کی دلیل ہے۔
 فرقہ دیکھنا
 فرستگان مقرب کو دیکھنا
 فرارہ دیکھنا
 فیر وہ پانا یاد دیکھنا

(ن) قانونی ہوتے ہوئے دیکھنا اگر ایسیت قضاہیں رکھتا تو ر

قاضی کا حکم خود پر ہوتے دیکھنا
ہونکی علامت ہے اگر سفر میں
اگر عالم ہے تو قاضی ہو گا۔
وہ وہی ہو گا جو دیکھا ہے۔

مرکا بولا کام پورا ہونگی دلیل ہے۔
 اگر اس کی مدد ہے تو در اندر کی دلیل ہے
 عنوان سے بخات کی دلیل ہے۔
 مراد پانے کی دلیل ہے اور افتدام عمر بھی ہو سکتی ہے
 نصف عمر ہونے پر دال ہے۔
 امانت کونگاہ میں رکھنے کی دلیل ہے۔
 قرب موت پر دال ہے۔
 روح و مصیب سے پھٹکارا پانے اور مالداری
 کی دلیل ہے۔
 کسی مالدار کے مررنے کے بعد اس کا مال تقسیم ہو گا۔
 (ک)

کسی قوم کے ہاتھ میں ہلاک ہونگی دلیل ہے۔
 مال صالح ہو گا اور وہ سلامت ہو گا۔
 صلاح دین کی دلیل ہے۔
 حفاظت اور عزت کی دلیل ہے۔
 دنیا کی طرف تو بہ اور مال حرام جمع کرنگی دلیل ہے۔
 روح پہنچنے پر دال ہے۔
 اگر قبلہ کی طرف مناز پڑھی تو قبر کی دلیل ہے۔
 حکومت یا پادشاہت کی دلیل ہے۔
 دین اور علم اور مال حاصل کرنے اور لوگوں کو لفظ
 پہنچانے کی دلیل ہے۔

قافلہ گھر آتے دیکھنا
 قالین بڑا بسچا ہواد دیکھنا
 قبا سوئی پہنے ہوئے دیکھنا
 قرآن ختم کرتے دیکھنا
 قرآن لصف پڑھتے دیکھنا
 قرآن کا حافظہ ہوتے دیکھنا
 قرآن خواں نہیں ہے لیکن قرآن پڑھنا
 قربانی کرتے ہوئے دیکھنا
 قربانی کا گوشہ تقدیم کرتے دیکھنا

کشتی دریا میں نباہ ہوتے دیکھنا
 کشن عرق ہوتے اور خود سلامت رہتا
 کعبہ دیکھنا
 کعبہ اپنے مکان کو دیکھنا
 کفن مردے کا سھاڑتے دیکھنا
 کفن کسی مردے یا زندے کی تیار کرنا
 کلسا میں جاتے دیکھنا
 کوہ قاف کی سیر کرتے دیکھنا
 کتاب الہی دیکھنا

کاغذ سفید و پاکیزہ اپنے پاس رکھنا
مال دبڑی کے پانے کی دلیل ہے۔
کا غذ اپنا پانی میں ٹکنایا آگ میں بلنہ
اعصان مال دبڑی پر دال ہے۔

کبوتر بکڑتے دیکھنا
کتاب پڑھتے دیکھنا
کڑہ سفید پہنچتے دیکھنا
کرسی پر بیٹھتے دیکھنا
کرسی نوچی ہٹوئی دیکھنا
کپڑا دھوتے دیکھنا
فون کے اغذیا سے اسکی تعبیر ہے بہر حال صن ہے۔
غم و اندوہ سے خلاصی پانے کی دلیل ہے۔
جاہ و مرتبہ یا عورت کرنے کی دلیل ہے۔
وہ اگر اپنی ہے تو بیری کے مرتنے کا اشارہ ہے۔
گناہوں سے پاک ہونے کی دلیل ہے۔

(گ)

گائے یا بیل پر بیٹھتے دیکھنا
گرد آلو اپنا چہرہ دیکھنا
گردن میں سانپ کا حلقہ دیکھنا
گردن کوتاہ دیکھنا
گردن کثثہ دیکھنا
بادشاہ سے نفع پانے کی دلیل ہے اور اگر زرد ہے
تو بیمار ہونے کی دلیل ہے۔

رجح و دکھ کی علامت ہے۔

زکوہ نداد کرنے کی دلیل ہے۔

امانت میں خیانت کرنے کی دلیل ہے۔

دردیش و مزدور کے لئے نیک ہے اور امراء کیلئے

بڑے ہے۔

گلاب کمی کو اپنے ادپر گراتے دیکھنا
گدڑی پاتے دیکھنا
گم ہوتے خود کو دیکھنا
گنبد میں اپنے آپ گو دیکھنا
صحت یا بی کی دلیل ہے۔

مالدار عورت سے شادی کرنے کی دلیل ہے۔

جس جگہ اس کے ضالع ہونے کی دلیل ہے۔

ثیر و منفت کی دلیل ہے۔

گیہوں کھاتے دیکھنا	صالح اور دیندار ہونے کی دلیل ہے۔
گیہوں سے پیٹ تک دیکھنا	تمام عمر کی دلیل ہے۔
گاہر کھانا۔	جسمانی طاقت کی دلیل ہے۔
گردھا دیکھنا	اممی اور معموری کی دلیل ہے۔
گدھے کا گوشت کھانا	بیوقوف کا مال کھانے اور بعدہ بیوقوف بننے کی دلیل ہے۔
گنا کھانا یا دیکھنا	صاحبِ خواب کی زبان سے وہ بات نکلے گی جو سب کو اپنی معلوم ہو۔
گوشت خام کھانا یا دیکھنا	مال حرام کی دلیل ہے۔
لباس گرمی کا بھاری میں پہننا	(ل) زیادتی مال کی دلیل ہے۔
لباس بد پہننے دیکھنا	بد اخیان کی دلیل ہے
لباس عمارہ پہننے دیکھنا	حسن کار کی دلیل ہے
لحاف اپنا نیا دیکھنا	عورت کرنے کی دلیل ہے۔
لحاف کھٹا دیکھنا	ناموافق عیال پر نیکی دلیل ہے۔
لعل دیکھنا	خوبصورت عورت پر دال ہے۔
لگام اپنے سر پر دیکھنا	روزہ رکھنے اور لوٹہ کرنے کی دلیل ہے۔
لیموں دیکھنا	رشح و مصیبت پر دال ہے۔
لاکھی دیکھنا	بلن و مرتبہ عالی رتبہ ہوتے کی دلیل ہے۔
لومڑی دیکھنا	فسادی عورت ملنے کی دلیل ہے رات و دن جنگ کرنے کی لشائی ہے۔
مرکے نا معلوم کا دیکھنا	نکروغنم لائق ہونے کی دلیل ہے۔

(۳)

فرزند صاحب کی بشارت ہے۔	مغرب میں نماز پڑھتے دیکھنا
اس کا حال نیک ہونے کی دلیل ہے۔	مردہ سے زندہ ہوتے دیکھنا
اگر خوش ہے تو دولت پانے کی دلیل ہے	مردہ باپ کو زندہ دیکھنا
عمر سے چھٹکارا پانے کی نشانی ہے۔	مردہ ماں کو زندہ دیکھنا
وصیت پوری نہ کرنے کی دلیل ہے۔	مردہ کا صاحبِ خواب سے جھگڑا ہوتا
اگر اس نے اسکو بہنا ہے تو مال و جان سے عمر و انوہ پہنچنے کی دلیل ہے۔	مردہ کا اپنے پیروں سے کچھ دینا
اس کی بدحالی کی دلیل ہے صدقہ کرے	مردہ کا روتا دیکھنا
مرٹے کی علامت ہے۔	مردہ کے سچھے کسی نامعلوم مکان میں جاتے دیکھنا
ہنگامی کی دلیل ہے۔	مردہ کو کوئی پیزیدینا
دانا ہونے کی دلیل ہے۔	مشک اپنے پاس دیکھنا
علم و حکمت کی دلیل ہے۔	مصحف خریدتے دیکھنا
حج کرنے کی علامت ہے۔	ملک شریف میں دیکھنا
نیک کام کرنے پر دال ہے۔	منارہ بناتے دیکھنا
کسی بزرگ کے مرے کی دلیل ہے۔	مسجد کا منارہ گرتے دیکھنا
حج و عمرہ کرنے کی دلیل ہے۔	مسجد جامع کے منارے پر اذان کہنا
عمرت سے گرنے کی دلیل ہے۔	منبر سے گرتے دیکھنا
نیک نامی کی دلیل ہے۔	مرد نیک کا دیکھنا
نیکی اور راستی کی دلیل ہے۔	مسواک کرنا

گناہ سے لوہہ کرے، اپنے لئے پریشان اور موت کی دلیل
فائدہ پہنچنے اور خوشخبری کی دلیل ہے۔
دین دنیا میں اسن پانے اور تیر و برکت کی نشانی ہے
اگر ایک یادو ہوں عورت پر دلیل ہے۔
رجح و غم کی دلیل ہے۔

مسہری کو دیکھنا
مرغایہ دیکھنا
مسجد میں جانا
بچھلی کو دیکھنا
بچھلی چھوٹی کا دیکھنا

(ن)

گمراہی کی دلیل ہے۔
ایک سے تین تک دیکھنے تو فرزند کی دلیل ہے۔
عیال کے مرثے پر دال ہے۔
لبے سفر پر دال ہے۔
سفر آنحضرت کی دلیل ہے۔
رجح کرنے کی علامت ہے۔
قربِ موت کی دلیل ہے لوہہ کرنی چاہئے

نایمنا خود کو دیکھنا
نایمنگی دیکھنا
ناف کو کٹا دیکھنا
لغدین لوٹنے دیکھنا
لغدین اپنا سبز دیکھنا
نماز مشرق کی طرف پڑھنا
نماز راستہ پر پڑھت اور پشت
قبد کی طرف ہونا
نماز کعبہ میں پڑھنا

انتظام کار خلیفہ کی طرف سے ہو گا۔
قبر الراضی اللہ علیہ وسلم کی زیارت ہو گی۔
سفر اور رُزق حلال کی علامت ہے۔
کعبہ جانے کی نشانی ہے۔
نبی اکرم صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ کا دیدار کرنا
یہ خواب بالکل صحیح اور سچا ہوتا ہے کیونکہ حضور کی سوت
میں شیطان نہیں آستتا اور تمام مرادیں دینی و
دنیاوی ہاتھ آنے اور بجا۔ بخیر ہوتے کی دلیل ہے۔

نماز کعبہ پر پڑھتے دیکھنا

بہتری کی علامت ہے۔
صاحب خواب جس مقصد کیلئے مالوں پر چکا تھا اسکے
پورا ہونے کی دلیل ہے۔

عزت و اہمیت سے رہنے اور مال بکثرت ملنے کی دلیل
راحت تخلق کو پہنچانے اور ناموری کی نشانی ہے۔
رجح دور ہونے راحت و سرور حاصل ہونے کی علامت

(۹)

کام و مقصد پورا ہونے کی دلیل ہے۔
کام و مقصد پورا نہ ہونے کی دلیل ہے۔
دنیا کی خیر و صلاح ملنے کی دلیل ہے۔
برے کامل سے بچنے اور نیک کام کرنے کی دلیل ہے

(۱۰)

داننا آدمی سے دانا تی حاصل کرنے کی دلیل ہے
داننا آدمی کو مغلوب کرنے کی دلیل ہے۔
خیر و صلاح کی دلیل ہے۔

بقدر حمال و دولت پائے گا۔
بجاہ و منزلت کے نقصان کی نشانی ہے۔
صحت و تند رستی کی دلیل ہے۔

غم و اندوہ کی دلیل ہے۔
نایک اور عورت کرتے پر دال ہے۔
کسی بادشاہ کے مارنے پر دال ہے۔

نا خن دیکھنا

نکاح مردہ عورت سے کرنا

نکاح کرنا

ندی دیکھنا

ناج دیکھنا

وضنوکرتے دیکھنا

و ختو نا پاک پانی سے کرنا

وکیل بننے دیکھنا

وظیفہ پڑھنا

بڑہ بکھڑتے یادیتے دیکھنا

بڑہ همارتے دیکھنا

ہریدیتے دیکھنا

پاہا پر زندہ اپنے پاس دیکھنا

ہما باستھ سے اڑاتے دیکھنا

ہوا صاف اور خوشگوار ہوتا

ہوا تیرہ و تاریک دیکھنا

با سختی پر بیٹھتے دیکھنا

با سختی کو جان سے مارنا

بائتحی سے گرتے دیکھنا
ہرن کو دیکھنا
ہوا کے تند کا دیکھنا
بائتح میں ہندنی لکھنا

کسی بڑے مصیبت میں مبتلا ہونیکی علامت ہے
دفتر کے پیدا ہوتے کی یا کوئی حین کمیز ملنے کی دلیل ہے
جہاں پر دیکھے والے کے باشندوں اور اس سر زمین
پر آفت آئیکی شفافی ہے۔
کسی کے قتل پر آمادہ ہونیکی دلیل ہے۔

(۵) یاسین کا گلستہ کوئی دے
کوئی لفڑکوپیش آنے اور جدا ہونے کی دلیل ہے۔
یاقوت بہریا سرخ اپنے پاس دیکھنا
نیک حین عورت ملنے یا سین رٹکی پیدا ہونے پر دالی
یاقوت عیوب دار دیکھنا
مفہود فرزند پر دال ہے۔

السانی اعضاے حجم کا پھر کنا اور اس کا نتیجہ

(سر) دن بالا چشم چپ کاروبار میں کشاں ہو درمیان سر خلق میں عزیز ہو زیر چشم راست مال ملے سر جا ب راست سفر پیش آئے مگر جلد زیر چشم چپ خرچ ہوا در عنم رو نہ ہو مرگاں چشم راست والپی ہو خوش و اقارب دور سے اکر سر جا ب چپ درد سر سے کنایہ ہے تمام سر اکیلار بھیتی خاندان بادشاہ ہو مرگاں چشم چپ کوئی امر میہم پیش آئے یا لغت غیر متربہ ہا تھا ان (پیشان)

(چھس کا)

پیشان جان ب ات سفر ہو شرمندہ ہو گال پیشان جان ب چپ مطلب برداری ہو دونوں گال دولت حاصل ہو آبروئے راست باعث خوشی و عنزت ناک جان ب راست خوشی کا سبب ہے آبروئے چپ دولت ملے ناک چان ب چپ علم والم دومنا ہو درمیان ہر دو آبرو دولت یا عزیز سے ملاقاہ ہو دونوں آبرویکارگی علم ہونیکی علامت ہے کسی سے دشمنی ہو لب بالا آنکھ دوستی دوبارہ ہو لب زیریں

چشم راست دلی مراد برآئے کسی کے ساتھ لٹنا پڑے زبان نیک عورت سے محبت ہو اپنے دولت سے دشمنی ہو مخدی اندرون چشم راست برائی کی علامت ہے

(گردت) گلا عمدہ خواراک میسر ہو اندرون چشم چپ دل کی مراد حاصل ہو نیم رگ جان ب راست کسی امیر کے ذریعہ مال ملے دن بالا چشم راست باعث خوشی

نیگر گردن جانب چپ حسین عورت سے مبارکت ہو انگشت خورد غم پر غنواری جلدی ملے
 انگشت دوم ہم غیر سے لفڑت ہو (کان)

گوش راست بھیثیت فائدان خود سردار ہر انگشت پہام راست دامت ہاٹھ آئے
 گوش چپ ملازمت دبریشانی ہو انگشت خورد گریہ وزاری میں مبتلا ہو
 انگشت دوم چپ دمجن سے کالی سننے کی میدہ ہے یکبارگی دلوں گوش کسی اجنبی سے دشمنی ہو
 انٹوٹھا چپ زخمی ہونے کا اشارہ ہے (مشانہ)

کاندھار است عنناک ہو انکوٹھا پائے راست کامیابی کی علامت ہے
 کاندھا چپ فرزند تولد ہو انگشت دوم گریہ وزاری کا سبب ہے۔
 انگشت میانہ عنیں مبتلا ہونکا سبب ہے۔
 بازو راست عیش دعشرت ہو انگشت پہام کوئی حادثہ پیش آئے جو
 عن ناک کر دے۔

ہوا یہش برآئے انگشت خورد (کلاف)
 ساعد راست دہم و تیاس زیادہ ہو انکوٹھا پائے چپ کامیابی کی دلیل ہے۔
 ساعد چپ امن دچین ہو انگشت دوم چپ کامیابی کی علامت ہے۔
 دلوں ساعد یکبارگی کسی اعلیٰ بزرگ سے عزت ملے انگشت میانہ موجب بیزاری ہے
 جنگ در بیش ہو انگشت پہام دست راست مردوں سے محبت و تعزیف انگشت خورد رخ و الم سے بے خوف ہو

دست چپ قہر بزرگان (بلغل)
 بلغل راست خوشنودی حاصل ہو (انگلی)

انگشت میانہ کسی سے دنگاد فساد ہو بلغل چپ حاکم مہربان ہو
 انگشت پہام چپ دور کا سفر در پیش ہو دلوں پستان موجب عنم و اندوہ ہے۔

(سلان)

نیم پشت جان راست کی دوست کے ذریعہ	زان بیردن راست سرداری ملے
راں بیردن چپ	غمہ شکار ملے
نیم پشت جان چپ	زیادہ تر رنج ہو۔
پہلے علم العدیں خوشی ہو۔	زاں راست
دریان پشت	پہلے علم العدیں خوشی ہو۔
محبوب سے ملاقات ہو۔	زاں چپ
پہلو راست	امید برآئے
عاصم دولت ملے	دولیں زاویکاراگی
پہلو چپ	نقسان ہو
مشکل رومنا ہو۔	سفر درپیش ہو کر مال ملے
پہنڈلی راست	پہنڈلی چپ
دشمنوں کی موت سے خوشی ہو۔	سفرے والپیں سخیر ہو
گھٹنا راست	گھٹنا راست
گرید زاری کرے	گرید زاری کرے
خُننا	خُننا
باعت جنگ و جدل ہو۔	باعت جنگ و جدل ہو۔

(سرین)

سرین راست	دولت ملے
سرین چپ	چین ملے

(پاؤ)

پاشنا راست	تکلیفات سے نجات ملے
پاشنا چپ	پاشتا پائے راست سفر ہو
پاشنا کام ملے	پاشتا پائے چپ سفر درود راز پیش آئے
کف پائے چپ	کف پائے چپ سفر درود راز پیش آئے
شکم	آرام دراحت کا سبب
ناف	کف پائے راست کی چیز کی نگہبانی ملے
زیرناف	نالہانی ہو۔

السان کے بدن کے تل اور انکے اشارات

پیشانی بھاٹ پچ کنٹی پر تل ہونا خوش قسمت دو دلت مذہب ہونیکی علامت ہے
پیشانی کے درمیان بالوں سے منفصل ہونا تنک مزاج اور بد خلق ہونیکی علامت ہے۔
اگر عورت کو اس جگہ پر ہولو وہ مصیبت میں مبتلا ہو سکتی ہے۔
پیشانی بھاٹ پسخ رنگ کا تل ہونا عقل مذری کی دلیل ہے۔
اس جگہ سیاہ رنگ کا تل ہونا تو وہ شخض کاذب ہے۔
اوہ مقصود کا کھوٹا ہے۔
اس کے باعہمہت اور ثابت قدام ہونے پر دال ہے۔
عمر دراز اور بالغیب ہو داہمی کنٹی پر آنکھ کے اوپر ہونا
درازگی عمر دو دلت و اقبال کی نشانی ہے۔ داہمی کنٹی پر گردن کی طرف جھکا ہوا ہونا
یہ ابتلاء سے رنج و عنم کی علامت ہے۔ اگر سرخ کے علاوہ کسی دوسرے رنگ کا ہو تو
مرض کی علامت ہے۔ آنکھ کے اوپر یا ایس طرف ہونا
ہلاکت جان کا خطرہ ہے۔ اگر سیاہ رنگ کا ہو تو
علامت سکھہ و راحت ہے۔ بجائے تل سے ہونا
چست و چالاک ہونیکی علامت ہے۔ اگر سرخی مائل ہو تو
عزیز خلق ہو گا اور صاحب لفیب ہو گا جس عورت کی پیشانی پر یہ تل نہ ہو
پھوٹرپن کی علامت ہے۔ وسط پیشانی میں داہمی طرف ہونا
حکومت اور عزت و دولت پائیکی دلیل ہے۔ پہل اگر سرخ رنگ کا ہو تو
علماء کے نزدیک عزیز ہو گا۔ اگر سیاہ رنگ کا ہو تو
بڑے لوگ حسد کریں گے۔

اس مقام پر عورت کو تل ہونا
اگر سیاہ پتوں
پیشانی سے ملا ہوا بالوں سے متصل ہونا
پیشانی کے بائیں طرف تل ہونا
یعنی اگر شہد یا سرخ رنگ کا ہے۔
وہ اگر سیاہ رنگ کا ہے تو
اگر عورت کو پتوں
پیشانی کے بائیں طرف ہوت پر ہونا
دایین بائیں گوشہ میسر و حشرت تل ہونا
دایین آنکھ کر چھڑای کے نیچے
نتھنیوں کی بڑی میں تل ہولنا
رشار جاپ راست وچ میں ہونا
بہترے میں نیچے کی طرف ہونا
ہوت کے اوپر اور نیچے تل ہونا
ٹھوڑی پر تل ہونا
کان پر تل ہونا
گل پر تل ہونا
گردن کی طرف تل ہونا
گردن کی دونوں طرف تل ہونا
دلہنے بازو کے شانہ پر تل ہونا

بامراڈ ہونے کی علامت ہے۔
زبان دراز ہو گئی۔
بدرہاہ ہو گا اور کہہ اور تکلیف اٹھائے گا
بزرگوں سے تکلیف پانے کا اشارہ ہے۔
محتنا جنگی کی دلیل ہے۔
نقسان بالائے نقسان ہو گا۔
کسی مرد کی یو فنا سے واسطہ پڑے گا۔
ستی و غفلت اور نامرادی کی علامت ہے۔
صاحب تل کی ثابت قدی اور سنبھیگی پر دال ہے
صاحب تل کے مجرد مزاج ہوتا ہو اور پڑھنے پر دال ہے
صاحب تل کی بحیلے نفع و عشرت کی دلیل ہے۔
صاحب تل کی زندگی نشیب و فراز میں سر ہو گی
زندگی مصیبت دپریشانی سے گزرے گی۔
صاحب تل رنگین مزاج اور عیش پرست ہو گا۔
بردباری، خوش طلاقی اور محنتی ہوئے پر دال ہے۔
اعراض اگرام کا سبب ہے۔ لیکن داہنے کان کی
لوپر تل ہونا صاحب تل کے عرض آپ ہمیکا اشارہ ہے۔
دولت و امیری زوجہ کی طرف سے حاصل ہو گی
کلا گھونٹے کی طرف اشارہ ہے لیکن پچھر دلہنے کی
یکھانسی ہونے کا اندیشت ہے۔
صاحب تل ارادہ کا پختہ اور دلاؤ و جنگو ہو گا۔

ایسا شخص متذمتوں المزاج ہوتا ہے صاحبِ تبل سفی و مصیبت کا متحمل ہوگا اور آخری عمر میں راحت ہوگی	دہنی کہنی پر تسل ہوتا پہنچوں کے درمیان ہوتا
ہاسکھ کے پہنچوں اور انگلیوں پر تسل ہوتا وقادر جفا کش اور زوجہ سے خود بچ پسال کر نہیں ہوگا۔	ہاسکھ کی ہتھیلی میں تسل ہوتا
قارئ البابی اور صاحبِ اولاد ہوتے کی علامت ہے تند رسی کی نشانی ہے۔	کمر کے درمیان نسل ہوتا
کسی اچانک حادثہ میں مرے کا اندازہ ہے۔ ناگہانی کی مصیبت میں مبتلا ہوگا۔ اولاد میں رُؤسیں زیادہ ہو گی۔ لڑکے کم پچھنے کی امید ہے۔	بائیں بعنی میں تسل ہوتا دہنی پر تسل ہوتا
ایسا شخص عاشق مزاج ہوگا۔ صاحبِ تبل متوسط القسمت ہوگا۔	بائیں چھاتی پر تسل ہوتا سینہ پر تسل ہوتا
غیر ذمداداری اور سیقداری کی طرف اشارہ ہے۔ اگر عورت کو ہر لور وہ بادشاہ اور سمجھدار ہوگی۔	بائیں چھاتی کے نیچے تسل ہوتا
صاحبِ تبل بے ہمت اور کام چور ہوگا۔ ایسا شخص شریر ہوگا۔	دہنی پسلی پر تسل ہوتا دل کے مقابل تسل ہوتا
ایسا شخص عیش پست ہوگا۔ صاحبِ تبل غافل اور مست مزاج ہوگا۔	مدده کے بائیں تسل ہوتا پیٹ پر تسل ہوتا
کبر و خوت کی علامت ہے۔ دولت اور حسین بیوی کے ملنے کی علامت ہے۔	پیٹ کی جڑ میں تسل ہوتا دہنی ران پر تسل ہوتا
محنتا بھی دپریت اتنی کی نشانی ہے۔ دومت سے تکلیف اٹھائیگا اور آخر میں کایاں ہوگی	بائیں ران پر تسل ہوتا دہنے گھسنے پر تسل ہوتا

بائیں گھٹنے پر تسل ہونا	بائیں گھٹنے پر تسل ہونا
دایں بائیں ٹانگ پر تسل ہونا	دایں بائیں ٹانگ پر تسل ہونا
صاحبِ تل عیالت باز ہو گا اور بعد میں سمجھ دی جائی گی۔	صاحبِ تل ناک طبیعت اور شفیقہ مزاج ہو گا بیوی نیزہ طاری ہو گی۔
دیانت داری کی علامت ہے۔	دینے گھٹنے پر عورت کو تسل ہونا
صاحبِ تل صاحبِ نظرات و بلند رُوح صدہ ہو گا۔	سیدھے پاؤں پر تسل ہونا
نقصان کی علامت ہے۔	بائیں پاؤں پر تسل ہونا
کثیر اولاد ہو گی۔	یہ تسل اگر عورت کو ہے تو

نوت یہ بائیں مخصوص ظانی و تخیلی ہیں یقینی نہیں۔ اس پر یقین کرنا جائز نہیں۔ اس کے برعکس خلاف ہو سکتا ہے۔ حق تعالیٰ جو چاہتا ہے کرتا ہے

الْجَاءُ

فَيَسِّرْهُ وَكُوْدِ شِيشْعَةِ عَظِيمٍ بَانِي جَامِعِ اشْرَفِ حَفَرْتُ مُولَانَا يَسِيرَهُ حَمْدُ الْمَهْمَارِ اشْرَفِ اشْرَفِ جَيْلَانِ
سِجَادَهُ اُشِيشْ آسْتَانَهُ عَالِيَهُ اشْرَفِ حَسِينَهُ سِرْ كَارَكَلَانِ

لَوْزِيْزِ دَاهِ مَدِرَهُ بَيْدِ سَلَطَانِ مَاهِ
لَوْلِ سَرْ كَارَ دَوْ عَالِمِ تَوْلِيْ مَقْصُودِ حَيَاتِ
هَمْ عَالِمِ زَطَفِيلِ شَحَمَاهِ پَرَ وَرَدَهُ اَهَانِ
مَنْ بَاخَواَلِ پَرِيشَانِ شَوْمَ تَا اَمَروَهِ
بَهْرِ بَوْ بَكَرَ وَغَمَراَزِيَهُ عَمَّانَهُ عَلَىِ
آمَدَهُ اَمْ بَدَرَتِ پَكَ بَعْدَ بَخَرَهُ بَيَانِ
عَاصِيمَ لَبَ شَكَشَ طَالَبَجَشَهُ سَهَمَ
دَرَگَلُ طَوقَ غَلَامِ شَاشَرَفَ دَارَمَ
غَابَرَزَهُ بَيَكَسَ اَطَهَارَهُ بَيَنَ آمَدَهُ اَسَتِ
نَظَرَكَنِ بَادَیِ دَیِ سَوَّتَهُ عَنِيَّاَلِ مَدِرَهُ

ہماری مطبوعات

٢٠ رروپنے	تمذکرہ مولانا سید احمد اشرف
٣٠ رروپنے	جامع الصفات
٥ رروپنے	مسائل ایصال و اب
١٣ رروپنے	نقوش اشرفیہ
٥ رروپنے	ابيات الفاتحہ
٣٠ رروپنے	سرکار کلاں: بحثیت مرشد کمال
٢٠ رروپنے	و خانقہ اشرفیہ
١٠ رروپنے	دھماکہ اونچ چھاڑ کا ایک شرعی جائزہ
١٢ رروپنے	شیخ الاسلام کا خراج عقیدت
٤٠ رروپنے	مقام غوثیت
١٢ رروپنے	خطبیات سرکار کلاں
١٦ رروپنے	کتاب الابدال
١٨ رروپنے	ٹوپی اور ٹماں مکی شرعی حیثیت
١٠ رروپنے	آداب صحیت مشائخ
١٠ رروپنے	نقش برائے دوکان و مکان
٣ رروپنے	اشرفی جنتی کی ۲۰۰۳ء، اردو
٢ رروپنے	اشرفی جنتی کی ۲۰۰۴ء، ہندی
١٥ رروپنے	غوث العالم کلینڈر ۲۰۰۴ء
١٥ رروپنے	اعلیٰ حضرت اشرفی ارباب علم و معرفت کی نظر میں
٨ رروپنے	رسالہ قبریہ
٥٠ رروپنے	اطہار عقیدت
٣٠ رروپنے	جلاء اعلیٰ طراز اردو ترجمہ (راہ انجی)
٣٣ رروپنے	مکتبات سرکار کلاں
مکتبہ فیضان اشرفی	
خانقاہ اشرفیہ حسینیہ سرکار کلاں پنجو چھوٹ اشرفی	
صلح امیمہ کر گریو پی ٹون 05274-276159	